

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	Historia Contemporánea	AÑO ACADÉMICO:	2011-2012
TITULACIÓN:	Licenciatura en Humanidades	CURSO:	4
CÓDIGO:	120099039	CICLO:	2
TIPO:	Troncal	CUATRIMESTRE:	Anual
CRÉDITOS:	9 créditos		
APOYO VIRTUAL:	Plataforma Moodle		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:		DEPARTAMENTO:	
ÁREA:		DESPACHO:	
CENTRO:	Facultad de Humanidades	TELÉFONO:	
E-MAIL:			
TUTORÍAS			

NOMBRE:	José Saldaña Fernández	DEPARTAMENTO:	Historia II
ÁREA:	Historia Contemporánea	DESPACHO:	20 – Pabellón 12 alto
CENTRO:	Facultad de Humanidades	TELÉFONO:	959219148
E-MAIL:	jose.saldana@dhis2.uhu.es		
TUTORÍAS			

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Análisis del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, entendiendo como tales los cambios y las permanencias en los planos económico, social, político-institucional y cultural que definen los procesos de modernización de los siglos XIX y XX.

2. OBJETIVOS

Conocer los cambios y las permanencias que definen los procesos de modernización de los siglos XIX y XX, particularmente en los planos económico, social, político-institucional y cultural.

Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la evolución histórica del Mundo Contemporáneo.

Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.

Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y de fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.

Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.

Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.

Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina.

Adquirir la suficiente capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión de los principales procesos históricos en el marco temporal y geográfico de la asignatura.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología a seguir contempla sesiones teórico-prácticas y tutoriales.

La parte teórica se centrará en el desarrollo de los contenidos de aquellos temas que el profesor considere de mayor interés y que, por tanto, deban ser explicados con mayor profundidad. En esta fase se planteará los principios básicos e informará de los instrumentos y documentación para su comprensión.

La parte práctica complementará lo trabajado en la fase teórica: junto a la lectura, análisis y comprensión de textos históricos en conjunción con la temática trabajada en el aula, se programarán una serie de debates a partir del análisis crítico de distintos documentos, artículos, materiales audiovisuales, etc.

El alumnado deberá realizar también un trabajo individual sobre algún proceso o aspecto histórico referido a la segunda mitad del siglo XX. Este trabajo se llevará a cabo a lo largo de todo el curso y contará con el apoyo tutorial del profesor. Las tutorías servirán para ayudar a los estudiantes en la selección, supervisión y asesoría del trabajo personal y de las restantes actividades que se propongan a lo largo del curso.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

Las sesiones teórico-prácticas y tutoriales se irán combinando a lo largo de todo el curso y van dirigidas a desarrollar en el alumnado actitudes reflexivas, críticas, cívicas y participativas para la construcción autónoma y cooperativa del conocimiento.

El trabajo individual a realizar durante el curso aspira a ser un "modelo" tanto en contenidos y fuentes utilizadas como en representación y aplicación de recursos didácticos.

El profesor podrá a disposición del alumnado materiales y recursos útiles de apoyo al proceso de enseñanza/aprendizaje en la sección de la asignatura de la plataforma Moodle del Campus Virtual de la Universidad de Huelva.

- Sesiones académicas teóricas.
- Sesiones académicas prácticas:
 - Comentarios de documentos escritos y audiovisuales.
 - Exposiciones y debates.
- Tutorías especializadas para la realización de los trabajos.
- Usos de medios telemáticos a través del correo electrónico y la plataforma Moodle.

4. TEMARIO DESARROLLADO

TEMA 1. INTRODUCCIÓN.

TEMA 2. REVOLUCIÓN Y REACCIÓN (1776-1820).

TEMA 3. EL TRIUNFO DE LIBERALISMO BURGUÉS (1820-1870).

TEMA 4. EL APOGEO ECONÓMICO DEL LIBERALISMO Y EL MOVIMIENTO OBRERO (1870-1914).

TEMA 5. LA EXPANSIÓN EUROPEA.

TEMA 6. EL MUNDO DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES: LA "PAZ ARMADA" (1870-1914).

TEMA 7. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LA REESTRUCTURACIÓN POST-BÉLICA. LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL PERIODO DE ENTREGUERRAS.

TEMA 8. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y EL NUEVO ORDEN INTERNACIONAL. LA GUERRA FRÍA.

