

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Historia Medieval Universal II		
Materia:	Historia Universal		
Módulo:	Comunes		
Titulación:	Grado en Historia	Año Académico:	2011-2012
Código:	101010206	Curso:	1º
Tipo:	Formación básica	Cuatrimestre:	2º
Créditos:	6 créditos	Idioma de instrucción:	Español
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

Nombre:	Paulina Rufo Ysern		
Área:	Historia Medieval	Departamento:	Historia II
Centro:	Facultad de Humanidades	Despacho:	P.12 P1.12
E-Mail:	ysern@uhu.es	Teléfono:	959 – 21 91 50
Tutorías	2ºC. Lunes 9.30-10.30 y 13.30-15.00 Martes 9.30-10.30 y 12:00-13:30 (previa cita)		

Nombre:			
Área:		Departamento:	
Centro:	Facultad de Humanidades	Despacho:	
E-Mail:		Teléfono:	
Tutorías			

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Aproximación a la evolución general de las sociedades medievales durante la Plena y Baja Edad Media.

2. SITUACIÓN

2.1 REQUISITOS PREVIOS

Conocimientos básicos de Historia.

Capacidad de comprensión de inglés escrito, nivel medio.

2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN

La asignatura Historia Medieval Universal II se complementa con Historia Medieval Universal I, impartida en el primer cuatrimestre del primer curso.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.

Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.

Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.

Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.

Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas

3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general relativa a diversas sociedades y culturas.

Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.

Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Pretendemos que el alumno conozca la evolución histórica de las civilizaciones Cristiana, Bizantina y Musulmana durante el periodo conocido como plena y baja Edad Media, maneje los conceptos, categorías y temas más importantes de la misma y adquiera la suficiente capacidad de análisis y síntesis que le permitan la comprensión de los principales procesos históricos en el marco temporal y geográfico de la asignatura. La amplitud cronológica y espacial nos obliga a centrarnos prioritariamente en el análisis de la Europa Occidental y del Mundo Mediterráneo.

Asimismo, pretendemos que el alumno avance en el desarrollo de la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuente y documento histórico, además de en la habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información

5. METODOLOGÍA

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas (Grupo Grande): 27 h.
- Clases Prácticas: Comentario de textos históricos: 12 h.
- Realización de actividades académicas dirigidas: 6 h (presentación trabajos obligatorios)

Otro Trabajo Personal Autónomo:

- A) Horas de estudio: 67 h
- B) Horas de lectura: 9 h (lectura de artículos recomendados)
- C) Realización de ejercicios prácticos: 18 h. (9 h reseñas y 9 h comentarios de texto)
- D) Elaboración de un trabajo relativo a un aspecto de los temas 6 u 11: 8 h.

Realización de Exámenes:

- A) Exámenes escritos: 2.30 h
- B) Revisión de exámenes: 0.30 h

6. TÉCNICAS DOCENTES:

- Sesiones académicas teóricas
- Exposición y debate
- Sesiones académicas prácticas
- Actividades académicas dirigidas

Desarrollo y justificación:

Sesiones académicas teóricas: Se dedicarán dos clases teóricas (3 h) a cada uno de los temas a tratar por la profesora. Estas clases se imparten a través de presentaciones que sirven de apoyo a la explicación de la materia correspondiente y cuya utilización tiene como objetivo facilitar la exposición de los procesos históricos, recurriendo a la visualización de contenidos mediante el empleo de la imagen (cartografía, gráficos, iconografía, numismática, etc.) como elemento central en el proceso de adquisición del conocimiento. A medida que se desarrollen los temas las presentaciones estarán disponibles en la Plataforma Virtual *Moodle*. Es imprescindible recurrir a las presentaciones para la preparación y estudio de la asignatura. Las presentaciones de años anteriores no son válidas para el presente curso académico.

Sesiones académicas prácticas.

- Comentarios de textos históricos. Los alumnos deben realizar y entregar un comentario de texto por cada tema (excluidos los nº 5, 6 y 11). Las indicaciones para la realización de los comentarios de texto se encontrarán en la Plataforma Virtual. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante las 9 sesiones previstas que expongan sus comentarios en clase.
- Presentación de trabajos. En las 4 sesiones previstas los alumnos deben llevar a clase los trabajos realizados sobre aspectos de los temas 6 u 11. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante la sesión que expongan un resumen de los mismos.

Actividades académicas dirigidas:

- Trabajos. Los alumnos deberán elaborar y presentar un trabajo sobre un aspecto de los temas 6 u 11 –a elegir entre un listado que se dará a conocer en la plataforma Moodle- que deberán entregar a la profesora en el plazo que se establezca al efecto.
- 2. Reseñas de lecturas obligatorias. Los alumnos deben realizar y entregar una reseña de una lectura por cada tema. Las indicaciones para la realización de las reseñas se encontrarán en la Plataforma Virtual.

7. BIBLIOGRAFÍA

A continuación se proporcionan las principales obras de referencia (manuales) que el alumno debe utilizar para abordar el estudio de la asignatura. Oportunamente, durante las clases, se citará bibliografía complementaria específica relativa a cada tema, compuesta por las principales monografías.

