

Defensa TFG de la Facultad de Humanidades

Convocatoria I curso 2024-2025 (junio 2025)

(Listado definitivo)

Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica

Miércoles 25 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
Abarquero Alba, Andrea	Zambrano Carballo, Pablo	La <i>Ilíada</i> como hipotexto de la tragedia occidental. Elementos épicos heredados en Shakespeare y Calderón	Aula dpto. Filología Inglesa 10:30h
Campos López, Ana	García Gutiérrez, María Rosa	Cuerpos en resistencia: exploración de la gordofobia a través de visceral de María Fernanda Ampuero y Real Women have curves de Josefina López	24 de junio de 2025 Aula dpto. Historia 9:30h
Cuaresma Flores, Sara	Rodríguez Arrizabalaga, Beatriz	La Enseñanza del Presente Perfecto en inglés a Estudiantes Españoles en los Manuales de ESO	Aula dpto. Filología Inglesa 10:00h

Morcillo Muriel, Rocío	Hernández Santano, Sonia	Juan Rulfo y Edgar Allan Poe: Un espejo literario	Aula dpto. Filología Inglesa 12:30h
Rosa Fidalgo, M ^a Isabel de la	Gómez Canseco, Luis	El uso del concepto <i>retelling</i> en las redes sociales: ¿es <i>La Mujer Quijote</i> un retelling de <i>Don Quijote de la Mancha</i> ?	23 de junio de 2025 Despacho del profesor 10:15 h

Grado en Estudios Ingleses

Martes 24 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
Babín, Denisa Gabriela	Cuder Domínguez, Pilar	Voces femeninas a través del tiempo: un análisis comparativo de 'La comadre de Bath' y 'La comadre de Willesden'	Aula dpto. Historia 10:00h
Belciug Caranes, Laura	Casanova García, Jorge	Género e identidad de género a través de la obra de Kae Tempest	Aula dpto. Historia 11:30h
Ceada Domínguez, Julia	Fernández Corbacho, Analí	Hacia una alfabetización afectiva: Vinculando habilidades lingüísticas con la competencia emocional	Aula dpto. Historia 12:30h

Cuendes Rodríguez, María José	Casanova García, Jorge	Aproximación interseccional a los personajes femeninos en <i>The Hundred Wells of Salaga</i>	Aula dpto. Historia 12:00h
Durán Barba, Alejandra	Fernández Corbacho, Analí	Del aula al mundo: el impacto de la inmersión lingüística en el aprendizaje del inglés	Aula dpto. Historia 13:00h
Gato Tudela, Andrea	Carrasco Carrasco, Rocío	Un Análisis Comparativo de <i>The Yellow Wallpaper</i> (1892) and <i>The Bell Jar</i> (1963)	Aula dpto. Historia 10:30h
Harrag Hagane, Amal	Gallego Durán, María del Mar	La represión británica colonial en las obras del autor africano Ngugi Wa Thiong'o	Aula dpto. Historia 11:00h
Jiménez Caballero, Lucía	Garrido Anes, Edurne	Estudio dialectológico del manuscrito medieval con recetas y encantamientos preservado en Cambridge, CUL, Additional 9308.	Aula dpto. Historia 13:30h
Rodríguez Zapata, Laura	Carregal Romero, José	Estética gótica, inversión simbólica y empoderamiento	Aula dpto. Historia 14:30h

		femenino en La Novia Cadáver de Tim Burton: Una reinterpretación cinematográfica neovictoriana.	
Salvador Morillo, Patricia	Garrido Anes, Edurne	Estudio Diacrónico de 10 Palabras Dialectales del Condado de Gloucestershire en la Historia de la Lengua Inglesa	Aula dpto. Historia 14:00h

Grado en Filología Hispánica

Martes 24 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
Camacho Calero, Rocío	Gallos Camacho, M ^a Victoria	Acercamiento a la violencia (y contraviolencia) lingüística del paisaje onubense.	Sala usos múltiples pab.11 10:30h
Candón Álvarez, Irene	Gallos Camacho, M ^a Victoria	Del mito al lienzo: la evolución de Salomé como icono de la femme fatale	Sala usos múltiples pab.11 11:00h

Gavilán García, Rafael	Foncubierta Muriel, José Manuel	Descortesía en los comentarios deportivos en redes sociales.	Sala usos múltiples pab.11 9:30h
Lockefeer Gómez, Paula	Cabello Pino, Manuel	Actitudes y percepciones lingüísticas hacia las Hablas andaluzas por parte de estudiantes Neerlandeses de español	Sala usos múltiples pab.11 12:30h
Mora Lozano, Aroa	Galloso Camacho, M ^a Victoria	La semiótica del cuidado gerontológico en las calles de la capital onubense	Sala usos múltiples pab.11 11:30h
Pérez Merino, Lucía	Fernández Garrido, M ^a Regla	De Ovidio al Siglo de Oro: reescritura y transformación de los mitos de Adonis y Venus y Céfalos y Procris en Lope de Vega y Calderón de la Barca”	Sala usos múltiples pab.11 10:00h
Rodríguez Mora, Elena	Galloso Camacho, M ^a Victoria	Pronunciación actual de la palatal lateral en Puebla de Guzmán (Huelva): condicionantes sociolingüísticos	Sala usos múltiples pab.11 12:00h

