

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	REBELDÍAS Y REVOLUCIONES EN LA EDAD MODERNA		
TITULACIÓN:	HISTORIA	AÑO ACADÉMICO:	2013-2014
CÓDIGO:	110099049	CURSO:	4/5
TIPO:	OPTATIVA	CICLO:	2
CRÉDITOS:	9	CUATRIMESTRE:	ANUAL
APOYO VIRTUAL:	MOODLE		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:	JOSÉ LUIS SÁNCHEZ LORA		
ÁREA:	HISTORIA MODERNA	DEPARTAMENTO:	Historia II Y GEOGRAFÍA
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	Pabellón 12 alto
E-MAIL:	lora@uhu.es	TELÉFONO:	959219154
TUTORÍAS	Jueves y Viernes de 9 a 12 horas		

NOMBRE:		DEPARTAMENTO:	
ÁREA:		DESPACHO:	
CENTRO:		TELÉFONO:	
E-MAIL:			
TUTORÍAS			

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Análisis de las revueltas populares y de los movimientos sociales en la Edad moderna

2. OBJETIVOS

Objetivos: Iniciar al alumno en los conceptos de revueltas, revoluciones y rebeliones, aplicados a los espacios europeos en los Tiempos Modernos. En clases teóricas y prácticas -mapas, textos, lecturas de la época-, se realizará un recorrido sobre los principales movimientos de rebeldía europeos, deteniéndose en aquéllos que generaron cambios sustanciales en el modelo y el ejercicio del poder. Analizaremos, asimismo, los factores que anularon la viabilidad de ciertas actitudes o fenómenos de protesta, más o menos generalizadas. Y profundizaremos en las diferencias.

Por todo ello, esta asignatura pretende aunar dos grandes intereses: de un lado, la comprensión del fenómeno revolucionario en su contexto, de otro la sociedad que envolviera y originara tales procesos revolucionarios, considerando los desarrollados en los siglos XVI y XVII. Estableciendo modelos, para una mejor comprensión, este programa considera, al fin, la necesidad de conectar las actitudes de rebeldía con el complejo fenómeno de la causalidad en los procesos revolucionarios.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

Sesiones académicas teóricas: Las clases serán teórico/prácticas. En ellas se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura (véase programa adjunto), explicados al alumno a través de exposiciones formales y selección de textos, gráficas o mapas entregados previamente. Tendrán prioridad la práctica y enseñanza de comentarios de textos, así como la exposición de trabajos o seminarios –con carácter voluntario- y la discusión de la bibliografía

4. TEMARIO DESARROLLADO

PARTE PRIMERA: CONCEPTOS, TEORIA Y METODO.

TEMA 1. EL CONCEPTO DE REVOLUCIÓN I. La Revolución como elemento definitorio de una sociedad. La Revolución en el marco de la Historia Comparada. La terminología revolucionaria. La explotación de la idea de Revolución en la Historia Contemporánea. La Revolución como mito. Diversas definiciones de Revolución.

TEMA 2. EL CONCEPTO DE REVOLUCIÓN II. La violencia como elemento revolucionario. Revueltas, disturbios, rebeliones. La globalidad del fenómeno revolucionario. El concepto de Revolución visto por sus contemporáneos. Matices ideológicos y revoluciones modernas. La Revolución en su contexto.

TEMA 3. TIPOLOGÍA Y MODELOS REVOLUCIONARIOS. La fijación del tiempo. La selección del espacio. La Historiografía reciente. La simplicidad de las clasificaciones. Tipología según rasgos dominantes: criterios de diferenciación. Modelos de Revolución en la Edad Moderna. El problema de la causalidad.

PARTE SEGUNDA: LA SOCIEDAD DE LOS REVOLUCIONARIOS. EL CONTEXTO

TEMA 4. UNA SOCIEDAD JERARQUIZADA: ÓRDENES Y ESTAMENTOS. Funcionalidad, honor, dignidad y estima. La riqueza como elemento de movilidad. El papel dirigente de las aristocracias y de las élites. Las noblezas: guerra, tierra y jurisdicción. Burguesías, oligarquías urbanas y el papel de las ciudades. Las poblaciones campesinas. La diversidad eclesiástica: clérigos católicos y pastores de la Nueva Iglesia.

TEMA 5. -EL EJERCICIO DEL PODER: TENDENCIAS AUTORITARIAS. El avance de la Monarquía en la Europa Occidental. Diferencias entre reformas y revoluciones. Monarquías de Derecho Divino. Las limitaciones del poder. Monarquía y sociedad de órdenes. Formas de relación: patronazgos, clientelas y cargos. Corte y cortesanos. Monarquía y Reinos. Monarquía y etnias. Monarquía y provincias. Las asambleas representativas.

