

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	GEOGRAFÍA DE LA CULTURA (PRESENCIAL)
Año Académico:	2014-2015
Titulación:	Grado en GESTIÓN CULTURAL
• Código:	101312102
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Geografía
• Módulo:	Formación Básica en Humanidades
Cuatrimestre:	Primero
Horario de clase: ¹	Lunes y martes, de 15:00 a 16:30 h. Docencia presencial
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Español
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	JOSÉ MANUEL JURADO ALMONTE (Coordinador)
Área:	Análisis Geográfico Regional
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 bajo, nº 15
E-Mail:	jurado@uhu.es
Teléfono:	959219180
Página web:	https://moodle.uhu.es/
Tutorías presenciales:	
Cuatrimestre 1:	Martes: 10 a 12 h; miércoles: 10 a 12 h y 17-19 h.
Cuatrimestre 2:	Martes: 10 a 12 h y 17 a 19 h; miércoles: 10 a 12 h.
Periodo de Docencia:	Primer cuatrimestre completo
Nombre:	ANTONIO CARRERO CARRERO
Área:	Análisis Geográfico Regional
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 bajo, nº 21
E-Mail:	carrero@uhu.es
Teléfono:	959219186
Página web:	
Tutorías presenciales:	
Cuatrimestre 1:	Lunes y martes de 16 a 19.00 h.
Cuatrimestre 2:	Lunes y martes de 16 a 19.00 h.
Periodo de Docencia:	Inicio de las clases el 29 de septiembre. Lunes y martes Docencia presencial en Grupos reducidos: Días 27-28 oct. (2014); 1-2 diciembre (2014); 12 dic. (2014); 19-20 enero 2015)

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de los conceptos básicos de la Geografía. Estudio del concepto de Geografía cultural. Estudio de los conceptos de cultura e identidad en su interrelación con el territorio. Estudio y análisis de la cultura desde una perspectiva geográfica y de los soportes territoriales para el desarrollo de las actividades culturales.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Ninguno.

3. TEMARIO DESARROLLADO

BLOQUE I. LA GEOGRAFÍA COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA

(CG1, CG3, CG12, CE2, CE3)

Tema 1. Geografía cultural y ciencia geográfica

(CG6)

- 1.1. Origen y evolución de la Geografía
- 1.2. El espacio geográfico
- 1.3. El enfoque cultural del territorio

Tema 2. Las fuentes de información geográficas

(CG2, CG4, CG5, CG10)

- 2.1. Reflexiones sobre aspectos diversos de la investigación/docencia.
- 2.2. Las posibilidades de Internet.
- 2.3. Fuentes de información diversas
- 2.4. Fuentes bibliográficas
- 2.5. La producción estadística (España y Andalucía).
- 2.6. La producción cartográfica. La cartografía histórica
- 2.7. Los tipos de mapas y su evolución

BLOQUE II. ESPACIOS Y SOCIEDADES

(CG1, CG2, CG3, CG6, CE2, CE3, CE18, CE24)

Tema 3. Lugares, territorios e identidades

(CG14, CE5, CE23)

- 3.1. Territorio y cultura: pertenencia, poder e identidad
- 3.2. Los procesos de territorialización: Estados, regiones y comunidades
- 3.3. Fronteras y espacios fronterizos
- 3.4. La Globalización y los no-lugares

Tema 4. Población y poblamiento

(CG5, CG10, CG12, CE5)

- 4.1. Conceptos generales
- 4.2. Los problemas demográficos actuales a escala mundial
- 4.2. El poblamiento. El mundo rural.

Tema 5. Paisaje y Cultura

(CG14, CE23)

- 5.1. Conceptualización, caracteres y elementos
- 5.2. Tipologías y funcionalidad
- 5.3. Paisaje, cultura y percepción
- 5.4. Planificación y gestión del paisaje

Tema 6. La sociedad del ocio

(CE11, CE14, CE23)

- 6.1. La socialización del ocio y la recreación

- 6.2. El turismo cultural y la cultura turística
- 6.3. El patrimonio cultural y natural
- 6.4. Los espacios culturales. Ordenación y planificación.