Salas Osuna, Sara	Navarro Domínguez, Eloy	La España medieval en <i>Don Sancho García</i> , de José Cadalso	Sala usos múltiples pab.11 13:00h
Serrano Cumberras, Alba	Rodríguez Gijón, Mónica	La creatividad literaria en el aula de secundaria como recurso para trabajar con estudiantes con conductas disruptivas.	Sala usos múltiples pab.11 13:30h

Grado en Gestión Cultural

Martes 24 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
González Álamo, Rocío	Mancha Castro, José Carlos	Entre la exaltación y el silenciamiento: Cancelación cultural e instrumentalización de mujeres andaluzas en el franquismo.	Aula dpto. de Geografía 10:00h
Meksi, Naoures	Tarrés Chamorro, M ^a Sol	Estrella del Sahel.	Aula dpto. de Geografía 10:30h

Reina Lobato, Noa	Gadea, Walter Federico	La gestión cultural: el desafío de una profesión clave, pero desvalorizada.	Aula dpto. de Geografía 11:00h
Rodríguez Camacho, María Inmaculada	Márquez Domínguez, Juan Antonio	Las dehesas boyales de Bollullos: La Montañina y La Remuñana. Un proceso de transformación agraria y Vitivinícola desde el siglo XX hasta la actualidad.	Aula dpto. de Geografía 11:30h

Grado en Historia

Miércoles 25 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
Borrero Macías, Leonor	Díaz Zamorano, Asunción	La Luz de su Andévalo. Vida y obra de Sebastián García Vázquez (1904-1989). Trayectoria, reconocimiento y legado.	Aula dpto. de Historia 9:30h
Clavero Ramírez, Claudia	Márquez Macías, Rosario	"Desde el sur, con palabras": la huella invisible de Isabel Tejero (1897-1978)	Aula dpto. de Historia 10:00h
García Fernández, Juan Antonio	Sánchez González, Antonio	Desavenencias y concordias entre la colegiata de Santiago	Aula dpto. de Historia 11:00h

		y la parroquia de Castellar de Santisteban (siglo XVIII)	
García Guerrero, José Miguel	Rodríguez Bayona, Moisés	Aplicaciones neurocientíficas sobre la Complejización cerebral en el proceso de hominización.	Aula dpto. de Historia 11:30h
Guerrero Villegas, Daniel	Morillas Alcázar, José María	Patrimonio y Blockchain. Proyectos de innovación institucional.	Aula dpto. de Geografía 11:30h
Honores Murray, Natacha Daniela	Rodríguez Bayona, Moisés	Los últimos avances en los estudios de arqueometría isotópica de plomo en el sur de la península ibérica.	Aula dpto. de Historia 12:00h
López Domínguez, Irene	Lemus López, Encarnación	Los Consejos de Guerra a mujeres durante la Guerra Civil en Huelva	Aula dpto. de Geografía 12:00 h
López González, Nathan	Fernández Mora, Vicente De Jesús	Perspectiva histórica del mundo del automóvil desde dilemas éticos ambientales contemporáneos.	Aula dpto. de Geografía 10:00h
Macía Ramírez, Inés	Rodríguez Bayona, Moisés	La huella femenina: una mirada de género desde las primeras sociedades humanas. Una perspectiva evolutiva.	Aula dpto. de Historia 12:30h

Peña Redondo, Alicia	Fernández Sutilo, Lucía	Análisis tipológico de la cerámica del horno nº9 del alfar del Puerto Histórico de Palos de la Frontera.	Aula dpto. de Geografía 10:30h
Rodríguez Fernández, Manuel	Vera Rodríguez, Juan Carlos	Análisis de la industria lítica tallada del yacimiento Cerro del Cercado, Priego de Córdoba.	Aula dpto. de Geografía 11:00h
Severino Gómez, Bella Alba	Márquez Macías, Rosario	Rumbo a las Indias. La emigración de Lepe a América en el siglo XVI y sus huellas escritas.	Aula dpto. de Historia 10:30h

Grado en Humanidades

Miércoles 25 de junio de 2025

Alumnado	Tribunal	Título	Defensa oral
Hiniesta Sánchez, Miguel Ángel	Prieto Gordillo, Juan	Isla Cristina. Una aproximación al estudio histórico-artístico.	Aula dpto. de Geografía 12:30h