TEMA 6. COYUNTURAS Y FACTORES ECONÓMICOS como causantes del proceso revolucionario. Precios, impuestos, rentas, crisis de subsistencia y ciclos. Fases de expansión y fases de recesión.

TEMA 7. LAS TENSIONES DEL ESPÍRITU Y EL SENTIMIENTO RELIGIOSO: SEMILLAS DE REVOLUCIONES MODERNAS. Los precedentes medievales: los movimientos ingleses y el Husitismo. El papel de la Reforma y sus repercusiones políticas: luteranos, calvinistas, hugonotes, presbiterianos y puritanos. La politización de la fe: mártires y combatientes. El soporte social. El papel del milenarismo. Principales movimientos milenaristas de la Modernidad.

PARTE TERCERA: LAS REVOLUCIONES. TIPOS Y MODELOS.

TEMA 8. EL DESAFÍO A LA SOCIEDAD DEL PUEBLO LLANO: LA REBELIÓN AGRARIA I. La imagen del campesino. Elementos básicos de la resistencia agraria. La complejidad del movimiento campesino. Principales rebeliones agrarias: Alemania, Inglaterra, Francia.

TEMA 9. EL DESAFÍO A LA SOCIEDAD DEL PUEBLO LLANO: LA REBELIÓN AGRARIA II. Un modelo del XVI: la Guerra de los Campesinos de Alemania. Los componentes políticos y señoriales. El cuestionamiento de la autoridad. El anticlericalismo y la herencia radical. La influencia de la Reforma. Los objetivos de la hostilidad. Ruptura reformista y represión. Reflexiones y consecuencias.

TEMA 10. EL DESAFÍO A LA SOCIEDAD DEL PUEBLO LLANO: LA REBELIÓN AGRARIA III. Un modelo del siglo XVII: las revueltas campesinas francesas. Repetición y multiplicidad. El clima de sedición. Centralización administrativa y presión fiscal. El trasfondo coyuntural. Los Croquants. Las comunas de las parroquias. La restauración del orden. El debate historiográfico.

TEMA 11. EL ESCENARIO URBANO: LA REBELIÓN DE LAS CIUDADES I. El ente urbano: el espacio político. Los actores revolucionarios. Los diversos objetivos de las revueltas urbanas: el respeto a las libertades, la protesta social. Principales levantamientos urbanos: Francia y la Monarquía Española.

TEMA 12. EL ESCENARIO URBANO: LA REBELIÓN DE LAS CIUDADES II. Un modelo del siglo XVI: la Revuelta de las Comunidades. Debates historiográficos. La complejidad del movimiento: los componentes antiseñoriales. La cuestión de la autoridad real y las relaciones Corona y súbditos. Las Cortes y el problema fiscal. La Comunidad. La Junta de Ávila. Los objetivos comuneros. El componente social. La reacción nobiliaria. Villalar. Reflexiones y consecuencias.

TEMA 13. EL ESCENARIO URBANO: LA REBELIÓN DE LAS CIUDADES III. Un modelo del siglo XVII: la

Rebelión de Nápoles de 1647. El contexto: el "declinar" de la Monarquía Española. La sociedad napolitana. Coyuntura y presión fiscal. El deterioro de la autoridad. La revuelta de los pobres: Masaniello. Los objetivos. El virrey y la represión española. Matices secesionistas. Francia y la República Napolitana. El restablecimiento de la autoridad. Reflexiones y consecuencias.

TEMA 14. LA REBELIÓN DE LOS REINOS Y LAS PROVINCIAS I. La crisis del absolutismo. El concepto de patria. Las uniones dinásticas y las pervivencias autónomas. Los objetivos. La participación social. El recurso a la tradición. Principales movimientos de secesión en la Edad Moderna: España, Inglaterra, Francia.

TEMA 15. LA REBELIÓN DE LOS REINOS Y LAS PROVINCIAS II. La religión como elemento catalizador: moriscos y hugonotes. Cristianos viejos y nuevos en la Monarquía Española. La presión contra el morisco. Felipe II. La rebelión de 1568. La dispersión. La expulsión. La realidad hugonota. El Edicto de Nantes. La defensa de sus privilegios. La asamblea de La Rochelle. Las rebeliones de la década de 1620. La represión. La abolición de las libertades y el fin de la independencia hugonota.

TEMA 16. LA REBELIÓN DE LOS REINOS Y LAS PROVINCIAS III. La reacción frente al centralismo como factor dominante. Las resistencias nacionales en la Monarquía Española. La revuelta de Aragón contra Felipe II. Las rebeliones de Cataluña y Portugal en la crisis de 1640. Conexiones y causas comunes: los problemas del Estado y los programas de Olivares. Las particularidades catalanas y los intereses portugueses. Francia y la internacionalización del conflicto. La recuperación de Cataluña y la independencia de Portugal.