Las competencias generales (CG) y específicas (CE) de los bloques temáticos están incluidas en la totalidad de los temas que compone cada uno. Por su parte, las competencias de cada tema se añadirán a las anteriores de bloque.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

MANUALES DE REFERENCIA

- CLAVAL, P. (1999): *La geografía cultural*, Eudeba, Buenos Aires (1ª ed. francés 1995: *La géographie culturelle*, Nathan, París).
- MITCHELL, D. (2000): *Cultural geography. A critical introduction*, Blackwell, Londres.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALONSO FERNÁNDEZ, J. (1993): *La nueva situación regional*, Síntesis, Madrid.
- BERDOULAY, V. (2002): "Sujeto y acción en la Geografía Cultural: el cambio sin concluir", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 51-61.
- CABERO, V., LLORENTE, J.M., y PLAZA, J.I. (1992): *El medio rural español: cultura, paisaje y naturaleza*. Salamanca, Universidad de Salamanca.
- CAPEL, H. y URTEAGA, L. (1991): *Las Nuevas Geografías*, Salvat, Barcelona, 96 pp.
- CAPELLÀ, H. y LOIS, R. (2003): "Geografía cultural: la gran desconocida", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 11-18.
- CLAVAL, P. (1999): "Los fundamentos actuales de la geografía cultural", en *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 34, pp. 25-40.
- CLAVAL, P. (2002): "El enfoque cultural y las concepciones geográficas del espacio", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 21-39.
- CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTE (2002): *Paisaje y Ordenación del Territorio*. Junta de Andalucía, Sevilla.
- CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE (2012): *Estrategia de Paisaje de Andalucía*. Junta de Andalucía, Sevilla.
- COSGROVE, D. (2002): "Observando la naturaleza: el paisaje y el sentido europeo de la vista", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 63-89.
- DUMAZEDIER, J. (1972): *Vers une civilisation du loisir*, Collection Points, Le Seuil, París, 296 pp. (traducción del original de 1968: *Hacia una civilización del ocio*, Estela, Barcelona).
- Hall, S. (2000): "Los estudios culturales y sus legados teóricos", en *Voces y Culturas*, 16: 9-27. Original en inglés (1992): "Cultural Studies and its Theoretical Legacies", en Grossberg, L., Nelson, C. y Treichler, P. (Eds.): *Cultural Studies*, Routledge, Nueva York-Londres. pp. 277-294.
- HARLEY, J.B. (1989): "Deconstructing the Map", en *Cartographica*, v. 26, nº 2, pp. 1-20.
- LÓPEZ ONTIVEROS, A. (coord.) (2003): *Geografía de Andalucía*, Ariel, Barcelona.
- LÓPEZ TRIGAL, L. Y BENITO DEL POZO, P. (1999): *Geografía Política*, Cátedra, Madrid.
- HARVEY, D. (1998): *La condición de la posmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural*, Amorrortu, Buenos Aires.
- INSTITUTO ANDALUZ DE PATRIMONIO HISTÓRICO (2011): *La cartografía: entre el documento histórico y la gestión del patrimonio*. Revista ph, nº 77 (Monográfico).
- JOHNSTON, R. J. y CLAVAL, P. (Dir.) (1986): *La geografía actual: Geógrafos y tendencias*, Ariel, Barcelona.
- JOLY, F. (1979): *La cartografía*. Ariel, Barcelona (traducción de la primera edición francesa de 1976).
- LEIMGRUBER, W. (2002): "Actores, valores y cultura. Reflexiones acerca del papel de la Cultura en Geografía", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 91-103.
- MORENO, A. y ESCOLANO, S. (1992): *Los servicios y el territorio*, Síntesis, Madrid.
- RESTREPO, G. (2010): "Aproximación cultural al concepto de Territorio", en <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/geografia/geografia/aprox.htm> (última fecha de consulta: 31/05/2013).
- ROBINSON, A. H. et al. (1995): *Elements of Cartography*, Wiley, Nueva York.
- SAID, E. W. (2001): *Cultura e imperialismo*, Editorial Anagrama, Barcelona.
- SANTOS, M. (1990): *Por una geografía nueva*, Espasa Calpe, Madrid.
- SAUER, C. O. (1940): "Hacia una geografía histórica", Discurso a la Asociación Norteamericana de Geógrafos, Baton Rouge, Louisiana. Diciembre de 1940.

- URRUZOLA, J. P. (2010): "Del concepto de territorio: pensar el territorio", en http://www.robertexto.com/archivo10/concep_territorio.htm (última consulta 31/05/2013).
- WAGNER, P. L. (2002): "Cultura y Geografía: un ensayo reflexivo", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 41-50.

