

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Huelva		Facultad de Humanidades	21005964
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Estudios Ingleses	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Huelva			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Zenón Luis Martínez		Decano de la Facultad de Humanidades	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		76248085A	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Francisco José Martínez López		Rector de la Universidad de Huelva	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		29768951M	
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Zenón Luis Martínez		Decano de la Facultad de Humanidades	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		76248085A	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
Dr. Cantero Cuadrado		21071	Huelva
E-MAIL		PROVINCIA	TELÉFONO
rector@uhu.es		Huelva	959218001
			959218080

### 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Huelva, a ___ de _____ de 2011
	Firma: Representante legal de la Universidad

## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Huelva	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>				
No existen datos				
<b>RAMA</b>		<b>ISCED 1</b>	<b>ISCED 2</b>	
Artes y Humanidades		Lenguas extranjeras		
<b>NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA</b>				
<b>AGENCIA EVALUADORA</b>				
Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria (AGAE)				
<b>UNIVERSIDAD SOLICITANTE</b>				
Universidad de Huelva				
<b>LISTADO DE UNIVERSIDADES</b>				
<b>CÓDIGO</b>		<b>UNIVERSIDAD</b>		
049		Universidad de Huelva		
<b>LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS</b>				
<b>CÓDIGO</b>		<b>UNIVERSIDAD</b>		
No existen datos				
<b>LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES</b>				
No existen datos				

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	6
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
48	120	6
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
MENCIÓN		CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos		

### 1.3. Universidad de Huelva

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

<b>LISTADO DE CENTROS</b>	
CÓDIGO	CENTRO
21005964	Facultad de Humanidades

#### 1.3.2. Facultad de Humanidades

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

<b>TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO</b>		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
<b>PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS</b>		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
65	65	65
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
65	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA

<b>PRIMER AÑO</b>	60.0	60.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	36.0	78.0
<b>TIEMPO PARCIAL</b>		
	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	24.0	36.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	24.0	36.0
<b>NORMAS DE PERMANENCIA</b>		
<a href="http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Text_Normativa/Reglamento_de_permanencia.pdf">http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Text_Normativa/Reglamento_de_permanencia.pdf</a>		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	Sí	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>GENERALES</b>
CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
CG3 - Capacidad de expresión oral y escrita en una segunda lengua extranjera
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
CG8 - Capacidad de organizar y planificar
CG9 - Capacidad de resolución de problemas
CG10 - Capacidad de toma de decisiones
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
CG12 - Habilidades de gestión de la información
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación
CG18 - Capacidad de iniciativa y emprendimiento
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
CE1A - Conocimiento de la cultura de los países de habla francesa
CE1B - Conocimiento de la cultura de los países de habla alemana
CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa
CE3 - Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa
CE4A - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en periodos históricos específicos
CE4B - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo
CE5A - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística general

CE5B - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
CE5C - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa histórica
CE5D - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística contrastiva inglesa-española
CE5E - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas del proceso de enseñanza y aprendizaje de la enseñanza de lenguas
CE6 - Conocimiento de la didáctica de la lengua, literatura y cultura inglesas.
CE7 - Capacidad para planificar unidades didácticas.
CE8 - Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al español, y de sus contrastes.
CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular
CE10A - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua española
CE10B - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa
CE10C - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a otras lenguas
CE11A - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua española
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa
CE11C - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en otras lenguas
CE12 - Conocimientos de crítica textual y de edición de textos
CE13 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias
CE14A - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua española
CE14B - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura grecolatina
CE14C - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua inglesa
CE15A - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura inglesa
CE15B - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura norteamericana
CE15C - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de otras literaturas en lengua inglesa
CE16A - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura inglesa
CE16B - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura norteamericana
CE16C - Conocimiento de las principales obras y autores de otras literaturas en lengua inglesa
CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa
CE19 - Capacidad de traducir textos técnicos y literarios del inglés al español y del español al inglés utilizando el enfoque y las estrategias de traducción adecuadas para ambos
CE20A - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua española
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa
CE20C - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española
CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
CE20E - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios y no literarios en otras lenguas
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa

CE21C - Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa
C21D - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas
CE22A - Capacidad para comprender y producir textos simples de diferente tipo en francés
CE22B - Capacidad para comprender y producir textos simples de diferente tipo en alemán
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés
CE24 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas
CE25A - Capacidad para leer textos griegos
CE25B - Capacidad para leer textos latinos
CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas

## 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

### 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

### 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

No existen condiciones ni pruebas de acceso especiales.