5. BIBLIOGRAFÍA

- ANTÓN MELLÓN, J. (ed.): *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*. Madrid, Tecnos, 1998.
- ARIÈS, P. y DUBY, G. (dir.): *Historia de la vida privada*. Madrid, Taurus, 2001, vols. IV y V.
- ARÓSTEGUI, J. et al. (dirs.): *El mundo contemporáneo: Historia y problemas*. Barcelona, Crítica, 2001.
- AVILÉS FARRÉ, J. y SEPÚLVEDA, I.: *Historia del mundo actual: de la caída del muro a la gran recesión*. Madrid, Síntesis, 2010.
- AZCONA, J. Manuel: *Historia del mundo actual (1945-2005): ámbito sociopolítico, estructura económica y relaciones internacionales*. Madrid, Universitas, 2005.
- BARRACLOUGH, G.: *Introducción a la Historia Contemporánea*. Madrid, Gredos, 1965.
- BERSTEIN, S.: *Los regímenes políticos del siglo XX. Para una historia política comparada del mundo contemporáneo*. Barcelona, Ariel, 1996.
- BRIGGS, A. y CLAVIN, P.: *Historia contemporánea de Europa 1789-1989*. Barcelona, Crítica, 1997.
- CALVOCORESSI, P.: *Historia política del mundo contemporáneo: de 1945 a nuestros días*. Madrid, Akal, 1999.
- CASASSAS, J. (coord.): *La construcción del presente: el mundo desde 1848 hasta nuestros días*. Barcelona, Ariel, 2005.
- CIPOLLA, C. M. (ed.): *Historia económica de Europa*. Barcelona, Ariel, [varios años] (desde el vol. 3).
- DÍEZ ESPINOSA, J. R. et al.: *Historia del mundo actual (desde 1945 hasta nuestros días)*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2006.
- DUROSELLE, J.B.: *Europa de 1815 a nuestros días: vida política y relaciones internacionales*. Barcelona, Labor, 1967.
- FREVERT, U. y HAUPT, H.-G. (eds.): *El hombre del siglo XIX*. Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- FREVERT, U. y HAUPT, H.-G. (eds.): *El hombre del siglo XX*. Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- FRIEDEN, J. A.: *Capitalismo global: el trasfondo económico de la historia del siglo XX*. Barcelona, Crítica, 2007.
- FURET, F. (ed.): *El hombre romántico*. Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y LORENZO ESPINOSA, J.M.: *Historia del mundo actual (1945-1996)*. Madrid, Alianza, 1996, 2 vols.
- HOBSBAWN, E.: *La era del imperio (1875-1914)*. Barcelona, Labor, 1989.
- HOBSBAWN, E.: *La era de la revolución (1789-1848)*. Barcelona, Labor, 1991.
- HOBSBAWN, E.: *Naciones y nacionalismo desde 1870*. Barcelona, Crítica, 1992.
- HOBSBAWN, E.: *La era del capital, 1848-1875*. Barcelona, Crítica, 1998.
- HOBSBAWN, E.: *Historia del siglo XX: 1914-1991*. Barcelona, Crítica, 2003.
- LACOSTE, Y.: *Geopolítica: la larga historia del presente*. Madrid, Síntesis, 2009.
- LANGA LAORGA, M. A.: *Tradición y modernidad en la configuración social de Europa (1800-1850)*. Madrid, Síntesis, 1994.
- LARIO, A. (coord.): *Historia contemporánea universal: del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial*. Madrid, Alianza, 2010.
- MARTINEZ CARRERAS, J.U.: *Introducción a la Historia Contemporánea*. Madrid, Istmo, 1985, 2 vols. (también en la editorial Aguilar).
- MARTÍNEZ CARRERAS, J. U. et. al.: *Historia del mundo actual*. Madrid, Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales, 1996.
- MIRALLES, R.: *Equilibrio, hegemonía y reparto: las relaciones internacionales entre 1870 y 1945*. Madrid, Síntesis, 1996.
- MORALES LEZCANO, V. y TORRE, H. de la (coord.): *Historia universal contemporánea: guía de estudio*. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1999.
- MOSSE, G.L.: *La cultura europea del siglo XIX*. Barcelona, Ariel, 1997.
- MOSSE, G.L.: *La cultura europea del siglo XX*. Barcelona, Ariel, 1997.
- NOUSCHI, M.: *Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo*. Madrid, Cátedra, 1996.
- NÚÑEZ FLORENCIO, R.: *Sociedad y política en el siglo XX: viejos y nuevos movimientos sociales*. Madrid, Síntesis, 1993.
- PALMER, R., y COLTON, J.: *Historia Contemporánea*. Madrid, Akal, 1995.
- PEREDES, J. (coord.): *Historia del mundo contemporáneo (s. XIX y XX)*. Madrid, Ariel, 2004.
- PEREIRA CASTAÑARES, J. C. (coord.): *Historia de las relaciones internacionales*. Barcelona, Ariel, 2001.
- PROCACCI, G.: *Historia general del siglo XX*. Barcelona, Crítica, 2005.
- REMOND, R.: *Introducción a la Historia de nuestro tiempo*. Barcelona, Vicens Vices, 1983, 3 vols.
- RENOUVIN, P.: *Historia de las relaciones internacionales. Siglos XIX y XX*. Madrid, Akal, 1982.
- TORTELLA, G.: *La revolución del siglo XX*. Madrid, Taurus, 2000.
- TORTELLA, G.: *Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica contemporánea*. Madrid, Gadir, 2005.
- TOUCHARD, J.: *Historia de las ideas políticas*. Madrid, Tecnos, 1970.
- TUSELL, J.: *Introducción a la Historia del Mundo Contemporáneo*. Madrid, UNED, 1988.
- VILLACORTA BAÑOS, F.: *Cultura y mentalidades en el siglo XIX*. Madrid, Síntesis, 1993.
- VILLARES, R. y BAHAMONDE, Á.: *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*. Madrid, Taurus, 2001.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