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

- BERDOULAY, V. (2002): "Sujeto y acción en la Geografía Cultural: el cambio sin concluir", en *Boletín de la AGE*, nº 34, p. 51-61.
- CLAVAL, P. (1999): "Los fundamentos actuales de la geografía cultural", en *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, nº 34, 25-40.
- CLAVAL, P. (2002): "El enfoque cultural y las concepciones geográficas del espacio", en *Boletín de la AGE*, nº 34, pp. 21-39.

4.3 ENLACES

<http://www.hypergeo.eu/>
<http://fronterasblog.wordpress.com/>
<http://historiasdaraia.blogspot.com.es/>
<http://geografiayterritorio.blogspot.com.es/>
<http://expobus.us.es/cartografia/index.html>
<http://www.rah.es/cartosArtes.htm>
<http://www.press.uchicago.edu/books/HOC/index.html>
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/cartoteca/buscar/search>
<http://www.orbemapa.com/>
<http://alpoma.net/cartos/>
<http://www.geographos.com/BLOGGRAPHOS/>
<http://www.mcu.es/Geocultura/> (no disponible ahora)
<http://www.españaescultura.es/>
<http://www.iaph.es/web/>
<http://www.iaph.es/localizador-cartografico-patrimonio-cultural-andalucia/busqueda.php>

<http://ieros.sexto.iespana.es/espana.htm> ESPAÑA: Geografía Física y Económica

- [Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Geografía de España](#)
- <http://www.recursos-didacticos.com/unidad/caracteristicas-generales-del-relieve.html>
- [Centro Virtual Cervantes: Paisajes de España](#)

Categoría: Geografía de España

<http://club.telepolis.com/geografo/regional/espa/espa.html>. Geografía de España

-  [Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Geografía](#).
- [Colegio de Geógrafos](#)
- [Col.legi de Geògrafs - Catalunya](#)
- [Colegio de Geógrafos - Delegación Comunitat Valenciana](#).
- [Asociación de Geógrafos Americanos \(en inglés\)](#)
- [Asociación de Geógrafos Españoles](#)
- [Asociación de Jóvenes Geógrafos de Valladolid](#)
- [Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València](#)
- [Federación de Asociaciones de Jóvenes Geógrafos](#)
- [Historia del pensamiento geográfico](#)
- [Real Sociedad Geográfica \(España\)](#).
- <http://www.portaldidactico.es/>

OTRAS PÁGINAS WEBS INTERESANTES:

- [Historia económica de España](#)
- <http://europa.eu.int/> . Unión Europea.
- <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page/portal/eurostat/home/> Eurostat
- www.euroinfo.cce.es/ . Comisión Europea.
- [Infraestructuras de la Unión Europea](#)
- [Ministerio de Economía de España](#)
- [INE](#). Instituto Nacional de Estadística
- <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadistica/> Instituto de Estadística de Andalucía
- www.juntadeandalucia.es/obraspublicasytransportes/cartografia. Instituto de Cartografía de Andalucía
- [Fondo Monetario Internacional](#)
- <http://www.meh.es/portal/> Ministerio de Economía de España

- http://www.funcas.ceca.es/Publicaciones/Papeles_Economia_Espanola.asp Fundación de Cajas de Ahorros.
- <http://www.juntadeandalucia.es/economia/hacienda/> Junta de Andalucía. Consejería de Economía y Hacienda
- <http://www.eumed.net/tesis/2006/arps/index.htm> Las disparidades económicas intraterritoriales de Andalucía
- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/%7E11700421/salus/SALUS%20DOCUMENTOS/2BHGEHU/portada.htm>
- www.undp.org Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
- [Naciones Unidas](http://www.nacionesunidas.org)
- www.greenpeace.org/espana Greenpeace España
- http://www.indexnet.santillana.es/rcs2/actualidad/ESO/2000-2001/18/cambio_climatico_i.htm Propuesta para conocer, concienciarse y actuar sobre las responsabilidades humanas en el cambio climático de la Tierra.
- www.mma.es Ministerio de Medio Ambiente de España
- www.juntadeandalucia.es/medioambiente Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.
- www.un.org/millenniumgoals Objetivos de Desarrollo del Milenio de las Naciones Unidas.
- <http://esa.un.org/techoop/policyNotes.asp> Guías de orientación de políticas públicas para el Desarrollo
- www.forosocialmundial.org Foro Social Mundial
- <http://info.worldbank.org/governance/wgi2007> Portal sobre indicadores de gobernanza
- <http://topics.developmentgateway.org/poverty> Portal sobre el desarrollo y la reducción de la pobreza.
- <http://www.unfpa.org/> Fondo de Población de las Naciones Unidas
- <http://www.eclac.cl/celade/> Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía
- OBSERVATORIO DE LA SOSTENIBILIDAD (varios años): Cambios de ocupación del suelo en España. En www.sostenibilidad-es.org
- <http://www.lopedevega.es/users/juanjoromero/eso/curso3eso.htm>
- <http://www.edebedigital.com/EV/mjavaloyes/evbach1geo.htm>
- <http://ieros.sexto.iespana.es/espana.htm>