### 4.3 APOYO A ESTUDIANTES

#### 4.3.- SISTEMAS DE APOYO Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNA VEZ MATRICULADOS

La Universidad de Huelva quiere responder a las necesidades, demandas e intereses de su alumnado, así como estar en constante comunicación y colaboración con la sociedad, sus empresas e instituciones. Para ello, cuenta con una serie de servicios de atención al estudiante, que tratan de lograr dicha meta. El Servicio de Gestión Académica y la Dirección de Acceso al Estudiante se centran en la orientación y atención de los estudiantes, sobre aspectos relacionados en el acceso y orientación. Estos ámbitos se pueden ver en el apartado 4.1 de este documento. El SACU como servicio de Atención a la Comunidad, amplía el servicio de orientación y atención, contando con diversas secciones que iremos viendo. Así, se encarga de unificar la información de la Universidad. - **Orientación psicopedagógica y técnicas de estudio.** Dentro del SACU en el área de Orientación al alumnado (perteneciente a la Universidad o de posible acceso), y que se insertan dentro del Programa Orienta (los Servicios que se ofrecen son ([http://www.uhu.es/sacu/orientacion\\_academica/index.html](http://www.uhu.es/sacu/orientacion_academica/index.html)); • Consultas de Orientación Académica en general. • Demandas de asesoramiento, en cuanto al diseño de un plan de carrera universitaria (planificación de los estudios, formación complementaria, postgrados, másteres...) • Atención en las dificultades del estudio. • Orientación vocacional para la elección de estudios. Estos objetivos fundamentales deben ser priorizados y estructurados en ámbitos de actuación o áreas de trabajo. Así pues, se detallan los tres clásicos ámbitos de la orientación y momentos de intervención más adecuados para la consecución de los mismos: • **Personal:** al inicio en la Universidad. • **Académico:** durante los estudios. • **Profesional:** al finalizar sus estudios. Partiendo de estos ámbitos, las actividades que se realizan varían de un año a otro. Sin embargo, se cuenta con actividades continuas. Éstas son la atención y respuesta a demandas de información-orientación de todas las consultas realizadas o derivadas al SACU, que se hacen de manera directa (aunque también queremos mejorar y ampliar este servicio mediante el uso de la tele-orientación). Asimismo, la creación y mantenimiento del Portal de Orientación, dirigido principalmente a orientadores/as y futuros alumnos/as, así como el envío de material informativo a Centros de Enseñanza Secundaria, mediante el contacto con los/as orientadores/as (presencialmente, por correo postal o electrónico, y/o telefónicamente). Anualmente se organizan y/o se participa activamente en diversas actividades formativas, de encuentro e intercambio de información, como los Encuentros de Servicios Psicológicos y Psicopedagógicos Universitarios (ESPPI), que se celebran anualmente. Este tipo de eventos sirven para el intercambio de información y estrategias. Todas estas actuaciones se disponen en función del perfil de aquellos a quienes van dirigidas. Por ello se desarrollan: Actividades de Orientación con futuros alumnos/as Programa de visitas guiadas a la UHU 2009. . Actividades con alumnado de la UHU

- Creación de la figura de alumnado tutor o mentor (en caso de una diplomatura son alumnos/as de tercer curso, y en el caso de una licenciatura son alumnos/as de 4º 6º 5º curso) que se encargarán de dar la bienvenida a los alumnos/as que entran en primero.
- Diseño de una encuesta dirigida al alumnado mentor, para conocer qué información les llega de las distintas acciones que se están llevando a cabo en la UHU, como usuarios que son de ésta.
- Evaluación, por parte de los/as usuarios/as, de los canales de información (O.I.E.S, SACU, tableros de anuncios, agenda, sms, Web, correo electrónico, prensa, radio...)
- Orientación psicopedagógica.

La mayoría de consultas atendidas se realizan personalmente o a través del teléfono. A partir de la creación del portal de orientación, cada vez son más frecuentes las consultas recibidas a través del correo electrónico. Se trata de ofrecer una información actualizada, sintética pero a la vez completa y adaptada a los usuarios/as de este servicio. Orientación vocacional a estudiantes de la Universidad. EJ. Alumno/a disconforme con los estudios elegidos, por lo que la actuación ha consistido en revisar su proceso de toma de decisiones. - Actividades con los orientadores/as El objetivo es establecer canales de comunicación adecuados con los centros y acercar a los alumnos/as de nuevo ingreso a la UHU. Por tanto, se considera preciso mantener un contacto permanente con ellos, a fin de informarles de las acciones que estamos llevando a cabo. - Actividades en proyecto

- Curso de técnicas de estudio.
- Proyecto para la acogida y orientación del alumnado de primer curso. La finalidad de éste, es facilitar la integración del estudiante de primer curso en el contexto universitario, por medio de la experiencia adquirida por compañeros y compañeras de los últimos cursos de las distintas titulaciones de la UHU. Esta actividad es una realidad desde hace años en la Facultad de Humanidades, como aparece en el apartado 4.1.b. de esta Memoria.

