

# **FACULTAD DE HUMANIDADES**

## **GUÍA DOCENTE**

### **TITULACIONES DE GRADO**

**CURSO 2012-2013**

#### **CRITERIOS GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA**

Una guía docente es el compromiso escrito y formal que cada profesor establece con sus estudiantes para conseguir los objetivos marcados para cada asignatura en el programa de formación de unos estudios. Para poder conseguir dichos objetivos es necesario partir de las siguientes premisas:

- a) La asistencia a clase no es obligatoria, a no ser que la guía docente así lo especifique de forma explícita. El alumno que asista a clase debe hacerlo preparado para participar de forma activa en su formación habiendo realizado previamente las lecturas, ejercicios o tareas que vengan especificadas en la guía docente o que se indiquen en clase o en la plataforma virtual.
- b) La docencia de las titulaciones de grado se desarrolla en sesiones de grupo grande y de grupo pequeño. La asignación a un grupo de docencia es definitiva. La asistencia a un grupo distinto al designado sin permiso expreso del docente no se considerará vinculante a efectos de evaluación.
- c) La fecha de entrega de los trabajos o ejercicios que forman parte del sistema de evaluación, así como la fecha de los exámenes, son definitivos y no pueden modificarse. El profesor no tiene la obligación de aceptar la entrega tardía de tareas, aunque sí puede flexibilizar la fecha de entrega de común acuerdo con los alumnos y siempre que esto no ocasione perjuicio alguno a las demás asignaturas del curso. Los problemas que pudiera haber de coincidencias de fechas de exámenes se resolverán según se indica en la normativa vigente con respecto a los exámenes de incidencias.
- d) El sistema de evaluación que aparece en la guía docente ha sido propuesto por el profesor de la asignatura y aprobado por diversos equipos de coordinación y por la Comisión de Calidad del Título. Por tanto, tal y como especifica la normativa de evaluación, no se pueden realizar modificaciones al sistema propuesto. Cualquier modificación que deba realizarse por causas justificadas debe llevar la aprobación de la Junta de Facultad.

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	Morfosintaxis II
<b>Año Académico:</b>	2012-2013
<b>Titulación:</b>	Grado en Estudios Ingleses
• <b>Código:</b>	101210215
• <b>Tipo:</b>	Obligatoria
• <b>Curso:</b>	Tercero
• <b>Materia:</b>	Lingüística Sincrónica
• <b>Módulo:</b>	Lingüística Inglesa
<b>Titulación:</b>	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• <b>Código:</b>	
• <b>Tipo:</b>	Obligatoria
• <b>Curso:</b>	Tercero
• <b>Materia:</b>	Lingüística Sincrónica
• <b>Módulo:</b>	Lingüística Inglesa
<b>Cuatrimestre:</b>	Segundo Cuatrimestre
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Inglés
<b>Apoyo Virtual:</b>	Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

<b>Nombre:</b>	Luisa González Romero
<b>Área:</b>	Filología Inglesa
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 11 alto, nº 31
<b>E-Mail:</b>	luisa@uhu.es
<b>Teléfono:</b>	959219129
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	miércoles de 12:00 a 13.30; jueves de 10:30 a 13:30; viernes de 10:30 a 12:00.
Cuatrimestre 2:	miércoles de 12:00 a 15:00; jueves y viernes de 10.30 a 12:00

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Descripción científica y detallada de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la sintaxis. Estudio de la oración compleja-compuesta.

### 2. SITUACIÓN

#### 2.1 REQUISITOS PREVIOS

No se contempla ningún requisito previo para esta asignatura. Sin embargo, dado que la lengua objeto de estudio en esta materia es el inglés y que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel intermedio/intermedio alto para poder superar la materia. Igualmente se recomienda de manera específica haber superado la asignatura *Morfosintaxis I*.