OTRAS PÁGINAS WEBS INTERESANTES (TEMÁTICA DE DOCENCIA):

<http://www.personales.ulpgc.es/mramirez.dch/enlaces.htm#Webs%20docentes>
<http://www.paginaseducativas.net/geografiaehistoria/index.asp?eje=30&page=2>
<http://jcpinto.es/eresmas.com/index20.html>
http://www.gh.profes.net/apieaula2.asp?id_contenido=28885
<http://www.buscaoposiciones.com/>
<http://www.eduteka.org/ResenaGeografia.php>
<http://www.luenticus.org/mapas/espana.html>
<http://www.aprendejugando.com/paises/p19c.htm>
<http://www.lopedevega.es/users/juanjoromero/eso/curso3eso.htm>
<http://www.aprendemas.com/>
<http://algotbar.com/recursos/>
<http://www.andalucia.cc/viva/directorio.html>
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/html/adjuntos/2007/09/12/0066/index.html>
<http://w3.cnice.mec.es/eos/MaterialesEducativos/mem2002/mapa/>
<http://historiaenmapas.blogspot.com/2007/07/video-historia-de-la-cartografia.html>
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/impe/web/mapaWeb?idMenu=mC6>
<http://blogdepsociales.blogspot.com/2007/11/mapas-interactivos.html>
<http://www.fe.ccoo.es/ANDALUCIA/GRANADA/P%C3%A1gina%20web%20INFANTIL/Enlaces%20p%C3%A1ginas.htm> Página de enlaces con multitud de portales sobre didáctica de las Ciencias Sociales
<http://blogdepsociales.blogspot.com/2008/01/anlisis-de-un-mapa-histrico.html>
<http://www.xtec.cat/~jbuxader/historia/recursos.htm#Recursos%20de%20Geografia> Recursos de geografía e Historia en la Red.
http://age.ieg.csic.es/recursos_didacticos/index.htm Recursos de Geografía en la Asociación de Geógrafos Españoles
<http://w3.cnice.mec.es/eos/MaterialesEducativos/mem2002/mapa/> Mapa interactivo-educativo del Instituto Geográfico nacional
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/html/adjuntos/2007/09/12/0066/index.html> Mapas mudos y de diversas temáticas de Andalucía
<http://www.portaldidactico.es/> Portal didáctico de diversas temáticas: lengua, literatura, historia, geografía
<http://www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/06UnidadesDidacticas.html> Material de la editorial santillana sobre temas educativos.
<http://www.xtec.es/~aguui1/socials/> La web de las ciencias sociales. Buena parte del material viene en catalán.
http://www.educa.madrid.org/portal/c/portal/layout?p_1_id=10970.60
<http://w3.cnice.mec.es/eos/MaterialesEducativos/mem2002/mapa/>
<http://historiaenmapas.blogspot.com/2007/07/video-historia-de-la-cartografia.html>
<http://www.juntadeandalucia.es/obraspublicasytransportes/www/estaticas/cartografia/servicios/Flash/index.htm> Programa audiovisual sobre la historia de la cartografía en Andalucía.
http://www.ign.es/atlas_didactico/
POBLACIÓN <http://www.datosmacro.com/demografia/poblacion/>
INDICE DE DESARROLLO HUMANO <http://www.datosmacro.com/idh/>
<http://www.ibge.gov.br/paisesat/main.php>
<http://www.gapminder.org/>

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG1 - Capacidad de análisis y síntesis.
- CG2 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- CG3 - Comunicación oral y escrita en la lengua materna y/o en una lengua extranjera.
- CG4 - Habilidades básicas del manejo de las nuevas tecnologías.
- CG5 - Habilidades de investigación y gestión de la información.
- CG6 - Capacidad crítica y autocrítica.
- CG10 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.
- CG12 - Capacidad de comunicar y transmitir los conocimientos adquiridos
- CG13 - Habilidad para trabajar en un contexto internacional.
- CG14 - Respeto de la diversidad cultural y compromiso con la igualdad de género.
- CG15 - Compromiso ético y preocupación por la calidad y motivación de logro.