TEMA 17. LA REBELIÓN DE LOS REINOS Y LAS PROVINCIAS IV. Las resistencias nacionales frente al poder inglés: los levantamientos de Escocia e Irlanda. Religión y Patria. Las conexiones con la Guerra Civil inglesa. Inglaterra y Escocia: la unión de las Coronas (1603). Sociedad e Iglesia escocesas. El acta real. El dirigismo religioso. El National Covenant y los covenanters. Cromwell y el fin de la revolución escocesa. Inglaterra e Irlanda: el derecho de conquista. Los movimientos precedentes. Colonización, confiscación y presión fiscal: la rebelión de 1641. La Confederación. Cromwell y la definitiva anexión de Irlanda.

PARTE CUARTA: LAS GRANDES GUERRAS CIVILES REVOLUCIONARIAS. SIGLOS XVI Y XVII

TEMA 18. LAS GUERRAS CIVILES REVOLUCIONARIAS: EL MODELO. El cuestionamiento de la magnitud como único concepto diferenciador. Elementos de diferenciación: la participación social, el espacio geográfico, los propósitos, la organización, la ideología. Las grandes revoluciones en la Europa Moderna.

TEMA 19. LAS GUERRAS DE RELIGIÓN EN FRANCIA. La Monarquía Autoritaria en crisis: minoría de Carlos IX, regencia de Catalina de Medicis, incremento del poder nobiliario y conflictos religiosos. La extensión del calvinismo. El fracaso de la política de conciliación. San Bartolomé. El programa de los "políticos". Enrique III: entre los hugonotes y la liga. La intervención española y pontificia. Enrique IV. El edicto de Nantes. Reflexiones y consecuencias.

TEMA 20. LA SUBLEVACIÓN DE LOS PAÍSES BAJOS: EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN. El punto de partida: la situación de los Países Bajos en la Monarquía Española. Particularismos y privilegios. La protesta fiscal y política. La disidencia religiosa. El preludio. La Confederación y el Compromiso de 1566. Los Mendigos. El conflicto. El Duque de Alba y el Tribunal de los Tumultos. El elemento antiespañol. Los exiliados. El príncipe de Orange. Un conflicto internacional. Requesens y Don Juan de Austria. La pacificación de Gante. El edicto perpetuo. Alejandro Farnesio. La Unión de Arras y la Unión de Utrecht: el sur y el norte. Las experiencias extranjeras. El nacimiento del nuevo Estado. La tregua de 1609. El primer balance. Los conflictos internos. La paz de 1648. El reconocimiento de derecho.

TEMA 21. LA PRIMERA REVOLUCIÓN INGLESA. Las tendencias autoritarias de los primeros Estuardos. Jacobo I. El problema religioso: los puritanos y los cánones de Hampton Court, los católicos y la Conspiración de la Pólvora, el reforzamiento anglicano. El Duque de Buckingham. Absolutismo y resistencias: la crisis de 1614. Carlos I y el incremento de las tensiones: de la Petición de Derechos a la Rebelión de Escocia. La sublevación de Irlanda. La difícil situación financiera. La crisis parlamentaria. El Parlamento Largo. La guerra civil. El ejército de Cromwell. La radicalización de las posturas. "Un mundo trastornado": los levellers, diggers y los defensores de la Quinta Monarquía. El regicidio. La Commonwealth. El Protectorado. El balance.

TEMA 22. LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INGLESA. La restauración de Carlos II Estuardo. El Parlamento Caballero y el período de reacción. En interés de los acomodados: la autorización de los cercados y la renovación del Acta de Navegación. Agobios financieros, guerras contra Holanda, alianzas exteriores y problemas religiosos. Los conflictos parlamentarios. Jacobo II y la religión romana. La amenaza de una sucesión católica. El exilio del rey y la llegada del estatúder de Holanda. En defensa del parlamentarismo y la religión protestante: La Declaración de Derechos y el reinado de Guillermo de Orange y María Estuardo.

TEMA 23. LAS REVOLUCIONES INGLASAS: INTERPRETACIONES HISTORIOGRÁFICAS. La Historiografía tradicional. Las interpretaciones sociales: guerra civil institucional, revolución burguesa, revolución puritana. Los Revisionismos.

TEMA 24. LAS FRONDAS. Fronda y Frondeurs. El debate historiográfico. "Sobre la soberanía del rey": Richelieu y la Razón de Estado. Guerra y presión fiscal. Tiempos de regencia: Ana de Austria y Mazarino. El

incremento de las tensiones. La Fronda Parlamentaria. La opinión pública. El levantamiento de los príncipes: la Fronda Nobiliaria. Condé. La Fronda Popular. La guerra civil. El movimiento radical: L'Ormée. Luis XIV y la restauración del orden. El balance.