7.1 GENERAL

MANUALES

A.1. Generales

- ÁLVAREZ PALENZUELA, V. A. (coord.): *Historia Universal de la Edad Media*, Barcelona, 2002.
- BALARD, M. y otros: *De los bárbaros al Renacimiento*, Madrid, 1989.
- CLARAMUNT, S. y otros: *Historia de la Edad Media*, Barcelona, 1992.
- CIPOLLA, C. M. (ed.): *Historia económica de Europa*, I. *La Edad Media*, Barcelona, 1979.
- FOSSIER, R. (ed.): *La Edad Media*, 3 vols. Barcelona, 1988 (t. 2. *El despertar de Europa, 950-1250*; t. 3. *El tiempo de crisis, 1250-1520*).
- FOSSIER, R.: *La sociedad medieval*, Barcelona, 1996.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*, Madrid, 1997.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Manual de Historia Medieval*, Madrid, 2008.
- HODGETT, G. A. J.: *Historia social y económica de la Europa Medieval*, Madrid, 1974.
- KOENIGSBERGER, H. G.: *La Edad Media, 400-1500*, Barcelona, 1991.
- LADERO QUESADA, M. Á.: *Historia Universal. Edad Media*, Barcelona, 1992.
- LE GOFF, J.: *La civilización del Occidente medieval*, Barcelona, 1999 (2ª ed.).
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Historia de la Edad Media en Occidente*, Madrid, 1995.

7.2 ESPECÍFICA

A.2. Específicos. Bizancio. Islam.

- CABRERA, E. y SEGURA, C.: *Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam*, Madrid, 1988.
- CAHEN, C.: *El Islam (1). De los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano*, Madrid, 1972.
- DUCELIER, A. y otros: *El cercano oriente medieval*, Madrid, 1989.
- FACI LACASTA, J.: *Introducción al mundo bizantino*, Madrid, 1996.
- LEWIS, B.: *El Oriente Próximo. Dos mil años de historia*, Barcelona, 1996.
- MANZANO MORENO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, 1992.
- NORWICH, J.J.: *Breve Historia de Bizancio*, Madrid, 2000.
- PATLAGEAN, E. y otros: *Historia de Bizancio*, Barcelona, 2001.

B) OBRAS DE REFERENCIA: ATLAS, VOCABULARIOS Y DICCIONARIOS

- BONNASSIE, P.: *Vocabulario básico de la Historia Medieval*, Barcelona, 1999 (1ª ed. 1983).
- CLARAMUNT, S. y otros: *Atlas de Historia Medieval*, Barcelona, 1980.
- COOK, Ch.: *Diccionario de términos históricos*, Madrid, 1997 (2ª ed.).
- DUBY, G.: *Atlas Histórico Mundial*, Barcelona, 1989.
- GÓMEZ GARCÍA, L.: *Diccionario de Islam e islamismo*, Madrid, 2009.
- HAYWOOD, J.: *The Cassell Atlas of World History. The medieval and Early Modern World*, vol. 2, Londres, 2000.
- HOOPER, N. y BENNET, M.: *Akal atlas ilustrado. La guerra en la Edad Media, 768-1492*, Madrid, 2001.
- KINDER, H. y HILGEMANN, W.: *Atlas histórico mundial*. Madrid (varias eds.), t. 1.
- LE GOFF, J. y SCHMITT, J.-C. (eds.): *Diccionario razonado del Occidente Medieval*, Madrid, 2003.
- LOYN, R.: *Diccionario Akal de Historia Medieval*, Madrid, 1998.
- MAÍLLO SALGADO, F.: *Vocabulario de historia árabe e islámica*, Madrid, 1996.
- McKAY, A. y DITCHBURN, D. (eds.): *Atlas de Europa medieval*, Madrid, 1999.
- McEVEDY, C.: *The New Penguin Atlas of Medieval History*, London, 1992.
- RUIZ DE LA PEÑA, J. I.: *Introducción al estudio de la Edad Media*, Madrid, 1984.
- THORAVAL, Y.: *Diccionario de Civilización musulmana*, Barcelona, 1996.
- VIDAL MANZANARES, C.: *Diccionario de las tres religiones monoteístas. Judaísmo, Cristianismo e Islam*, Madrid, 1993.
- VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Barcelona, 1980.

C) COLECCIONES DE TEXTOS Y DOCUMENTOS

AA.VV.: *Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII*, en *Historia de España dirigida por M. Tuñón de Lara*, volumen XI, Barcelona, 1984.
 DUBY, G.: *Europa en la Edad Media*, Barcelona, 1986.
 FALCÓN, M^a. I. y otros: *Antología de textos y documentos de Edad Media*, Valencia, 1977.
 GALLEGU BLANCO, E.: *Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media*, Madrid, 1973.
 GARCÍA de CORTÁZAR, J.A.: *Nueva historia de España en sus textos. Edad Media*, Santiago de Compostela, 1975.
 LARA PEINADO, F. y RABANAL ALONSO, M. A.: *Comentario de textos históricos (método y recopilación)*, Lérida, 1978.
 MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*, Madrid, 1991.
 MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*, Barcelona, 1992.
 RIU RIU, M. y otros: *Textos comentados de época medieval (siglo V al XII)*, Barcelona, 1982, 2ª ed.
 UBIETO ARTETA, A.: *Cómo se comenta un texto histórico*, Zaragoza, 1978.