#### 2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN

*Morfosintaxis II* es una asignatura de carácter obligatorio que se cursa en el primer cuatrimestre del tercer curso del Grado en Estudios Ingleses. Esta asignatura pertenece al módulo de *Lingüística*

*Inglés* y constituye, junto a la asignatura de segundo curso *Morfosintaxis I*, la base sobre la que comenzar la profundización en la descripción científica y detallada de la gramática del inglés. Su objetivo fundamental es familiarizar al estudiante con los fundamentos teóricos y metodológicos del análisis gramatical de la lengua inglesa para continuarlo en cursos superiores con asignaturas tanto de carácter obligatorio (*Léxico-Semántica y Pragmática*), como optativo (*Análisis Lingüístico del Inglés, Teorías Gramaticales y Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo*).

### **3. COMPETENCIAS**

#### **3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG2. Capacidad de expresión oral y escrita en inglés  
CG4. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica  
CG6. Capacidad de análisis y de síntesis  
CG7. Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos  
CG8. Capacidad de organizar y de planificar  
CG9. Capacidad de resolución de problemas  
CG10. Capacidad de toma de decisiones  
CG12. Habilidades de gestión de la información  
CG13. Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo  
CG17. Capacidad de comunicación y argumentación

#### **3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE5B. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa  
CE10B. Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa  
CE18. Capacidad de lectura crítica e interpretativa  
CE21A. Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa  
CE23B. Capacidad para producir textos elaborados de diferentes tipos en inglés

### **4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

El alumno que haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar los aspectos más relevantes de la lengua inglesa en su nivel morfosintáctico.
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionada con esta materia en inglés.

### **5. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas (Grupo Grande): 33 h.
  - Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
  - Tutorías Especializadas (presenciales):
    - A) Colectivas: 3 h.
  - Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
    - B) Sin presencia del profesor:
      - 1. Realización de reseñas críticas: 15 h.
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
- A) Horas de estudio: 39 h.
  - B) Realización de ejercicios: 35 h.

C) Horas de lectura: 14 h.

Realización de Exámenes:

A) Exámenes escritos: 1,5 h.

B) Revisión de exámenes: 0,5 h.

Para el desarrollo de esta asignatura se hará uso de las siguientes actividades docentes:

- Sesiones académicas teórico-prácticas
- Exposición y debate
- Tutorías especializadas
- Sesiones académicas prácticas

#### **DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:**

##### **A. SESIONES ACADÉMICAS TEÓRICO-PRÁCTICAS (GRUPO GRANDE):**

El objetivo principal de estas sesiones es el de transmitir los conceptos principales de la asignatura. La profesora explicará en clase los contenidos teóricos de los distintos temas que componen el programa de la asignatura. La parte teórica de cada unidad va acompañada de una aplicación práctica mediante ejercicios en los que el estudiante trabajará de manera individual para su posterior revisión y puesta en común en la clase. Los ejercicios se entregarán al principio de cada unidad (también se encontrarán disponibles en la plataforma Moodle) con el fin de que el estudiante disponga de tiempo suficiente para tenerlos realizados el día destinado a su corrección.

##### **B. SESIONES ACADÉMICAS PRÁCTICAS (GRUPO REDUCIDO):**

Estas sesiones estarán dedicadas de manera monográfica a la práctica y discusión de la materia estudiada con el objetivo de afianzar y ampliar el conocimiento de la misma por parte del estudiante. Entre las actividades que se llevarán a cabo en estas sesiones están la resolución en presencia de la profesora de ejercicios prácticos autoevaluables de la Base de Datos PENGAM, así como búsquedas en bases de datos lingüísticas y bibliográficas.

##### **C. TUTORÍAS ESPECIALIZADAS COLECTIVAS:**

Con el objetivo de afianzar los conocimientos adquiridos a lo largo del curso, se han seleccionado dos lecturas obligatorias, relacionadas con los aspectos más relevantes de los contenidos teóricos expuestos en clase, que el alumno deberá analizar y reseñar y que, después de entregar por escrito, se debatirán de manera conjunta en clase. En estas sesiones los alumnos podrán consultar igualmente cualquier duda que le haya surgido tanto de la teoría como de la práctica de los contenidos tratados.

##### **D. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES**

Se utilizará la plataforma Moodle como medio de comunicación con los alumnos y también como medio de evaluación.

