

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA		
TITULACIÓN:	Humanidades	AÑO ACADÉMICO:	2011-2012
CÓDIGO:	120099078	CURSO:	5º
TIPO:	Optativa	CICLO:	2º
CRÉDITOS:	4,5 créditos	CUATRIMESTRE:	C1
APOYO VIRTUAL:			

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:	Juan Carlos Vera Rodríguez		
ÁREA:	Prehistoria	DEPARTAMENTO:	Historia I
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	Pabellón 12, Bajo 41
E-MAIL:	juan.vera@dhis1.uhu.es	TELÉFONO:	959219095
TUTORÍAS	C1:Lunes y Martes de 13 A 14 h y de 15-18 h		

NOMBRE:		DEPARTAMENTO:	
ÁREA:		DESPACHO:	
CENTRO:		TELÉFONO:	
E-MAIL:			
TUTORÍAS			

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de la Prehistoria de la Península Ibérica.

2. OBJETIVOS

Objetivo genérico: Proporcionar al estudiantado una perspectiva global de los procesos históricos de las sociedades humanas de la Prehistoria de la Península Ibérica a través del potencial que la arqueología prehistórica tiene para explicarlos. Se intenta ofrecer una visión sistemática de la etapa en un sector geográfico concreto, aportando para ello no tanto un mero cúmulo de datos, sino los marcos conceptuales que permiten integrar y dar coherencia a los mismos.

Objetivos específicos:

1. Proporcionar un acercamiento a la evolución de los paradigmas interpretativos y metodológicos dentro de la disciplina como base para entender su práctica actual.
2. Promover una actitud analítica e intelectualmente crítica hacia las diferentes interpretaciones de las evidencias arqueológicas de la Prehistoria, en ocasiones contradictorias.
3. Posibilitar el conocimiento y la comprensión por parte del alumnado de sociedades con niveles de organización muy diversos y de procesos de carácter económico, social y cultural de gran complejidad abarcados por la Prehistoria.

4. Proporcionar a los discentes una serie de fundamentos intelectuales sólidos que los familiaricen con la naturaleza morfológica, técnica y social de una serie de elementos arqueológicos recurrentes en el registro prehistórico (p.ej. Industrias líticas, cerámicas y metálicas, arte rupestre, megalitismo, estructuras de habitación y hábitats...), y sus técnicas de estudio.
5. Proporcionar una serie de habilidades y destrezas en ámbitos de la práctica profesional actual tales como la recuperación y estudio del registro material dejado por sociedades prehistóricas, su presentación en museos o la difusión del patrimonio al público, de gran valor en la carrera profesional posterior del alumnado.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

- Sesiones académicas teóricas
- Exposición y debate
- Sesiones académicas prácticas

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El módulo docente más habitual será el de 3 horas teórico-prácticas semanales, de cara a posibilitar una mejor comprensión por parte del alumnado de los contenidos, a excepción de las semanas en las que, con una cadencia aproximada de quince días, se realizará en el laboratorio el manejo de materiales acordes con los contenidos teóricos que se vayan impartiendo. El resto de las horas presenciales se empleará en exposiciones y debates sobre textos que se entregarán en apoyo de las clases teórico-prácticas y en visitas a las salas de Prehistoria del Museo de Huelva y a yacimientos prehistóricos como el Dolmen de Soto.