7.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO

Se irán colgando en la plataforma Moodle a medida que vaya avanzando el desarrollo de la asignatura.

8. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación y calificación:

Los alumnos deberán realizar un examen final, que constará de dos partes: una teórica (compuesta de un tema obligatorio y una pregunta a elegir entre las dos propuestas) y una práctica (comentario de un texto, mapa o figura a elegir entre los dos propuestos), que se valorarán conjuntamente, correspondiéndoles respectivamente 2/3 y 1/3 de la nota global del examen. En ningún caso podrá aprobarse una de las dos partes de manera independiente. Dicho examen contará un **90%** para la nota final de la asignatura.

Los alumnos deberán elaborar, igualmente un trabajo con base bibliográfica en relación con un aspecto de los temas 6 u 11, a elegir de entre un listado que les será propuesto, y que habrán de entregar en la fecha que se les indique oportunamente, constituyendo su nota un **10%** de la nota final de la asignatura. Su entrega, y la de un esquema-resumen de los trabajos presentados por los restantes alumnos, será condición imprescindible para poder presentarse al examen.

Reseñas y comentarios de texto se califican como 'apto' o 'no apto'. Hasta dos 'no apto' se bonifica con 1 punto en la nota final. Con más de dos 'no apto' se penaliza con 1 punto en la calificación final. La no presentación de una reseña o de un comentario de texto se penaliza con 2 puntos en la calificación final. Reseñas y comentarios deben entregarse en las fechas estipuladas en el cronograma, no siendo aceptados en ningún caso fuera de plazo.

La nota final de la asignatura será el resultado de la ponderación entre la calificación del examen (90%) y la del trabajo obligatorio (10%), además de la contabilización de las reseñas y comentarios de texto en los términos reseñados con anterioridad.

Se tendrán en cuenta a la hora de la calificación: el conocimiento de los contenidos de la materia, el uso correcto y riguroso de categorías, conceptos y términos históricos, los aspectos formales (orden de exposición, estructuración sistemática y lógica explicativa), así como los aspectos lingüísticos (capacidad de expresión y riqueza de vocabulario). Las faltas de ortografía graves y reiteradas serán penalizadas con 0,25 puntos por cada ocurrencia.

Convocatorias de Septiembre/Diciembre:

Junto al examen escrito, en estas convocatorias se pedirá a los alumnos que durante el curso no hayan entregado reseñas y/o comentarios de texto la presentación por escrito de cuatro reseñas y tres comentarios de texto.

IZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Segundo Cuatrimestre	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
Observaciones						
20-24 Feb	2					1

27 Feb-2 Marzo	1	1				1-2
5-9 Marzo	1	1				2
12-16 Marzo	2					3
19-23 Marzo	1	1				3-4
26-30 Marzo	1	1				4
2-6 Abril	Semana Santa					
9-13 Abril		2				6
18-22 Abril	2					5
23-27 Abril	2					7
30 Abril -4 Mayo	1					8
7-11 Mayo	1					8
14-18 Mayo		2				7-8
21-25 Mayo	2					9
28 Mayo-1 Junio	1	1				9-10
4-8 Junio	1	1				10
11-15 Junio		2				11
Pruebas de evaluación					EXAMEN	EXAMEN
Pruebas de evaluación					EXAMEN	EXAMEN

10. TEMARIO DESARROLLADO

PRIMERA PARTE. PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI-XIII).

TEMA 1. Bases del desarrollo económico y social del Occidente europeo. Los inicios de la expansión: El mundo rural. Señores y campesinos.

TEMA 2. El Renacimiento urbano y la "revolución" comercial. La sociedad urbana.

TEMA 3. El Pontificado y la Reforma de la Iglesia. El Sacro Imperio y la lucha entre *Imperium* y *Sacerdocium*.

TEMA 4. La evolución de las monarquías occidentales.

TEMA 5. Las Cruzadas y los estados latinos en Tierra Santa. Cultura y religiosidad. El renacimiento del siglo XII y el apogeo de la cultura medieval.

TEMA 6. Bizancio e Islam y sus ámbitos de influencia entre los siglos XI y XIII.

SEGUNDA PARTE. LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV-XV). CRISIS Y RECUPERACIÓN.

TEMA 7. El mundo rural en los siglos XIV y XV.

TEMA 8. El mundo urbano en la Baja Edad Media.

TEMA 9. Los nuevos elementos de la vida política y el proceso de construcción de los Estados europeos. Teorías y conflictos políticos y militares

TEMA 10. La Iglesia y la religiosidad bajomedievales. Las dificultades del Pontificado y la religión como subversión. La cultura en la Baja Edad Media.

TEMA 11. Los mundos islámico y bizantino a fines de la Edad Media.