

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Asignatura:</b>                    | Lengua Española y Comunicación                    |
| <b>Año Académico:</b>                 | 2015-2016   |
| <b>Titulación:</b>                    | Grado en Gestión Cultural                         |
| • <b>Código:</b>                      | 101312110   |
| • <b>Tipo:</b>                        | Obligatoria                                       |
| • <b>Curso:</b>                       | Segundo   |
| • <b>Materia:</b>                     | Lengua Española                                   |
| • <b>Módulo:</b>                      | Formación básica en Humanidades                   |
| <b>Cuatrimestre:</b>                  | Segundo Cuatrimestre                              |
| <b>Horario de clase:</b> <sup>1</sup> | Lunes de 19:30 a 21:00<br>Jueves de 19:30 a 21:00 |
| <b>Créditos:</b>                      | 6 créditos  |
| <b>Idioma de instrucción:</b>         | Español   |
| <b>Apoyo Virtual:</b>                 | Plataforma Moodle.                                |

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (*Lucía Quintana Hernández*)

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Nombre:</b>                    | Lucía Quintana Hernández  |
| <b>Área:</b>                      | Lengua Española   |
| <b>Departamento:</b>              | Filología Española y sus Didácticas   |
| <b>Centro:</b>                    | Facultad de Humanidades   |
| <b>Despacho:</b>                  | Pabellón 11 alto, nº 19   |
| <b>E-Mail:</b>                    | lucia.quintana@dfesp.uhu.es   |
| <b>Teléfono:</b>                  | <b>959219117</b>  |
| <b>Página web:</b>                | <a href="https://moodle.uhu.es/">https://moodle.uhu.es/</a>   |
| <b>Tutorías presenciales:</b>     |   |
| Cuatrimestre 2:                   | 19 de febrero 17.00-19.00<br>11 de marzo 17.00-19.00<br>22 de abril 17.00-19.00<br>27 de mayo 17.00-19.00 |
| <b>Tutorías semipresenciales:</b> |   |
| Cuatrimestre 2:                   | lunes de 17.30 a 18.30 y miércoles de 18.00 a 19.00   |
| <b>Periodo de Docencia:</b>       | cuatrimestre completo   |

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Estudios de los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española desde la perspectiva de la práctica comunicativa en sus dimensiones oral y escrita.

### 2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No se contempla ningún requisito previo para cursar esta asignatura. Es muy conveniente que el alumnado tenga conocimientos de morfología y sintaxis básica españolas.

### 3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Lengua y comunicación
2. Competencia lingüística y comunicativa
3. Norma y uso
4. El léxico en su contexto

<sup>1</sup> El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

- a. Elementos constitutivos del léxico en español
  - b. Diversidad léxica en español a través de los textos
- 5. Oración simple y texto
  - a. Sintagmas constituyentes de la oración
  - b. La oración y las funciones sintácticas
  - c. El sujeto oracional. Estructuras impersonales
  - d. Tipos de oración según los complementos del sintagma verbal
- 6. De la oración al texto. Tipología textual
  - a. Adecuación, coherencia y cohesión
  - b. Variedad de registros
  - c. Tipos de textos