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE3 - Conocimiento del espacio y el territorio.
- CE2 - Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y del mundo actual.
- CE5 - Conocimiento básico de sociedades y comunidades en vías de desarrollo.
- CE11 - Conocimiento básico de economía y política económica en relación con el sector de la cultura, de los mercados culturales y la industria cultural (artes escénicas, música, artes plásticas y audiovisuales, cine, literatura y arte emergente).
- CE14 - Evaluar la viabilidad de proyectos culturales en el sector público, sector privado y tercer sector.
- CE18 - Analizar y gestionar los recursos para el desarrollo local y territorial.
- CE23 - Promover el interés por el valor social, económico y empresarial de la cultura.
- CE24 - Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural.

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

GENERALES:

- Analizar la cultura desde una perspectiva geográfica.
- Conocer los conceptos y la terminología básica geográfica para abordar el estudio de la interrelación del territorio y las actividades culturales.
- Estudiar el territorio como soporte necesario para el desarrollo de la actividad cultural.
- Propiciar que el alumno abandone la actitud contemplativa ante el hecho geográfico y razone el espacio como un sistema resultado de interacciones, interdependencias y conflictos múltiples.

ESPECÍFICOS:

- Comprender el espacio como hecho geográfico desde distintas escalas de observación.
- Comprender el funcionamiento del territorio y sus relaciones con la cultura.
- Identificar y conocer las características básicas de la cultura en el territorio.
- Conocer y comprender de forma diacrónica y sincrónica las actividades culturales.
- Entender la incidencia de los elementos culturales en la configuración del espacio y en la aparición de actividades culturales.
- Utilizar con corrección la terminología geográfica relacionada con la cultura.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (febrero) + 3 h. (septiembre)
- Actividades Académicas Dirigidas: 102 h

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

GRUPO PRESENCIAL:

Clases magistrales impartidas por el profesorado, fomentando la participación de alumnos/as (debates). Desarrollo de los fundamentos y planteamientos teóricos descritos en el temario.

Impartición y desarrollo de los temas en 14 sesiones semanales (ver calendario. Punto 8)

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Resolución de problemas y planteamiento de casos prácticos relacionados con la materia. Se diseñarán tres actividades vinculadas a uno o varios puntos del temario de la asignatura.

El material oportuno para el seguimiento de las clases teóricas y prácticas estará disponible en la plataforma de teleformación Moodle (<http://moodle.uhu.es/>). La página contendrá información acerca de los contenidos, el plan de trabajo, los horarios de las clases teóricas y prácticas, así como enlaces de interés de la asignatura dispuestos temáticamente.

Para las clases teóricas presenciales, los recursos que se utilizarán son la pizarra (tradicional y en su versión electrónica), las proyecciones de presentaciones con la ayuda del ordenador y material suplementario suministrado por el profesorado (fotocopias, archivos electrónicos, etc.). En las clases prácticas se aplicarán los contenidos abordados en las clases teóricas, se hará hincapié en los mecanismos de resolución, sus limitaciones y ventajas, así como un análisis crítico de los resultados alcanzados. Estas clases prácticas serán interactivas y la participación del/la alumno/a será tomada en cuenta a la hora de valorar su adaptación al grado de aprendizaje.

La asignatura tiene 2 Grupos reducidos

Impartición de 6 sesiones prácticas (ver calendario. Punto 8)

Consistirá de forma obligatoria en la realización de diversas AADs:

1. Localización de elementos geográficos.
2. Comentario de paisajes.
3. Localización y comentario de términos geográficos en textos (Ej. de tipo periodísticos, literarios, etc.).
4. Comentario de material gráfico diverso.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Examen: Sí.
- Actividades Académicas Dirigidas (AAD): Sí.
- Trabajos Personales Autónomos (TPA): Sí (voluntario).
- Evaluación continua: Sí.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Calidad del examen.

Calidad de las AAD.

Calidad del TPA (Tipo opcional).

Participación en clase y en Moodle.

La calificación será alfanumérica y literal.