- **Búsqueda de alojamiento:** La Universidad de Huelva cuenta con un servicio que oferta y gestiona el alojamiento de sus estudiantes (<http://www.uhu.es/sacu/alojamiento/index.html>). Hay cuatro tipos: "Alojamiento Alternativo", "alojamiento compartido" o programa de "convivencia intergeneracional" ([http://www.uhu.es/sacu/alojamiento\\_alternativo/index.html](http://www.uhu.es/sacu/alojamiento_alternativo/index.html)); a través de una información de residencias, colegios, albergues, etc.; y "bolsa de alojamiento", que consiste en un registro de viviendas en alquiler y de demandantes de dicho tipo de alojamiento. - Oficina de Atención a Personas con Discapacidad La Universidad de Huelva, a través de la Oficina de Atención a Personas con Discapacidad, pretende hacer real y efectivo, desde un papel activo, los derechos fundamentales de las personas con discapacidad y especialmente el derecho a la igualdad de oportunidades. Derechos reconocidos y recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Constitución Europea, la Constitución Española de 1978, la Ley 51/2003 de Igualdad de Oportunidades, No Discriminación y Accesibilidad Universal de la Personas con Discapacidad y la Ley 13/1982 de 7 de Abril, de Integración Social de los Minusválidos. En relación al ámbito en el que se sitúa la Oficina, el de la educación, la Ley Orgánica de Universidades 6/2001 de 21 de diciembre recoge en su artículo 46.2 el derecho a "la igualdad de oportunidades y no discriminación, por circunstancias personales o sociales, incluida la discapacidad, en el acceso a la Universidad, ingreso en los centros, permanencia en la Universidad y ejercicio de sus derechos académicos". - Oficina de Atención a Extranjeros/as. Gracias al apoyo institucional de la **Consejería para la Igualdad y Bienestar social de la Junta de Andalucía**, mediante la convocatoria de "Subvenciones Institucionales en materia de Servicios Sociales", bajo la modalidad de *Emigrantes e Inmigrantes*, se hace realidad, desde el año 2006, una atención especializada al crearse la "Oficina de Atención al Extranjero/a" (<http://www.uhu.es/sacu/extranjeros/index.html>). Ubicada en el Servicio de Atención a la Comunidad Universitaria - S.A.C.U. - dentro del Vicerrectorado de Estudiantes, en esta oficina se comienza a centralizar la creciente demanda de solicitudes de información sobre procesos varios (acceso a instituciones educativas, orientación sobre otras instituciones educativas, sociales, laborales, etc.) Su objetivo fundamental es proporcionar a las personas extranjeras aquella información más relevante en cuanto al acceso y permanencia en las instituciones educativas y sus respectivos niveles, así como cualquier otra información (formativa, educativa, social y legal) que facilite su integración en nuestra sociedad. Mediante una atención personal (en ubicación física del servicio en las instalaciones universitarias establecidas para dicha oficina), telefónica, o mediante correo electrónico. Además se realizan acompañamientos en los casos que se consideren necesarios. - **Unidad de Igualdad de Género** La Universidad de Huelva es una institución comprometida con la defensa de la igualdad en todos los niveles y ámbitos, de ahí que cuente con la Unidad para la Igualdad de Género, la **Oficina de atención al discapacitado** y la Oficina de Atención al Extranjero. La Unidad para la Igualdad de Género entró en funcionamiento el 17 de junio de 2008, tras ser aprobada en Consejo de Gobierno y siguiendo las directrices del nuevo Plan Estratégico de la Universidad de Huelva, vigente desde el 1 de enero de 2008. Con esta Unidad la Universidad pretende contar con un centro de información y asesoramiento sobre género que persigue promover y visibilizar las actividades y acciones actualmente en curso, y otras futuras. En esta línea, la Unidad tiene como objetivo apoyar la igualdad en el ámbito universitario, en colaboración con instituciones de diverso ámbito (local y provincial en primera instancia, pero también autonómico y nacional). Dada la reciente creación de la Unidad para la Igualdad de Género de la UHU, en la actualidad se están recabando datos para la realización de un Informe de Diagnóstico y un posterior Plan de Igualdad. Como actividades planificadas se cuenta con la realización de:

- Informe de diagnóstico para detectar desigualdades de género dentro de la universidad.
- Formación sobre cuestiones de género a diversos colectivos universitarios.

