

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

(modalidad virtual)

OBSERVACIONES IMPORTANTES

PRÁCTICUM

Para poder matricularse en el Prácticum el alumno deberá tener superado 120 créditos de los créditos totales necesarios para la obtención del título.

TRABAJO FIN DE GRADO.

Para realizar la matrícula, exposición y que el TFG sea evaluado es requisito indispensable cumplir simultáneamente los siguientes requisitos:

- a) haber superado al menos el 70% de los créditos totales de la titulación.
- b) estar matriculado o matriculada de todos los créditos que resten para finalizar el grado.

OPTATIVIDAD

El alumnado deberá tener superados el total de créditos optativos de entre las asignaturas optativas ofertadas, pudiendo ser elegidas independientemente de su ubicación temporal dentro de cada curso y cuatrimestre. Dado que las asignaturas optativas tienen o bien 6 créditos o bien 3 créditos el número total de asignaturas cursadas dependerá de la carga crediticia de las asignaturas seleccionadas.

ACREDITACIÓN DE IDIOMA

Para obtener el Grado en Gestión Cultural el estudiante deberá acreditar un nivel mínimo de B1 según el MCERL de una lengua extranjera. Para más información consúltese el apartado Acreditación del B1 en

<http://www.uhu.es/fhum/informacion-academica/acreditacion-b1>

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

(modalidad virtual)

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CURSO (PRIMER CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324101	Introducción a la economía de la cultura	Básico	6	Economía	Formación Básica en Empresa y Economía
101324102	Geografía de la Cultura*	Básico	6	Geografía	
101324103	Civilizaciones mediterráneas de la antigüedad y la edad media	Básico	6	Historia	
101324104	Conceptos y fundamentos históricos del arte occidental	Básico	6	Arte	
101324201	Inglés I*	Obligatorio	6	Idioma Moderno: Inglés	Idioma Moderno

PRIMER CURSO (SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324105	Administración de Empresas	Básico	6	Empresa	Formación Básica en Empresa y Economía
101324106	Orígenes Históricos de Europa	Básico	6	Historia	Formación básica en Humanidades
101324107	Épocas y textos de la literatura universal	Básico	6	Literatura	
101324202	Economía de la cultura: mercados, instrumentos y políticas	Obligatorio	6	Ampliación en Economía	Formación específica en Dirección de Empresa y Economía
101324203	Inglés II*	Obligatorio	6	Idioma Moderno: Inglés	Idioma Moderno

*Estas asignaturas forman parte del Plan de Estudios del Grado en Humanidades

SEGUNDO CURSO (PRIMER CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324204	Los grandes estilos artísticos	Obligatorio	6	Ampliación en	Formación específica en Historia Literatura y Arte
101324205	Historia del mundo contemporáneo	Obligatorio	6	Ampliación en Historia	
101324206	Cultura y pensamiento contemporáneo*	Obligatorio	6	Cultura y Pensamiento Contemporáneo	Fundamentos y Teoría de la Gestión Cultural
101324207	Estadística	Obligatorio	6	Métodos Cuantitativos	Metodología, Instrumentos y Técnicas para la Gestión y la Intervención Cultural
101324208	Inglés III: Inglés para la comunicación en Gestión Cultural	Obligatorio	6	Idioma Moderno: Inglés	Idioma Moderno

*Estas asignaturas forman parte del Plan de Estudios del Grado en Humanidades

SEGUNDO CURSO (SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324108	Principios de Contabilidad Financiera	Básico	6	Empresa	Formación básica en Empresa y Economía
101324109	Marketing Estratégico	Básico	6		
101324110	Lengua Española y Comunicación	Básico	6	Lengua	Formación básica en Humanidades
101324209	Historia del Teatro: Texto y Espectáculo	Obligatorio	6	Ampliación en Literatura	Formación Específica en Historia, Literatura y Arte
101324210	Historia y Teoría de la Gestión Cultural	Obligatorio	6	Historia y Teoría de la Gestión	Fundamentos y Teoría de la Gestión Cultural