Observaciones importantes:

- Se tendrá muy en cuenta la calidad gramatical y ortográfica de exámenes y trabajos prácticos. La existencia de 5 faltas graves supondría una reducción en la calificación del examen de un 20%. Se seguirá esta proporcionalidad para un número de faltas inferiores o superiores a ese número de 5.
- Para la aprobación final de la asignatura, donde se combina una calificación del examen y de las prácticas (AAD), el alumno/a ha de obtener en el examen un mínimo de un 4,0.
- El curso arranca en septiembre, por tanto, no se tendrá en cuenta ninguna AAD y/o TPA de cursos anteriores de alumnos que repitan en la asignatura.
- En el caso de que algún estudiante no entregue los ejercicios de evaluación continua o los suspenda podrá recuperarlos en la segunda convocatoria (septiembre).

A. PRIMERA CONVOCATORIA (FEBRERO):

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Examen escrito (80% de la nota total)
- Evaluación de trabajos prácticos (20% de la nota total)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

PRIMERA CONVOCATORIA:

Habr  2 opciones de evaluación:

- **Opción A.** Se realizará un examen final, pero sin el referido TPA. Por tanto, el examen valdr  buena parte de la nota final (el 80%) y las AAD un 20%.
- **Opción B.** Se realizará un examen final (en febrero) y un trabajo de investigación monográfico (TPA) de tipo OPCIONAL, además de distintas AAD de tipo práctico. Para estos alumnos, el examen valdr  un 70% de la nota final, las AAD, un 20% y el TPA un 20% (sería pues un valor de 110/100). Esta opción especialmente va dirigida a alumnos/as que aspiran libremente a una calificación brillante, por ejemplo, Matrícula de honor. Para el caso de los TPA se pretende que sea un trabajo de "iniciación a la investigación geográfica". Por otra parte, serán tutorizados por el profesorado y las fuentes de documentación han de estar bien referenciadas.

OPCIÓN A

Técnica empleada	Descripción	Criterio
Examen escrito (80%)	Prueba individual teórico-práctica, en la que se evaluarán los conocimientos teórico-prácticos y metodológicos	<ul style="list-style-type: none">• Grado de capacidad de resolución de problemas y aplicación de los contenidos teóricos a la práctica• Grado de desarrollo de la capacidad de síntesis• Grado de conocimiento, comprensión e información• Ausencia de errores• Utilización adecuada de los conceptos y terminología• Coherencia interna del ejercicio, y de éste con la totalidad de los conocimientos• Corrección en la utilización de la ortografía, gramática y sintaxis• Capacidad de interrelacionar teorías, modelos, conceptos• Concreción y exactitud de las respuestas• Nivel de estudio
Actividades Académicas Dirigidas (20%)	Valoración de las AADs (ejercicios prácticos elaborados a lo largo del curso), asistencia a actividades formativas y asistencia a tutorías	<ul style="list-style-type: none">• Corrección en la utilización de la lengua de forma oral y escrita• Claridad de análisis y exposición de resultados• Grado de capacidad en la resolución de problemas• Asistencia obligatoria

El conjunto de las actividades de evaluación estarán sujetas a la Normativa de Evaluación para las Titulaciones de Grado de la Universidad de Huelva:

http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Texto_Normativa/Normativa_de_Evaluacion_grados.pdf

B. SEGUNDA CONVOCATORIA (SEPTIEMBRE):

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE:

Para estas convocatorias se mantendrán los mismos criterios de evaluación. Los trabajos prácticos realizados en el primer cuatrimestre (AAD y/o TPA) se tendrán en cuenta sólo para esta convocatoria de septiembre.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas (2 grupos)	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
29 Sept-3 Oct	X								TEMA 1
6-10 Oct	X								TEMA 1
13-17 Oct	X								TEMA 2
20-24 Oct	X								TEMA 2
27-31 Oct	X	ADD1							
3-7 Nov	X								TEMA 3
10-14 Nov	x								TEMA 3
17-21 Nov	X								TEMA 4
24-28 Nov	X								TEMA 4
1-5 Dic.	X	ADD2							
8-12 Dic	x								TEMA 5
15-19 Dic	X								TEMA 5
22 Dic-7 Ene	NAVIDAD								
12-16 Ene	X								TEMA 6
19-23 Ene		ADD3							
Pruebas de evaluación								Examen Final	

LCT: Lectura y comentario de textos.