- Formación sobre el uso del lenguaje no sexista para el PAS.
- Colocación de dispensadores de material sanitario femenino y de contenedores para su recogida en todos los servicios de mujeres de la universidad.

Todo ello puede encontrarse en la página web (<http://www.uhu.es/sacu/igualdad/index.html>), junto a otras informaciones sobre Normativas de la Universidad de Huelva, Andalucía, España y Europa que recogen las leyes para la igualdad entre hombres y mujeres, especialmente en materia de educación; agenda y noticias sobre formación y actividades realizadas en la universidad de Huelva, enlaces con otras universidades e instituciones, cursos a celebrar en el año académico, así como un buzón de sugerencias donde recogemos todos los comentarios de la comunidad universitaria. Igualmente el Servicio cuenta con atención directa dentro del SACU. - **Pro-mover el voluntariado** Con el fin de fomentar las acciones de voluntariado, la Universidad de Huelva cuenta con la Oficina de Voluntariado (<http://www.uhu.es/sacu/voluntariado/index.html>). Cinco son los ejes que rigen su funcionamiento. El primero se centra en mantener en funcionamiento del Aula de Voluntariado, en la que se registran aquellos alumnos y alumnas interesados en realizar actividades de voluntariado en los distintos ámbitos. Así se cuenta con una base de datos para desarrollar diversas acciones. El segundo eje es la formación, concienciación y difusión de actividades de voluntariado. Así cada año se organizan diversos eventos con formato de jornadas y seminarios permanentes (en el curso 2007-08 fueron: Jornadas de formación del voluntariado, Jornadas ambientales, Jornadas asociativas, seminarios como "Juventud en Acción: Sesión Informativa", "Seminario de voluntariado universitario andaluz",...) Para el próximo se han previsto, IV Congreso Andaluz de Voluntariado Universitario; Curso Taller de Formación de Voluntariado Internacional "Interdependencia Solidaria", III Jornadas de Formación en Voluntariado; II Semana del Encuentro y del Voluntariado; II Jornadas Asociativas, las cuáles pretenden ser el germen de una futura Aula de Participación. El tercer eje de trabajo concentra su labor en la elaboración de un mapa del voluntariado para contar con una fuente de datos actualizada en la que consultar las tendencias y direcciones que el movimiento de participación ciudadana tiene articulado en torno al fenómeno del voluntariado en la provincia de Huelva. Con ella se pretende realizar una fotografía al movimiento voluntario que se desarrolla en la provincia de Huelva, desde todos sus frentes: social, cultural, ambiental, deportivo, etc., y dar conocer estos resultados en una manera de difundir la acción desarrollada desde entidades y organismos independientes o no de la Universidad y canalizar las demandas de voluntariado por parte de la comunidad universitaria, que se encuadra dentro del papel de intermediación que desde el Aula de voluntariado se pretende desarrollar, así como establecer relaciones que puedan derivar en futuras colaboraciones. El cuarto, tratando de ser flexible y abierto al medio, se centra en recoger aquellas iniciativas interesantes que necesiten de apoyo y colaboración. De esta manera, la Oficina de Voluntariado trabaja en "Otras colaboraciones". Entre otras en el Proyecto "Ángeles sin cielo" (visita y trabajo de campo en los campos de refugiados saharauis), colaboración con Intermon Oxfam en diversas acciones, Centro Penitenciario de Huelva, Asociación Cultural Escuela "Recreativo de Huelva" de Senegal. En ésta, la Universidad de Huelva colabora en la Escuela de Fútbol "Recreativo de Huelva" que el Real Club Recreativo de Huelva desarrolla en Dákar (Senegal), a través de la cual ofrece oportunidades educativas, deportivas y de integración social a niños del extrarradio de esta ciudad africana. Colaboración Trabajo Social Proyecto "Casa de acogida en Tángier", Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer de Huelva y Provincia con el Proyecto "Cuidar de los Cuidadores". Evidentemente estos proyectos son variables en función de las necesidades y demandas del contexto. El quinto y último se trata de la atención directa, a todas aquellas personas que vienen directamente a las oficinas del SACU, sean miembros de la comunidad universitaria o no, solicitando información acerca del Aula de voluntariado y las funciones que desempeña. Dicha atención puede ser personal o telefónica. Servicios de orientación para el