5. BIBLIOGRAFÍA

5.1. MANUALES DE HISTORIA MODERNA

Bennassar B., HISTORIA MODERNA. Akal. Madrid, 1980.
Cepeda J., y Otros., MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL. 6. EL SIGLO XVIII. Ed. Historia 16. Madrid, 1996.
Corvisier A., HISTORIA MODERNA. Labor. Barcelona, 1977.
Domínguez Ortíz A., HISTORIA UNIVERSAL. Edad Moderna. Vicens-Vives. Barcelona, 1983
Floristán A., (coord.), HISTORIA MODERNA UNIVERSAL. Ariel. Barcelona, 2002.
Fortea Pérez J.I., HISTORIA UNIVERSAL. Tomos IX y X. Barcelona, 1992.
Goubert P., EL ANTIGUO RÉGIMEN. 2 vols. Buenos Aires, 1971 y ss.
Koenigsberger H.G., EL MUNDO MODERNO, 1500-1789. Crítica. Barcelona, 1991.
Kamen H., THE IRON CENTURY, 1560-1660. Londres, 1971. (Trad. esp. Alianza. Madrid, 1976).
Kamen H., LA SOCIEDAD EUROPEA (1500-1700). Madrid, 1987.
Lagorio C., PENSAR LA MODERNIDAD. UNA HISTORIA CULTURAL DE LAS REVOLUCIONES. Biblos. Buenos Aires, 2012. (Para un acercamiento a personajes destacados y sus implicaciones culturales en su contexto revolucionario. Para años previos a la Rev. Fcsa.)
Martínez Martínez M.C., y Otros., EL IMPERIO HISPÁNICO. Ed. Actas. Madrid, 2002.
Martínez Ruiz E., y Otros., INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MODERNA. Istmo. Madrid, 1991.
Molas P., y Otros., MANUAL DE HISTORIA MODERNA. Barcelona, 1993.
Núñez Roldán F. Y Otros., MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL. 5. SIGLOS XVI Y XVII. Ed. Historia 16. Madrid, 1995.
Ribot García L., (Coord.), HISTORIA DEL MUNDO MODERNO. Actas. Madrid, 1992.
Tenenti a., LA EDAD MODERNA XVI-XVIII. Crítica, Barcelona, 2011.
Vicens Vives J., HISTORIA GENERAL MODERNA. DEL RENACIMIENTO A LA CRISIS DEL SIGLO XX. Vicens-Vives. 2. vols. Varias ediciones.
Van Dulmen DULMEN R., LOS INICIOS DE LA EUROPA MODERNA. Historia Universal S. XXI. Vol. 24. México, 2010 (4ª impr)

5.2. OBRAS GENERALES CORRESPONDIENTES AL TEMARIO

Benigno F., ESPEJOS DE LA REVOLUCIÓN. CONFLICTO E IDENTIDAD POLÍTICA EN LA EUROPA MODERNA. Barcelona, 2000.(1ª Edición en italiano, 1999)
Berce Y.M., REVOLTES ET RÉVOLUTIONS DANS L'EUROPE MODERNE (XVI-XVIII SIÈCLES). París, 1980.
Elliott J.H., y Otros., REVOLUCIONES Y REBELIONES EN LA EUROPA MODERNA. Madrid, 1972.
Gil Pujol Xavier., TIEMPO DE POLÍTICA. PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS SOBRE LA EUROPA MODERNA. Universidad de Barcelona, Barcelona, 2006 (C. VII)
GOLDSTONE Jack., REVOLUTION AND REBELLION IN THE EARLY MODERN WORLD. University of California Press. Berkeley/London, 1991
Koenigsberger H.G., STATES AND REVOLUTIONS. Ithaca, 1971.
Lublinskaya A.D., LA CRISIS DEL SIGLO XVII Y LA SOCIEDAD DEL ABSOLUTISMO. Barcelona, 1975.
Manning B., LOS NOBLES, EL PUEBLO Y LA CONSTITUCIÓN. EUROPA EN CRISIS, 1560-1660. Madrid, 1983.
Meyer J., NOBLESSES ET POUVOIRS DANS L'EUROPE DE L'ANCIEN RÉGIME. París, 1973.
Pillorget S., APOGÉE ET DÉCADENCE DES SOCIÉTÉS D'ORDRES, 1610-1787. París, 1974.
Prieto F., HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LAS FORMAS POLÍTICAS. LA EDAD MODERNA. VOL.1: RENACIMIENTO Y BARROCO. Madrid, 1993.
Tenenti A., DE LAS REVUELTAS A LAS REVOLUCIONES. Crítica. Barcelona, 1999.
Tilly CH., LAS REVOLUCIONES EUROPEAS, 1492-1992. Crítica. Barcelona, 2000. (Hay ed. De bolsillo. 1ª ed. En inglés 1996)
Williams E.N., EL ANTIGUO RÉGIMEN EN EUROPA. GOBIERNO Y SOCIEDAD EN LOS ESTADOS EUROPEOS, 1648-1789. Madrid, 1978.
Varios autores., REVUELTAS Y REVOLUCIONES EN LA HISTORIA. PONENCIAS. Salamanca, 1991.
Zagorin P., REVUELTAS Y REVOLUCIONES EN LA EDAD MODERNA. 2 vols. Madrid, 1985.