En atención a los objetivos y la metodología propuestos, se apuesta por una evaluación continua en la que no sólo se tendrán en cuenta los resultados de los diferentes exámenes previstos o el trabajo entregado al final del curso, sino también la asistencia y participación en clase o la realización de las distintas actividades que se programen.

- Exámenes: 2 parciales (eliminatórios de materia) y el/los final/es, en las fechas establecidas por el Centro. Los exámenes constarán de dos partes con la siguiente ponderación:
 - Elaboración de un tema en relación a los contenidos teórico-prácticos desarrollados en el aula o trabajados a partir del material complementario: 60%
 - Comentario de texto: 40%
- Realización de un trabajo individual sobre algún proceso o aspecto histórico referido a la segunda mitad del siglo XX. Este trabajo se llevará a cabo a lo largo de todo el curso, deberá entregarse en la fecha del examen final determinado por la Facultad, y contará con el apoyo tutorial del profesor.
- Participación activa y constructiva en el desarrollo de las clases, tanto en los comentarios de documentos y materiales audiovisuales como en los debates propuestos a lo largo del curso.
- Realización de comentarios de textos y materiales diversos y su entrega por escrito por parte de aquellos alumnos/as que no asistan regularmente al desarrollo de las clases.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

A la hora de la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- El conocimiento de los diferentes contenidos trabajados a lo largo del curso.
- La capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- La habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación de los contenidos programados.
- La capacidad de análisis y comprensión de los principales procesos históricos en el marco temporal y geográfico de la asignatura.
- La correcta expresión oral y escrita.

La calificación estará basada en la siguiente ponderación de los resultados:

- Resultado de los exámenes (parciales y/o, en su caso, final/es): 70%
- El trabajo individual: 20%
- El 10% restante está vinculado a la modalidad de asistencia del alumnado:
 - Para los alumnos/as que asistan regularmente a clase: la observación en relación a su participación activa y constructiva durante las distintas actividades programadas en el aula.
 - Para los alumnos/as que no asistan regularmente a clase: la corrección de las actividades que se irán proponiendo a través de la plataforma Moodle y que tendrán que ser entregadas por escrito.

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

En las convocatorias de septiembre y diciembre se tendrán en cuenta los instrumentos, criterios de evaluación y calificación recogidos con anterioridad, tanto en su vertiente presencial como no presencial. Los parciales aprobados se guardan hasta la convocatoria de septiembre.

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (OPCIONAL)

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
26-30 Sept			2						1
3-7 Oct			2						1
10-14 Oct			1	1					1
17-21 Oct			2						2
24-28 Oct			2						2
31 Oct -4 Nov			1						2
7-11 Nov			2						2
14-18 Nov			1	1					2
21-25 Nov			2						3
28 Nov-2 Dic			2						3
5-9 Dic			1						3
12-16 Dic			2						3
19-21 Dic			1	1					3
22 Dic-8 Ene	NAVIDAD								
9-13 Ene			2						4
16-20 Ene			2						4
23-27 Ene			1	1					4
Pruebas de evaluación								Examen en la fecha establecida por la Facultad	

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
20-24 Feb			1	1					5
27 Feb-2 Marzo			1						5
5-9 Marzo			2						5
12-16 Marzo			2						5
19-23 Marzo			2						6
26-30 Marzo			1	1					6
2-6 Abril	SEMANA SANTA								
9-13 Abril			2						6
18-22 Abril			2						6
23-27 Abril			1	1					7
30 Abril -4 Mayo			1						7
7-11 Mayo			2						7
14-18 Mayo			2						7
21-25 Mayo				1					8
28 Mayo-1 Junio			1						8
4-8 Junio			2						8
11-15 Junio			2						8
Pruebas de evaluación								Examen en la fecha establecida por la Facultad	
Pruebas de evaluación								Entrega del trabajo individual / Examen final en la fecha establecida por la Facultad	

