



Seminarios TFG

Curso 2020/21

1. Naturaleza de los Seminarios del Trabajo Fin de Grado

El Trabajo Fin de Grado (en adelante TFG) es “la realización por parte del alumno de un trabajo de investigación con base bibliográfica y/o con fuentes inéditas sobre uno o varios aspectos relacionados con las materias objeto de estudio que permita demostrar las competencias específicas asociadas al título, adquiridas a lo largo del periodo de estudios, y efectuado bajo la dirección de un tutor o una tutora.” (Normativa del Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Humanidades).

Para poder superar esta asignatura, la Facultad de Humanidades ofrece a su alumnado del TFG unos **seminarios de formación** destinados a garantizar las habilidades transversales de iniciación a la investigación necesarias para la correcta realización del TFG, y cuya asistencia se recomienda.

Alumnado al que va destinada la realización de los talleres:

- a) Todo aquel alumnado matriculado en el curso 2020/21 en la asignatura del TFG a fecha de octubre de 2020, independientemente de que tenga tutorización y línea asignada, o esté en proceso de solicitarla en el Decanato.
- b) Todo aquel alumnado no matriculado en el curso 2020/21 en la asignatura del TFG, pero que ya tiene asignación de tutorización y línea desde cursos anteriores. **Para este alumnado también será aplicable esta forma de evaluación. Por tanto, debe volver a hacer los talleres en este curso 2020/21.**
- c) Todo aquel alumnado no matriculado en el curso 2020/21 en la asignatura del TFG, pero que a octubre de 2020 reúne las condiciones para poder solicitar la tutorización y línea (véase la Normativa del TFG) mediante el anexo IC.

2. Temario de los Seminarios TFG

Estos seminarios tendrán una característica diversa (reuniones informativas, talleres de gran grupo, prácticas en grupos reducidos o muy reducidos, tutorías personalizadas, etc.). Los seminarios serán organizados por el Decanato de la Facultad de Humanidades.

Temario de los seminarios para todas las titulaciones:

0. Introducción: Normativa y estructura básica del TFG.
1. Las fuentes documentales: búsquedas y modos de cita; el plagio.
2. El cuerpo del TFG: partes del ensayo.
 - a. El resumen (en inglés y español).
 - b. La redacción de la introducción.
 - c. El estado de la cuestión y el marco teórico; los objetivos.
 - d. El análisis.
 - e. Las conclusiones.
3. La escritura académica.
4. Técnicas y herramientas para la exposición oral.

3. Calendario de los seminarios

Título	Aula	Fechas de las sesiones (cuatrimestre 1)	Hora	Profesorado
Grado en Historia		21 y 28 de octubre; 4, 11, 18 de noviembre; 2, 9, 16 de diciembre de 2020; 13 de enero de 2021	Todas las sesiones de este Grado: 12-14.30 horas	Dra. D. ^a Paula Rufo Ysern
Grado en Estudios Ingleses		21 y 28 de octubre; 4, 11, 18 de noviembre; 2, 9, 16 de diciembre de 2020; 13 de enero de 2021	Todas las sesiones de este Grado: 12-14.30 horas	Da. María Vera Reyes
Grado en Filología Hispánica		21 y 28 de octubre; 4, 11, 18 de noviembre; 2, 9, 16 de diciembre de 2020; 13 de enero de 2021	Todas las sesiones de este Grado: 9-11.30 horas	Dr. D. Juan Antonio Estévez Sola
Grado en Gestión Cultural		18 de noviembre; 2, 9 y 16 de diciembre de 2020; 13, 20 y 27 de enero; 3 y 10 de febrero de 2021	Todas las sesiones de este Grado: 15-17.30 horas	Dr. D. Jesús Monteagudo López-Menchero Los talleres son los mismos para la modalidad presencial y la semipresencial
Doble Grado en EE.II. y FH.	Dada la interdisciplinariedad del Doble Grado, se recomienda al alumnado del Doble Grado que asista a los talleres de Filología Hispánica o Estudios Ingleses que crea más convenientes para su TFG.			
Grado en Humanidades	Dada la diversidad e interdisciplinariedad del Grado en Humanidades, se le recomienda a su alumnado que asista a los talleres del Grado en Estudios Ingleses, Grado en Filología Hispánica, Grado en Historia o Grado en Gestión Cultural que esté más próximo a la disciplina en la que se encuentre ubicado su TFG.			

4. Directorio de contacto:

Coordinadores/as de los Grados a los que dirigirse:

Grado en Estudios Ingleses	Dra. D. ^a Pilar Ron Vaz	ronvaz@dfing.uhu.es
Grado en Filología Hispánica	Dra. D. ^a Lucía Quintana Hernández	lucia.quintana@dfesp.uhu.es
Grado en Historia	Dra. D. Javier Bermejo Meléndez	javier.bermejo@dhis1.uhu.es
Grado en Humanidades	Dra. D. Manuel Cabello Pino	manuel.cabello@dfesp.uhu.es
Grado en Gestión Cultural (presencial y semipresencial)	Dr. D. ^a Dominique Bonnet	domi@uhu.es
Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica	Dra. D. ^a Pilar Ron Vaz y Dra. D. ^a Lucía Quintana Hernández (hay que dirigirse en el email a las dos)	ronvaz@dfing.uhu.es lucia.quintana@dfesp.uhu.es

Para solicitar más información:

Vicedecanato de Ordenación Académica: manuel.cabello@dfesp.uhu.es

Secretaría: sec.centro@fhum.uhu.es