#### 4. BIBLIOGRAFÍA

- ALARCOS LLORACH, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1994.
- ÁLVAREZ, M., *Tipos de escrito*, Madrid, Arco Libros, 2006.
- BOSQUE, I., *Repaso de Sintaxis tradicional: Ejercicios de autocomprobación*, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.).
- BOSQUE, I. y V. DEMONTE (coords.), *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, 3 vols., Madrid, Espasa, 1999.
- CASALMIGLIA BLANCAFORT, H. y TUSÓN VALLS A., *Las cosas del decir: Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel Lingüística, 1999.
- CASCÓN MARTÍN, E., *Análisis sintáctico. Método y Práctica*, Madrid, Edinumen, 1990.
- CASSANY, D., *La cocina de la escritura*, Barcelona, Anagrama, 2006.
- FERNÁNDEZ LEBORANS, Mª J., *Los sintagmas del español (I): El Sintagma Nominal*, Madrid, Arco Libros, 2003.
- FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S., *Gramática española*, varios vols., edic. preparada por J. Polo e I. Bosque, Madrid, Arco Libros, 1986.
- Problemas y ejercicios de gramática*, Madrid, Arco Libros, 1987.
- GÓMEZ MANZANO et al., *Ejercicios de gramática y expresión*, Madrid, Ceura, 2002.
- GÓMEZ TORREGO, L., *Teoría y práctica de la sintaxis*, Madrid, Alambra, 1990.
- Valores gramaticales de "SE"*, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.).
- La impersonalidad gramatical: Descripción y norma*, Madrid, ed. Arco Libros, 2000 (3ª ed.).
- Gramática didáctica del español*, Madrid, SM, 2001.
- Hablar y escribir correctamente*, Madrid, Arco Libros, 2009.
- GONZÁLEZ CALVO, J. M., *La oración simple*, Madrid, Arco Libros, 2000 (3ª ed.).
- GUTIÉRREZ ARAUS, Mª L. et al, *Introducción a la Lengua Española*, Madrid, Ed. Ramón Areces, 2005.
- GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S., *La oración y sus funciones*, Madrid, Arco Libros, 1997.
- Principios de sintaxis funcional*, Madrid, Arco Libros, 1997.
- Formas y sentido en sintaxis*, Madrid, 2002.
- MARTÍNEZ, J. A., *La oración compuesta y compleja*, Madrid, Arco Libros, 1994.
- MONTOLIÓ, E. et al, *Manual de escritura académica*, Barcelona, Ariel Practicum, 2000.
- PÉREZ SÁIZ, M., *Método de los Relojos: Gramática descriptiva del español*, Santander, Publican, 2009.
- PORTILLO MAYORGA, R., *Aprendizaje y uso del español como lengua materna*, León, Servicio de Publicaciones de la Universidad de León, 2003.
- PORTO DAPENA, J. A., *Complementos argumentales del verbo: Directo, Indirecto, Suplemento y Agente*, Madrid, Arco Libros, 1997 (3ª ed.).
- El complemento circunstancial*, Madrid, Arco Libros, 1995 (2ª ed.).
- Del indicativo al subjuntivo. Valores y usos de los modos del verbo*, Madrid, Arco Libros, 1991.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), *Nueva gramática de la lengua española*, 2 vols., Madrid, Espasa-Calpe, 2009.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), *Ortografía de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2011.
- RODRÍGUEZ RAMALLE, M. T., *Manual de sintaxis del español*, Madrid, Castalia, 2005.
- ROMERO GUALDA, V., *Lengua española y comunicación*, Barcelona, Ariel, 2002.
- SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.), *Saber escribir*, vol. 1, Madrid, Santillana, 2006 (2ª ed.).
- SARMIENTO GONZÁLEZ, R. y VILCHES VIVANCOS, F., *Lengua española y comunicación*, Madrid, SGEL, 2004.

## **4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS**

Las lecturas obligatorias se especifican a través de la plataforma Moodle en una carpeta denominada Lecturas Obligatorias. Dichas lecturas serán extraídas fundamentalmente de los siguientes manuales: *Nueva gramática de la lengua española* de la RAE, *Las cosas del decir* de Casalmiglia y Tusón, y *Lengua española y comunicación* de Romero Gualda.

## **4.3 ENLACES**

Los enlaces pertinentes se irán indicando a través de la plataforma Moodle según se vaya avanzando en la asignatura.

## **5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

### **5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

Capacidad de análisis y síntesis.  
Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.  
Comunicación oral y escrita en la lengua materna y/o en una lengua extranjera.  
Habilidades básicas del manejo de las nuevas tecnologías.  
Habilidades de investigación y gestión de la información.  
Capacidad crítica y autocrítica.  
Capacidad para generar nuevas ideas.  
Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.  
Capacidad de comunicar y transmitir los conocimientos adquiridos.  
Respeto de la diversidad cultural y compromiso con la igualdad de género.  
Compromiso ético y preocupación por la calidad y motivación de logro.

### **5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural.

### **5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

- Conocer la norma lingüística del español para la correcta expresión oral.
- Conocer la norma lingüística del español para la correcta expresión escrita.
- Conocer y utilizar los instrumentos necesarios para mejorar el uso de la lengua española (tesauros, diccionarios, gramáticas de uso, libros de estilo).
- Desarrollar la capacidad de expresión en lengua española para propósitos profesionales específicos (correspondencia, exposición de contenidos, elaboración de informes y materiales de divulgación, etc.).

## **6. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 8 h en el caso de los grupos semipresenciales.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 0 h en el caso de los grupos semipresenciales.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (en caso de asignaturas con examen final)
- Trabajo Personal Autónomo: 130 h /133 h en caso de asignaturas sin examen final, para los grupos semipresenciales).

### **DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:**

Esta materia aborda el estudio de la norma de la lengua española con un enfoque eminentemente práctico destinado a la mejora de su uso en el contexto de la comunicación en entornos universitarios y profesionales.