5. 3. MONOGRAFÍAS.

Aldea Vaquero Q., "La Reforma Católica en Irlanda" en García Hernán E., y Otros., IRLANDA Y LA MONARQUÍA HISPÁNICA. KINSALE 1601-2001. GUERRA, POLÍTICA, EXILIO Y RELIGIÓN. Alcalá de Henares/CSIC. Madrid, 2002. Pp. 17-23.

Alcalá Zamora y Queipo de Llano J., ESPAÑA, FLANDES Y EL MAR DEL NORTE (1618-1639) Barcelona, 1975.

Ashley M., OLIVER CROMWELL AND THE PURITAN REVOLUTION. Londres, 1958.

Ashton R., REFORMATION AND REVOLUTION, 1558-1660. Londres, 1984.

Aylmer G.E., REBELLION OR REVOLUTION? ENGLAND, 1640-1660. Oxford, 1987.

Barrett L BEER., REBELLION AND RIOT : POPULAR DISORDER IN ENGLAND DURING THE REIGN OF EDWARD VI. British Library. 2005

Berce Y.M., CROQUANTS ET NU-PIEDS. LES SOULÈVEMENTS PAYSANS EN FRANCE DU XVIÈME AU XIXÈME SIÈCLE. París, 1974.

Berce Y.M., HISTOIRE DES CROQUANTS. ETUDES DES SOULÈVEMENTS POPULAIRES AU XVIIÈME SIÈCLE DANS LE SUD-OUEST DE LA FRANCE. 2 vols. Ginebra, 1974.

Beik W., URBAN PROTEST IN SEVENTEENTH-CENTURY FRANCE. THE CULTURE OF RETRIBUTION. Cambridge, 1997.

Bevan B., KING WILLIAM III. PRINCE OF ORANGE, THE FIRST EUROPEAN. London, 1997.

Blázquez Martín D., HEREJÍA Y TRAICIÓN: LAS DOCTRINAS DE LA PERSECUCIÓN RELIGIOSA EN EL SIGLO XVI. Prólogo de G. Peces Barba. Madrid, 2001.

Bliss R.M., RESTORATION ENGLAND. POLITICS AND SOCIETY, 1660-1688. Londres, 1985.

Bonilla L., LAS REVOLUCIONES ESPAÑOLAS EN EL SIGLO XVI. Madrid, 1973.

Bonney R., POLITICAL CHANGE IN FRANCE UNDER RICHELIEU AND MAZARIN, 1624-1661. Oxford, 1978.

Boogaart E. Van Den y Otros., LA EXPANSIÓN HOLANDESA EN EL ATLÁNTICO. Madrid, 1992

Brailsford H.N., THE LEVELLERS AND THE ENGLISH REVOLUTION. Londres, 1961.

Brenner R., MERCHANTS AND REVOLUTION. COMMERCIAL CHANGE, POLITICAL CONFLICT AND LONDON'S OVERSEAS TRADE, 1550-1653. Cambridge-Princeton, 1993.

Caro Baroja J., LOS MORISCOS DEL REINO DE GRANADA. Instituto de estudios políticos. Madrid, 1957 (Hay reeds.)

Cazaux V., NAISSANCE DES PAYS BAS. París, 1983.

Coltret Monique., TUER LE TYRAN? LE TYRANNICIDE DANS L'ÉPOQUE MODERNE. Fayard, 2009

Confino M., SOCIÉTÉS ET MENTALITÉS COLLECTIVES EN RUSSIE SOUS L'ANCIEN RÉGIME. París, 1991.

Cottret B., HISTOIRE DE LA RÉFORME PROTESTANTE, XVIIe- XVIIIe SIÈCLE. París, 2001.

Coward B., SOCIAL CHANGE AND CONTINUITY: ENGLAND 1550-1750. Ed. revisada. London, 1997.

Crespo Solana A., y Herrero Sánchez M (Coords.), ESPAÑA Y LAS 17 PROVINCIAS DE LOS PAISES BAJOS. UNA REVISIÓN HISTORIOGRÁFICA. Universidad de Córdoba, Córdoba, 2002.

Domínguez Ortíz A., y Vincent B., HISTORIA DE LOS MORISCOS. VIDA Y TRAGEDIA DE UNA MINORÍA. Revista de Occidente. Madrid, 1978 (Hay reeds.)