TERCER CURSO (PRIMER CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324211	Arte Contemporáneo e Historia del Cine	Obligatorio	6	Ampliación en Arte	Formación Específica en Historia, Literatura y Arte
101324212	Literatura y Sociedad en el Mundo Contemporáneo	Obligatorio	6	Ampliación en Literatura	
101324213	Organización y Gestión de Eventos y Procesos Culturales	Obligatorio	6	Organización de Eventos y Actividades	Metodología, Instrumentos y Técnicas para la Gestión y la Intervención Cultural
101324215	Marketing Operativo	Obligatorio	6	Promoción y Comunicación	
101324214	Dirección Financiera I	Obligatorio	6	Ampliación en Empresa	Formación Específica en Dirección de Empresas y Economía

TERCER CURSO (SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324216	Patrimonio Arqueológico*	Obligatorio	6	Patrimonio Cultural	Cultura y Patrimonio
101324217	Patrimonio Antropológico*	Obligatorio	6		
101324218	Programación y Control de Proyectos Culturales	Obligatorio	6	Organización de Eventos y Actividades	Metodología, Instrumentos y Técnicas para la Gestión y la Intervención Cultural
101324219	Presupuesto y Control Interno	Obligatorio	6	Ampliación en Empresa	Formación Específica en Dirección de Empresas y Economía
101324220	Dirección de Recursos Humanos	Obligatorio	6		

*Estas asignaturas forman parte del Plan de Estudios del Grado en Humanidades

CUARTO CURSO (PRIMER CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324221	Régimen Mercantil y Laboral para la Gestión Cultural	Obligatorio	6	Derecho	Legislación
101324222	Creación de Empresas	Obligatorio	6	Creación de Empresas	Proyección Profesional
101324223	Gestión de los Recursos de la Información	Obligatorio	6	Promoción y Comunicación	Metodología, Instrumentos y Técnicas para la Gestión y la
	Optativas	Optativo	12		Optatividad

CUARTO CURSO (SEGUNDO CUATRIMESTRE)

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324224	Dirección Estratégica	Obligatorio	6	Formación Específica en Empresa	Formación Específica en Dirección de Empresas y Economía
101324401	Prácticas en Empresas e Instituciones Culturales	Obligatorio	6	Prácticas Externas	Proyección Profesional
101324901	Trabajo de Fin de Grado	Obligatorio	6	Trabajo de Fin de Grado	
	Optativas	Optativo	12		Optatividad

RELACIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS

PRIMER CUATRIMESTRE

Las asignaturas que aparecen en rojo no se ofertan en este curso académico.

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324301	Andalucía: Pasado y Presente	Optativo	6	Cooperación Cultural	Optatividad
101324302	Historia y Cultura de Latinoamérica	Optativo	6		
101324303	Itinerarios y Paisajes Culturales	Optativo	3	Patrimonio	
101324304	Patrimonio Bibliográfico y Documental	Optativo	3		
101324305	Tradiciones y Géneros Musicales	Optativo	6	Promoción y Comunicación	
101324306	Comunicación Audiovisual	Optativo	6		
101324307	Dinamización Cultural y Fomento de la Lectura	Optativo	3		
101324308	Diseño de Encuestas y Técnicas de Muestreo	Optativo	6		
101324309	Posicionamiento y Gestión de las Redes Informáticas	Optativo	3		

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Las asignaturas que aparecen en rojo no se ofertan en este curso académico.

Código	Denominación de la Asignatura	Carácter	ECTS	Materia	Módulo
101324310	Cooperación Cultural	Optativo	3	Cooperación Cultural	Optatividad
101324311	Cultura y Economía Local	Optativo	3		
101324312	Régimen Administrativo y Fiscal para la Gestión Cultural	Optativo	6		
101324313	Cultura Andaluza	Optativo	6	Patrimonio	
101324314	Introducción a la Museología y Comisariado de Exposiciones	Optativo	6	Promoción y Comunicación	
101324315	Comunicación, Relaciones Públicas y Protocolo	Optativo	3		
101324316	Dirección Financiera II	Optativo	3		
101324317	Habilidades Directivas	Optativo	3		
101324318	Introducción a la Gestión de la Calidad en Empresas y Servicios	Optativo	3		
101324319	Técnicas y Procesos de Edición	Optativo	6		