### **ACTIVIDADES DOCENTES**

Sesiones académicas teóricas.  
Sesiones académicas prácticas.  
Conferencias.  
Trabajos de grupo.  
Tutorías presenciales individuales.  
Tutorías virtuales.  
Talleres  
Foros de Debates, Chats y Blogs.

## **TUTORÍAS**

Tutorías presenciales individuales o en grupo.  
Tutorías virtuales.

### **A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:**

Esta asignatura dispondrá, en los grupos semipresenciales, de cuatro sesiones presenciales, a grupo completo, de 2 horas cada una. En los días asignados para sesiones presenciales, se llevarán a cabo clases magistrales de carácter teórico-práctico abriéndose turnos de preguntas y respuestas.

### **B. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES**

El uso de la Plataforma Moodle se destinará a facilitar al alumnado el acceso a lecturas (artículos, libros o capítulos de libros digitalizados), algunas de obligado conocimiento indicadas por el profesor, así como otra serie de documentos destinados bien a la parte práctica de la asignatura, bien al mejor afianzamiento de la materia teórico-práctica explicada. Se incluirá, asimismo, todo tipo de información relativa al desarrollo de la asignatura.

## **7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **A. PRIMERA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Examen escrito: 50%  
Presentación de las prácticas: 20%  
Elaboración de portafolio: 20%  
Asistencia y participación: 10%

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

##### *Examen escrito:*

La nota obtenida por el alumno en el examen escrito en español de la asignatura supondrá el 50% de su calificación final. Cada examen consistirá en un primer bloque con preguntas teóricas y un segundo bloque con preguntas prácticas. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. El examen escrito se realizará dentro del calendario de evaluación de las asignaturas impartidas en el cuatrimestre.

##### *Presentación de las prácticas:*

El trabajo y presentación de las prácticas habrá de efectuarse siguiendo las indicaciones dadas por el profesor a través de la plataforma virtual Moodle. En él, el alumno deberá resolver cuestiones prácticas relacionadas con cada uno de los temas que conforman la asignatura. La presentación de estas actividades prácticas se indicará a través de la plataforma Moodle con tiempo suficiente para que el alumnado pueda realizarlas satisfactoriamente.

##### *Elaboración de portafolio:*

En cuanto a la elaboración del portafolio, constará de dos partes. Una parte será la elaboración en grupo de un trabajo escrito sobre uno o varios aspectos específicos de la materia. En él se evaluarán los siguientes puntos: 1. Conocimiento de las diferentes partes de la tipología textual propuesta por la profesora. 2. Utilización adecuada de documentos y materiales indicados en un apartado final del mismo bajo el epígrafe "Bibliografía y webgrafía": diccionarios, bibliografías, enciclopedias, ficheros para elaborar trabajos de investigación. 3. Aplicación apropiada de los recursos lingüísticos (morfosintácticos, léxico-semánticos y ortográficos, sobre todo). 4. Valoración del estilo en la composición del trabajo como reflejo del orden y claridad de las ideas debatidas en cada grupo. La entrega de los trabajos se realizará en los periodos indicados por la profesora a través de la plataforma Moodle. Esta primera parte del portafolio vale un 15% de la nota final.

La segunda parte será la entrega de una de las prácticas realizadas a lo largo del curso. Esta práctica debe aportar mejoras a la primera entrega realizada durante el curso. El alumno debe tener en cuenta los comentarios realizados por la profesora para mejorar la práctica. La profesora anunciará la práctica que debe ser entregada al final del curso con tiempo suficiente para la entrega de la misma.

*Otros criterios:*

La buena redacción (ortografía y expresión) y presentación (orden y limpieza) tanto de los trabajos como del examen escrito ayudará o desfavorecerá la calificación pertinente y global. Asimismo, el plagio en el examen escrito supondrá el suspenso de la asignatura.

## **B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**

### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Examen escrito: 50%  
Presentación de las prácticas: 20%  
Elaboración de portafolios: 20%  
Asistencia y participación: 10%

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

*Examen escrito:*

La nota obtenida por el alumno en el examen escrito en español de la asignatura supondrá el 60% de su calificación final. Cada examen consistirá en un primer bloque con preguntas teóricas y un segundo bloque con preguntas prácticas. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. El examen práctico se realizará dentro del calendario de evaluación propio de esta convocatoria (septiembre).

*Trabajo y presentación de las prácticas y del portafolio:*

La nota obtenida en el periodo de prácticas y en la elaboración del portafolio se podrá guardar para esta segunda convocatoria si, y solo si, el alumno así lo solicita oficialmente y por escrito.