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

### **6.1 GENERAL**

- Aarts, F. y J. Aarts (1987) English Syntactic Structures. Cambridge: Prentice Hall.  
Álvarez Benito, G. (1998) Linguistics Workbook. Sevilla: Mergablum.  
Baker, C. L. (1989) English Syntax. Cambridge, Mass.: The MIT Press.  
Biber, D, et al. (1999) Longman Grammar of Spoken and Written English. London: Longman.  
Brinton, L. J. (2000) The Structure of Modern English. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.  
Close, R. A. (1974) A University Grammar of English. Workbook. London: Longman.  
Downing, A. & P. Locke (2002) English Grammar. A University Course. (2nd. Edition): Oxon: Routledge.

- Garrudo, Francisco (1991 & 1996) *Diccionario sintáctico del verbo inglés*. Barcelona: Ariel.
- Givón, T. (1993) *English Grammar. A Function-based Introduction*. Amsterdam: John Benjamins.
- Greenbaum, S. y R. Quirk (1990) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.
- Huddleston, R. (1984) *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: University Press.
- Huddleston, R. (1988) *English Grammar. An Outline*. Cambridge: University Press.
- Huddleston, R. & G. K. Pullum (eds.) (2002) *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: University Press.
- Huddleston, R. & G. K. Pullum (2009) *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: University Press.
- Kilby, D. (1984) *Descriptive Syntax and the English Verb*. Bechenham: Croom Helm.
- Matthews, P. H. (1981) *Syntax*. Cambridge: University Press.
- Payne, T. E. (1997) *Describing Morphosyntax. A Guide for Field Linguistics*. Cambridge: University Press.
- Quirk, R. et al. (1985) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.
- Quirk, R. et al. (1990) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.

## **6.2 ESPECÍFICA**

### **Tema 1: Phrasal categories I: The noun phrase**

- Aarts, F. y J. Aarts (1987) *English Syntactic Structures*. Cambridge: Prentice Hall, apartados 3.2. y 6.1.: "The Noun Phrase".
- Biber, D, et al. (1999) *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman, capítulo 4: "Nouns, pronouns, and the simple noun phrase".
- Downing, A. & P. Locke (2002) *English Grammar. A University Course*. (2nd. Edition): Oxon: Routledge, capítulo 10: "Talking about people and things: The nominal group".
- Huddleston, R. (1984) *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: University Press, capítulo 6: "Nouns and noun phrases".
- Quirk, R. et al. (1985) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman, capítulo 5: "Nouns and determiners".

### **Tema 2: Phrasal categories II: The verb phrase**

- Comrie, B. (1976) *Aspect*. Cambridge: University Press.
- Comrie, B. (1985) *Tense*. Cambridge: University Press.
- Leech, G. N. (1987) *Meaning and the English Verb*. London: Longman. (2<sup>nd</sup> edition)
- Palmer, F. R. (1986) *Mood and Modality*. Cambridge: University Press.
- Palmer, F. R. (1987) *The English Verb*. London: Longman. (2nd edition).

### **Tema 3: Phrasal categories III: Adjectival and adverbial phrases**

- Baker, C. L. (1989) *English Syntax*. Cambridge, Mass.: The MIT Press, capítulo 12: "Degree modification".
- Biber, D, et al. (1999) *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman, capítulos 7: "Adjective and Adverbs" y 10: "Adverbials".
- Bosque, I. (1990) *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis, capítulo 6: "Adjetivos y adverbios. Relaciones y diferencias".
- Downing, A. & P. Locke (2002) *English Grammar. A University Course*. (2nd. Edition): Oxon: Routledge, capítulo 11: "Describing persons, things and circumstances: Adjectival and Adverbial groups".
- Quirk, R. et al. (1985) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman, capítulos 7: "Adjectives and adverbs" y 8: "The semantics and grammar of adverbials".

### **Tema 4: Phrasal categories IV: The prepositional phrase**

- Biber, D, et al. (1999) *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman, apartados 2.4.5.: "Prepositions" y 2.7.5. "Prepositional Phrases".
- Huddleston, R. (1984) *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: University Press, capítulo 10: "Adverbs, prepositions and conjunctions".
- O'Down, E. M. (1998) *Prepositions and particles in English. A Discourse-functional Approach*. New York: Oxford University Press.