4. TEMARIO DESARROLLADO

1. INTRODUCCIÓN. EL MARCO DE LA PREHISTORIA PENINSULAR.
2. LA EVOLUCIÓN DE LA ESPECIE HUMANA EN EL SUROESTE EUROPEO.
3. MODOS DE VIDA Y SOCIEDAD DE LOS GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES.
4. LAS PRIMERAS SOCIEDADES PRODUCTORAS: AGRICULTORES Y GANADEROS.
5. DESARROLLOS SOCIOECONÓMICOS DE LAS CULTURAS DE LA METALURGIA.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Almagro, M. y Otros (2001): PROTOHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, pp. 191-215, Ariel Prehistoria, Barcelona.
- Barandiarán, I. (1998): "EL PALEOLÍTICO Y EL MESOLÍTICO", en Barandiarán, I. y Otros, Prehistoria de la Península Ibérica, pp. 1-120. Ed. Ariel, Barcelona.
- Bernabeu, J.; Aura, J.E. y Badal, E. (1995): AL OESTE DEL EDÉN. LAS PRIMERAS SOCIEDADES AGRÍCOLAS EN LA EUROPA MEDITERRÁNEA, Col. Historia Universal, Prehistoria 4, Síntesis, Madrid.
- Eiroa, J.J. (2000): "EL PALEOLÍTICO INFERIOR EN LA PENÍNSULA IBÉRICA", en Eiroa, J.J., Nociones de Prehistoria General, pp. 165-170. Ed. Ariel, Barcelona.
- Fernández Vega, A. y Hernando Grande, A. (1996): "LA EDAD DEL BRONCE ANTIGUO Y MEDIO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA Y LAS ISLAS BALEARES", en Muñoz Amilibia, A.Mª. [Coord.]: Unidades didácticas de Prehistoria, T. II, (Del Neolítico a la Protohistoria), pp. 483-536, UNED, Madrid.
- González Echegaray, J. [Dir.] (1995): 10 PALABRAS CLAVE EN PREHISTORIA, Ed. Verbo Divino, Pamplona.
- Hernando, A. (1999): LOS PRIMEROS AGRICULTORES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, Col. Arqueología Prehistórica 2, Ed. Síntesis, Madrid.
- Hurtado Pérez, V. [Dir.] (1995): EL CALCOLÍTICO A DEBATE. (Reunión de Calcolítico de la Península Ibérica, Sevilla 1990). Sevilla.
- Johnson, M. (2000): TEORÍA ARQUEOLÓGICA. UNA INTRODUCCIÓN, Ariel Historia, Barcelona.

- Menéndez Fernández, M. (1996): "LAS CULTURAS POSTPALEOLÍTICAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA", en Muñoz Amilibia, A.Mª. [Coord.]: Unidades didácticas de Prehistoria, T. I, (Paleolítico y Mesolítico), pp. 651-669, UNED, Madrid.
- Montero Ruiz, I. (1994): EL ORIGEN DE LA METALURGIA EN EL SURESTE PENINSULAR, Instituto de Estudios Almerienses, Almería.
- Moure Romanillo, A. (1999): ARQUEOLOGÍA DEL ARTE PREHISTÓRICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. Ed. Síntesis. Madrid.
- Ripoll López, S. (1996): "EL PALEOLÍTICO SUPERIOR EN LA PENÍNSULA IBÉRICA", en Muñoz Amilibia, A.Mª. [Coord.]: Unidades didácticas de Prehistoria, T. I, (Paleolítico y Mesolítico), pp. 407-453, UNED, Madrid.
- Ruiz-Gálvez Priego, M. [Coord.] (2001): LA EDAD DEL BRONCE ¿PRIMERA EDAD DE ORO DE ESPAÑA? SOCIEDAD, ECONOMÍA E IDEOLOGÍA. Ed. Crítica. Barcelona.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- Examen
- Evaluación continua

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

El 70% de la nota final vendrá determinada por los exámenes realizados en las fechas oficiales que el Centro determine, valorado sobre 10, y referido a la evaluación de los contenidos teórico-prácticos impartidos por el profesor y estudiados por el alumno. El 30% restante dependerá de la participación media (evaluación continua) del alumno en el aula (debates), el laboratorio, y las salidas, teniendo en cuenta su actitud, interés, grado de asimilación y capacidad crítica, valorándose cada sesión de 0 a 3 por parte del profesor.

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

Idem

¿CÓMO SE VALORA LA PARTICIPACIÓN EN ESTAS CONVOCATORIAS?

9. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (OPCIONAL)

[illegible]

[illegible]