Durston CH. y Eales J. (eds.), THE CULTURE OF ENGLISH PURITANISM, 1560-1700. Londres, 1996.

Echevarría Bacigalupe M.A., FLANDES Y LA MONARQUÍA HISPÁNICA, 1500-1713. Madrid, 1998.

Elliott J.H., RICHELIEU Y OLIVARES. Barcelona, 1984.

Elliott J.H., EL CONDE DUQUE DE OLIVARES. Barcelona, 1990.

Elliott J.H., PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA DE LOS AUSTRIAS. Barcelona, 1982.

Elliott J.H. ,y BROCKLISS L (Dirs.), EL MUNDO DE LOS VALIDOS Taurus, Madrid, 1999.

García Cárcel L. R., LAS GERMANÍAS DE VALENCIA. Barcelona, 1981.

García García B. LA PAX HISPÁNICA. POLÍTICA EXTERIOR DEL DUQUE DE LERMA. Lovaina, 1996.

García Hernán E., De Bunes M. A., y Otros., IRLANDA Y LA MONARQUÍA HISPÁNICA: KINSALE 1601-2001. GUERRA, POLÍTICA, EXILIO Y RELIGIÓN. Biblioteca de Historia. Universidad de Alcalá/CSIC. Madrid, 2002.

García Hernán E., IRLANDA Y EL REY PRUDENTE. Ediciones Laberinto. Madrid, 2003.

Garrison J., GUERRE CIVILE ET COMPROMIS (1559-1598). París, 1991.

Gaunt P., OLIVER CROMWELL. Oxford, 1996.

Gelderen M. Van., THE DUTCH REVOLT. Cambridge, 1973.

Geyl P., THE NETHERLANDS IN THE SEVENTEENTH CENTURY. Londres, 1964.

Gutierrez Nieto, J.I., LAS COMUNIDADES COMO MOVIMIENTO ANTISEÑORIAL. Barcelona, 1973.

Haliczer S., LOS COMUNEROS DE CASTILLA. LA FORJA DE UNA REVOLUCIÓN. Valladolid, 1987.

Hart M.C., THE MAKING OF A BOURGEOIS STATE. WAR, POLITICS AND FINANCE DURING THE DUTCH REVOLT. Manchester, 1993

Hermann Ch, Jettot, Le Mao C., SOCIÉTÉS ANGLAISE, ESPAGNOLE ET FRANÇAISE XVIIe SIÈCLE. Atlante, 2007

Herrero Sánchez M., LAS PROVINCIAS UNIDAS Y LA MONARQUÍA HISPÁNICA (1588-1702) Arco Libros. Madrid, 1999.

Hill CH., EL SIGLO DE LA REVOLUCIÓN. 1603-1714. Madrid, 1972.

Hill CH., OLIVER CROMWELL. Londres, 1958.

Hill CH., LA REVOLUCIÓN INGLESA. 1640. Barcelona, 1975.

Hill CH., PURITANISME AND REVOLUTION. Londres, 1958.

Hill CH., LOS ORÍGENES INTELECTUALES DE LA REVOLUCIÓN INGLESA. Barcelona, 1980. (Nueva ed. revisada en inglés, Oxford, 1997).

Hill CH., EL MUNDO TRANSTORNADO. EL IDEARIO POPULAR EXTREMISTA EN LA REVOLUCIÓN INGLESA DEL XVII. Madrid, 1983 (1ª ed. inglesa de 1972).

Hobsbawm E.J., "THE CRISIS OF THE SEVENTEENTH CENTURY", EN CRISIS IN EUROPE, ed. De Trevor Aston. Nueva York, 1965.

Israel J. I., LA REPÚBLICA HOLANDESA Y EL MUNDO HISPÁNICO, 1606-1661. Madrid, 1997 1ª edición inglesa, Oxford, 1982)

Jones R.E., THE EMANCIPATION OF THE RUSSIAN NOBILITY, 1762-1785. Princeton, 1973.

Jones G.H., CONVERGENT FORCES: IMMEDIATE CAUSES OF THE REVOLUTION OF 1688 IN ENGLAND. Iowa, 1990.

Kossmann E.H., LA FRONDE. Leyden, 1954.

Lamont W., PURITANISM AND HISTORICAL CONTROVERSY. Londres, 1996.

Lechner J., Den Boer H., (Eds.), ESPAÑA Y HOLANDA. Ponencias del V Coloquio Hispano-Holandés de Historiadores. Ámsterdam, 1995. Pp. 103-118.

Lennon C., SIXTEENTH- CENTURY IRELAND: THE INCOMPLETE CONQUEST. Dublin 1994.

Lorris P.G., LA FRONDE. París, 1961.

Luxán Meléndez S., LA REVOLUCIÓN DE 1640 EN PORTUGAL, SUS FUNDAMENTOS SOCIALES Y SUS CARACTERES NACIONALES. EL CONSEJO DE PORTUGAL: 1580-1640. Madrid, 1988.