Radford, A. (1988) Transformational Grammar. Cambridge: University Press, apartado 3.6. "Another look at categories".

### **Tema 5: Coordination: The compound sentence**

- Biber, D, et al. (1999) Longman Grammar of Spoken and Written English. London: Longman, apartados 2.4.7.: "Coordinators" y 2.9. "Coordination of phrases".
- Halliday, M. A. K. y R. Hasan (1976) Cohesion in English. London/New York: Longman.
- Halliday, M. A. K. (1994) An Introduction to Functional Grammar. London: Edward Arnold (2<sup>nd</sup> edition), capítulo 7: "Above the clause".
- Huddleston, R. & G. K. Pullum (eds.) (2002) The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge: University Press.
- McCawley, J. D. (1988) The Syntactic Phenomena of English. Chicago: University Press (2<sup>nd</sup> edition); capítulo 9: "Coordination".
- Quirk, R. et al. (1985) A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman, capítulo 13: "Coordination".

### **Tema 6. Subordination: The complex sentence:**

- Brinton, L. J. (2000) The Structure of Modern English. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, capítulo 9: "Finite and Nonfinite clauses".
- Jackson, H. (1990) Grammar and meaning. A Semantic Approach to English Grammar. London/New York: Longman, capítulos 7: "Propositions as participants and specifiers: Embedded clauses" y 8: "Propositions as circumstances: Adverbial clauses".
- Kilby, D. (1984) Descriptive Syntax and the English Verb. London: Croom Helm, capítulo 10: "Finite sentence complements".
- Quirk, R. et al. (1985) A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman, capítulos 14: "The complex sentence" y 15: "Syntactic and semantic functions of subordinate clauses".

## **6.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO**

### **Manuales:**

- Huddleston, R. & G. K. Pullum (eds.) (2002) The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge: University Press.
- Huddleston, R. & G. K. Pullum (2009) A Student's Introduction to English Grammar. Cambridge: University Press.
- Quirk, R. et al. (1985) A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman.
- Quirk, R. et al. (1990) A Student's Grammar of the English Language. London: Longman.

### **Lecturas obligatorias:**

Las lecturas obligatorias se indicarán a comienzos del curso.

## **7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **A. PRIMERA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Examen
- Elaboración de reseñas críticas
- Asistencia y participación en las sesiones académicas prácticas

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:** (*descripción de las pruebas de evaluación y porcentaje de la nota final*)

- Examen: 75%
- Elaboración de reseñas críticas: 20%
- Asistencia y participación en las sesiones académicas prácticas: 5%

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:**

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

A) Examen: El examen final tiene asignado un 75% de la nota final. Esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase y tendrá que estar aprobado (5 puntos sobre 10) para que su nota se sume con el resto de las calificaciones. En su corrección se tendrán en cuenta el uso correcto de la lengua inglesa, la capacidad para exponer los contenidos de una forma clara y coherente y la capacidad de análisis y razonamiento en los ejercicios prácticos.

B) Reseñas críticas: Los trabajos escritos sobre los artículos seleccionados contarán un 20% de la nota final. En estos trabajos se valorará, no sólo la comprensión del texto, sino también la capacidad de expresión escrita del alumno, por lo que se penalizará aquellos trabajos que constituyan una mera copia del original. En esta actividad los estudiantes tendrán que demostrar su capacidad de síntesis, análisis crítico y argumentación lingüística. Los trabajos se entregarán a la profesora en las fechas señaladas en el cronograma o, en su defecto, en las fechas que se fijen al principio del cuatrimestre.

C) Asistencia y participación en las sesiones académicas prácticas: La asistencia y participación activa en estas actividades tiene asignado un 5% de la nota final.

#### **B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**

##### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Examen
- Elaboración de reseñas críticas

##### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

- Examen: 80%
- Elaboración de reseñas críticas: 20%

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

A) Examen: El examen final tiene asignado un 80% de la nota final. Como en la primera convocatoria, esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase y tendrá que estar aprobado para que su nota se sume con el resto de las calificaciones. En su corrección se tendrán en cuenta el uso correcto de la lengua inglesa, la capacidad para exponer los contenidos de una forma clara y coherente y la capacidad de análisis y razonamiento en los ejercicios prácticos.