*Otros criterios:*

La buena redacción (ortografía y expresión) y presentación (orden y limpieza) tanto de los trabajos como del examen escrito ayudará o desfavorecerá la calificación pertinente y global. Asimismo, el plagio en el examen escrito supondrá el suspenso de la asignatura.

## 8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

| SEGUNDO CUATRIMESTRE | Sesiones teórico-prácticas                        | Actividades a desarrollar  | Lecturas obligatorias   | Pruebas de evaluación                    | Temas del programa a abordar |
|----------------------|---|--|---|--|------------------------------|
| OBSERVACIONES        | Trabajo personal autónomo.                        | Explicarlas claramente.<br>Indicar plazo de entrega de cada actividad.   | Por el carácter semipresencial de esta enseñanza, se recomienda incluir al menos dos. |  |                              |
| 15-19 Feb            | 1 sesión presencial                               | Introducción y presentación de la asignatura.<br>Explicación de la elaboración del portafolio (trabajo en grupo+1 práctica). | Indicadas en Moodle   |  | Presentación-1               |
| 22-26 Feb            | 2 tutorías no presenciales                        | Prácticas indicadas en Moodle. Fecha de presentación: <b>4 de marzo.</b>   | Indicadas en Moodle   |  | 2                            |
| 29Feb-4 Marzo        | 2 tutorías no presenciales                        | Formación de grupos de trabajo.<br>Selección del tema del trabajo.<br>Búsqueda de materiales para el trabajo                 | Indicadas en Moodle   | Entrega de prácticas: <b>4 de marzo</b>  | 2                            |
| 7-11 Marzo           | 1 sesión presencial<br>2 tutorías no presenciales | Continuamos el temario.<br>Dudas y otras cuestiones relacionadas con el temario ya dado.                                     | Indicadas en Moodle   |  | 2- 3                         |
| 14-18 Marzo          | 2 tutorías no presenciales                        | Prácticas indicadas en Moodle. Fecha de presentación: <b>18 de marzo</b>   | Indicadas en Moodle   | Entrega de prácticas: <b>18 de marzo</b> | 3                            |
| 21-25 Mar            | <b>SEMANA SANTA</b>                               |  |   |  |                              |
| 28 Marz-1 Abril      | 2 tutorías no presenciales                        | Prácticas indicadas en Moodle. Fecha de presentación: <b>8 de abril</b>  | Indicadas en Moodle   |  | 3                            |
| 4-8 Abril            | 2 tutorías no presenciales                        | Prácticas indicadas en Moodle. Fecha de presentación: <b>22 de abril</b>   | Indicadas en Moodle   | Entrega de prácticas: <b>8 de abril</b>  | 4                            |
| 11-15 Abril          | 2 tutorías no presenciales                        | Trabajo en grupo   | Indicadas en Moodle   |  | 4                            |

|               |   |  |                     |  |     |
|---------------|---|--|---------------------|--|-----|
| 18-22 Abril   | 1 sesión presencial<br>2 tutorías no presenciales | Continuamos el temario.<br>Dudas y otras cuestiones relacionadas con el temario ya dado.   | Indicadas en Moodle | Entrega de prácticas: <b>22 de abril</b>   | 4-5 |
| 25-29 Abril   | 2 tutorías no presenciales                        | Prácticas indicadas en Moodle. Fecha de presentación: <b>6 de mayo</b>   | Indicadas en Moodle |  | 5   |
| 2-6 Mayo      | 2 tutorías no presenciales                        | Trabajo en grupo   | Indicadas en Moodle | Entrega de prácticas: <b>6 de mayo</b>   | 5   |
| 9-11 Mayo**   | 2 tutorías no presenciales                        | Trabajo en grupo   | Indicadas en Moodle |  | 6   |
| 18-20 Mayo**  | 1 tutoría no presencial                           | Trabajo en grupo   | Indicadas en Moodle |  | 6   |
| 23-27 Mayo    | 1 sesión presencial<br>2 tutorías no presenciales | Breve presentación del trabajo en grupo (10 minutos cada grupo)<br>Dudas y otras cuestiones relacionadas con el temario ya dado. | Indicadas en Moodle | Presentaciones en grupo  | 6   |
| 30 Mayo-3 Jun | 2 tutorías no presenciales                        |  | Indicadas en Moodle | Presentación del portafolio (trabajo en grupo+1 práctica del curso elegida por la profesora) | 6   |
| 6-10 Junio    | 2 tutorías no presenciales                        |  |                     |  |     |
| 13-17 Junio   |   |  |                     | Examen   |     |

\*\* Romería del Rocío.