Livet G., LAS GUERRAS DE RELIGIÓN. Barcelona, 1971.

Madariaga I., RUSSIAN IN THE AGE OF CATHERINE THE GREAT. New Haven, 1981.

Maltby W.S., LA LEYENDA NEGRA EN INGLATERRA. EL DESARROLLO DEL SENTIMIENTO ANTIHISPÁNICO, 1558-1660. México, 1982.

Mandrou R., CLASSES ET LUTTES DE CLASSES EN FRANCE AU DÉBUT DU XVIIÈME SIÈCLE. Florencia, 1965.

Maravall J.A., LAS COMUNIDADES DE CASTILLA. UNA PRIMERA REVOLUCIÓN MODERNA. Madrid, 1963.

Methivier H., LA FRONDA. París, 1984.

Miquel P., LES GUERRES DE RELIGION. París, 1980.

Molas Ribalta P., LA MONARQUÍA ESPAÑOLA (SS. XVI-XVIII). Madrid, 1990.

Moote A.L., THE REVOLT OF THE JUDGES. THE PARLIAMENT OF PARIS AND THE FRONDE (1643-1652). Princeton, 1971.

Morrill J., THE NATURE OF THE ENGLISH REVOLUTION. Londres-Nueva York, 1993.

Morrill J., THE CONSEQUENCES OF THE ENGLISH REVOLUTION. Londres, 1992.

Mousnier R., LA PLUME, LA FAUCILLE ET LE MARTEAU. INSTITUTIONS ET SOCIÉTÉS EN FRANCE DU MOYEN AGE À LA REVOLUTION. París, 1970.

Mousnier R., FUREURS CAMPESINOS. LOS CAMPESINOS EN LAS REVUELTAS DEL SIGLO XVII. Madrid, 1976.

Munck TH., LA EUROPA DEL SIGLO XVII (1598-1700). Akal, Madrid 1994.

Parker G., FELIPE II. Reed. Madrid, 1984.

Parker G., EL EJÉRCITO DE FLANDES Y EL CAMINO ESPAÑOL, 1567-1659. Reed. Madrid 1991.

Parker G., ESPAÑA Y LOS PAÍSES BAJOS (1559-1689) Madrid, 1986.

Parker G., THE DUTCH REVOLT. Londres, 1977.

Pérez J., LA REVOLUCIÓN DE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA. Madrid, 1977.

Pérez J., LOS COMUNEROS. Historia 16. Madrid, 1999.

Pernot M., LES GUERRES DE RELIGION EN FRANCE, 1559-1598. París, 1987.

Pillorget R., LES MOUVEMENTS INSURRECTIONNELS DE PROVENCE ENTRE 1596 ET 1715. París, 1971.

Pomara Saverino, Bruno., BANDOLERISMO, VIOLENCIA Y JUSTICIA EN LA SICILIA BARROCA. Fundación Española de Historia Moderna, 2012.

Porchnev B., LES SOULÈVEMENTS POPULAIRES EN FRANCE AU XVIIÈME SIÈCLE. París, 1972. (Hay trad. esp.).

Poussou J.P., CROMWELL, LA RÉVOLUTION D'ANGLETERRE ET LA GUERRE CIVILE. París, 1993.

Poussou J.P., REGENDS SUR LES SOCIÉTÉS DU XVIIe SIÈCLE ANGLETERRE, ESPAGNE, France. Sedes, París, 2007

Price J.L., HOLLAND AND THE DUTCH REPUBLIC IN THE SEVENTEENTH CENTURY. THE POLITICS OF PARTICULARISM. Oxford, 1994.

Ræff M., IMPERIAL RUSSIA, 1682-1825. THE FORMING AGE OF MODERN RUSSIA. Nueva York, 1971.

Renaudet A., LES PAYS-BAS ESPAGNOLS ET LES PROVINCES UNIES DE 1598 À 1714. París, 1946.

Ribot García L., LA REVUELTA ANTIESPAÑOLA DE MESINA. CAUSAS Y ANTECEDENTES (1591-1647). Valladolid, 1982.

Rosener W., LOS CAMPESINOS EN LA HISTORIA EUROPEA. Crítica, Barcelona, 1995.

Rowen H.H., JOHN DE WIT, GRAND PENSIONARY OF HOLLAND, 1652-1672. Princeton, 1978.

Rude G., PROTESTA POPULAR Y REVOLUCIÓN EN EL SIGLO XVIII. Barcelona, 1972.

Ruiz Martín F., LAS FINANZAS DE LA MONARQUÍA EN TIEMPOS DE FELIPE IV. Madrid, Academia de la Historia, 1990.

Russell C., THE CAUSES OF THE ENGLISH CIVIL WAR. Oxford, 1990.