B) Reseñas críticas: Los trabajos escritos sobre los artículos seleccionados contarán un 20% de la nota final. En estos trabajos se valorará, no sólo la comprensión del texto, sino también la capacidad de expresión escrita del alumno, por lo que se penalizará aquellos trabajos que constituyan una mera copia del original. En esta actividad los estudiantes tendrán que demostrar su capacidad de síntesis, análisis crítico y argumentación lingüística.

NOTA: Los alumnos que en la primera convocatoria hayan realizado las actividades correspondientes a los bloques B y C (reseñas críticas y asistencia y participación en las sesiones académicas prácticas) podrán conservar su nota, con lo que el examen les computará un 75% de la nota final.

## 8. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
<b>OBSERVACIONES</b>					
24-28 Sept		2			Unit 1
1-5 Oct		2			Unit 1-2
8-12 Oct		1			Unit 2
15-19 Oct		2			Unit 2
22-26 Oct		2			Unit 3
29 Oct-2 Nov		1			Unit 3
5-9 Nov	2				
12-16 Nov		2			Unit 4
19-23 Nov		2			Unit 4-5
26-30 Nov	2				
3-7 Dic		1			Unit 5
10-14 Dic		2			Unit 5
19-21 Dic		1	1	Entrega 1ª lectura	Unit 6
22 Dic-7 Ene	<b>NAVIDAD</b>				
8-11 Ene		2			Unit 6
14-18 Ene	2				
21-25 Ene		1	1		Unit 6
28 Ene-1 Feb				Entrega 2ª lectura	
Pruebas de evaluación				Examen final	

\*La clase del viernes 12 de octubre se recuperará el miércoles 10 de octubre en horario de 10:30 a 12:00.

## 9. TEMARIO DESARROLLADO

1. Phrasal categories I: The noun phrase:
  - 1.1. The noun and its subclasses.
  - 1.2. Degrees of countability.
  - 1.3. Number, gender and case.
  - 1.4. The structure of the noun phrase: determiners, head, modifiers and complements.
  - 1.5. Reference: definiteness, specificity and genericness.
2. Phrasal categories II: The verb phrase:
  - 2.1. Finite and non-finite verb forms.
  - 2.2. The structure of the verb phrase.
  - 2.3. Verb classes: auxiliary, lexical and catenative verbs.
  - 2.4. Time and tense.
  - 2.5. Aspect.
  - 2.6. Mood and modality.
  - 2.7. Modal verbs. Epistemic and deontic uses.
  - 2.8. The subjunctive mood.
3. Phrasal categories III: Adjectival and adverbial phrases:
  - 3.1. Features of the adjective.
  - 3.2. Structure of the adjective phrase.
  - 3.3. Features of the adverb.
  - 3.4. Adverb, adverb phrase and adverbial.
  - 3.5. Structure of the adverb phrase.



3.6. Adjunct, disjunct, conjunct and subjunct.

4. Phrasal categories IV: The prepositional phrase:

- 4.1. Features of the preposition.
- 4.2. Structure of the prepositional phrase.
- 4.3. Prepositions vs. conjunctions.
- 4.4. The position of the preposition: postpositions and stranded prepositions.

5. Coordination: The compound sentence:

- 5.1. Expanding sentences: coordination vs. subordination.
- 5.2. Types of coordination.
- 5.3. Properties of prototypical coordination.
- 5.4. Coordinators: semantic implications.
- 5.5. Non-basic coordination.
- 5.6. Idiomatic uses of coordination.

6. Subordination: the complex sentence:

- 6.1. Embedded vs. non-embedded subordination.
- 6.2. Formal indicators of subordination.
- 6.3. Classification of subordinate clauses
- 6.4. Nominal clauses.
- 6.5. Adverbial clauses.
- 6.6. Relative clauses
- 6.7. Comparative clauses.