Russell C., THE FALL OF THE BRITISH MONARCHIES, 1637-1642. Oxford, 1991.

Stone L., LA CRISIS DE LA ARISTOCRACIA, 1558-1641. Madrid, 1976.

Stone L., THE CAUSES OF THE ENGLISH REVOLUTION, 1529-1642. Londres, 1972.

Stone L. (ed.), SOCIAL CHANGE AND REVOLUTION IN ENGLAND, 1540-1640. Londres, 1977.

Stradling R.A., EUROPA Y EL DECLIVE DE LA ESTRUCTURA IMPERIAL ESPAÑOLA, 1580-1720. Madrid, Cátedra, 1983 (1ª ed. De 1981)

Tomas y Valiente F., LOS VALIDOS DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVII. Madrid, 1982.

Trevor Roper H.R., RELIGIÓN, REFORMA Y CAMBIO SOCIAL. Barcelona, 1985.

Thompson I. A .A., GUERRA Y DECADENCIA. GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN EN LA ESPAÑA DE LOS AUSTRIAS, 1560-1620.. Barcelona, 1981 (1ª ed. En inglés de 1976)

Varios autores., 1640: LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN CRISIS. Barcelona, 1992.

Villari R., LA REVUELTA ANTIESPAÑOLA EN NÁPOLES. LOS ORÍGENES: 1585-1647. Madrid, 1979.

Wilson C., LOS PAÍSES BAJOS Y LA CULTURA EUROPEA EN EL SIGLO XVII. Madrid, 1968.
Wood Andy., THE 1549 REBELLIONS AND THE MAKING OF EARLY MODERN HISTORY. Cambridges studies in Early Modern British History. Cambridge University Press, 2007
Zagorin P., A HISTORY OF POLITICAL THOUGHT IN THE ENGLISH REVOLUTION. Bristol, 1997.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

- Participación de los alumnos en las clases citadas que se realicen, así como en las demás actividades complementarias. **Tal participación será evaluada en un 20%**, siempre y cuando las ausencias no superen más de tres sesiones. En tal participación se entiende el debate relacionado con las lecturas obligatorias. Vid infra.
- **Los exámenes escritos: 80%**. Los alumnos tendrán opción a dos exámenes cuatrimestrales a realizar en las fechas previstas. Ambos poseen carácter eliminatorio, de manera que el examen final de junio sólo afectaría a quienes hubiesen suspendido en las convocatorias anteriores. Los parciales aprobados se guardan hasta la convocatoria de septiembre.
- Lecturas obligatorias: en relación con la estructura del programa, las lecturas obligatorias tienen que ver con el tema 5 y 7. Serán *Ricardo II* de Shakespeare y el *Apocalipsis* de San Juan. Vid. supra

ESTRUCTURA DEL EXAMEN:

- a) Elaboración de un tema de reflexión de carácter general. Se valorarán especialmente la capacidad de síntesis, madurez en la redacción y utilización de bibliografía recomendada. Calificación de cinco puntos máximo (50%).
- b) Comentario de texto. Calificación de tres puntos máximo (30%)
- c) Pregunta breve acerca de alguna cuestión contenida en el temario. Calificación de dos puntos máximo (20%)

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

SE REGISTRÁN LOS MISMOS CRITERIOS DESCRITOS EN LAS CONVOCATORIAS ANTERIORES

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (OPCIONAL)

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES					
24-28 Sept			2		1
1-5 Oct			2		1/2
8-12 Oct			2		2/3
15-19 Oct			2		3
22-26 Oct			2		3
29 Oct -2 Nov			2		3/4
5-9 Nov			2		4
12-16 Nov			2		4/5
19-23 Nov			2		5
26-30 Nov		1	1	Debate lecturas R II	5
3-7 Dic			2		6
10-14 Dic			2		7
19-21 Dic		1	1	Debate Apocalipsis	7
22 Dic-8 Ene	NAVIDAD				
8-11 Ene					Mes de enero: a elegir 2 temas entre los contenidos 8-16
14-18 Ene					Vid supra
21-25 Ene					Vid supra
28 enero-1 feb					Vid. supra
Pruebas de evaluación					
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES					
18-22 Feb			2		17
25 Feb-1 Marzo			2		17/18
4-8 Marzo			2		19
11-15 Marzo			2		19
18-22 Marzo		2 Proyección film			19
25-29 Marzo					
SEMANA SANTA					
1-5 Abril			2		20
8-12 Abril			2		20
15-19 Abril			2		21
29-3 Mayo			2		21
6-10 Mayo			2		21
13-15 Mayo			2		22
20-24 Mayo		2 Proyección film.			23
27-31 Mayo			2		23
10-14 Junio			2		24

17-21 Junio		2			Repaso y dudas
Pruebas de evaluación					
Pruebas de evaluación					