empleo La conexión de nuestros universitarios con el tejido empresarial onubense y, en particular, en el proceso de inserción laboral, supone uno de los servicios trascendentales que presta la Universidad de Huelva. Se realiza a través del Servicio de Orientación, Información, Prácticas, Empleo y Autoempleo de la Universidad de Huelva (SOIPEA), constituido como servicio universitario de empleo moderno, ágil y con el carácter integral que requieren los tiempos actuales. Todo ello está enmarcado en la estructura de la Universidad dentro del Vicerectorado de Estudiantes. <http://www.uhu.es/soipea/> El Servicio de Empleo (SOIPEA) se concibe como un servicio de empleo integral y personalizado, para ayudar a la población estudiantil y titulados/as en situación de desempleo o de mejora de empleo a afrontar, desde la mejor posición posible, la búsqueda activa de empleo o la creación de su propia empresa. Igualmente, teniendo en cuenta la responsabilidad de esta institución en el entorno que le rodea, nos configuramos como un espacio de interconexión entre el empresariado provincial y nuestros universitarios en la búsqueda de los perfiles profesionales idóneos para una eficaz intermediación en el mercado laboral. El desarrollo e impulso de este servicio resulta por otro parte trascendente en la línea marcada por el Plan Estratégico Institucional de la Universidad de Huelva, pues su labor está directa e indirectamente relacionada con algunos de los "objetivos estratégicos" marcados en dicho plan. El Servicio de Empleo de la Universidad de Huelva (SOIPEA) basa sus procedimientos de trabajo en las normas establecidas por el Sistema de Gestión de la Calidad ISO 9001. Igualmente cuenta con la Carta de Servicios publicada en el BOJA número 148 de 27 de julio de 2007. En ella se define "Nuestra Misión"; ésta es ofrecer a estudiantes de últimos cursos y titulados universitarios la posibilidad de incorporarse al mercado de trabajo con mayores posibilidades de éxito a través del desarrollo de diversas acciones coordinadas, planificadas y definidas que integran: La información La formación complementaria La orientación para la búsqueda de empleo o autoempleo Las prácticas en empresas - Intermediario laboral El Servicio de empleo de la Universidad de Huelva cuenta con un mecanismo actualizado, eficaz y cada vez mejor valorado, de intermediación entre los universitarios/as en busca de empleo por cuenta ajena, o en busca de la mejora del mismo, y las empresas que demandan universitarios o universitarias para incorporar a sus organizaciones. A través de la plataforma informática ICARO ponemos en contacto la oferta y demanda de empleo, a través de lo que se conoce como *Bolsa de Empleo*. Intermediamos entre la oferta y la demanda gestionando Ofertas de Empleo que llegan a nuestro servicio, con objeto de facilitar la inserción laboral de las personas que se encuentran como demandantes o en situación de mejora de empleo. La Universidad de Huelva cuenta con una Bolsa de Empleo en la que se encuentran inscritas actualmente 6743 titulados/as universitarios/as, a los que se les facilitan las Ofertas de Empleo que se adaptan a su perfil profesional. **Junto al avance cualitativo y cuantitativo experimentado en los últimos tiempos en nuestra denominada "bolsa de empleo", se continuó con la reclamación a la administración laboral andaluza para constituir la Agencia de Colocación. Dicha insistencia ha desembocado en la creación de una comisión mixta entre la Consejería de Empleo y la Universidad de Huelva, con el objetivo de articular y desarrollar un mecanismo nuevo de "entidad colaboradora" en materia de intermediación en el mercado de trabajo, que de manera pionera a nivel estatal desarrollara las previsiones de la actual Ley de Empleo. Dichos trabajos se encuentran en pleno desarrollo.** Igualmente, una de las principales actuaciones como intermediario laboral se desarrolla a través del *Foro Universitario de Empleo* que supone una ocasión especial para que el tejido empresarial onubense tenga un contacto directo con los futuros egresados, y que a la vez éstos conozcan los perfiles profesionales que se demandan y los mecanismos de selección de personal de las diferentes empresas. Asesorar y orientar Orientación Profesional. A través del programa *Andalucía Orienta* de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, asesoramos y ayudamos a la población universitaria a mejorar su empleabilidad y favorecer su inserción laboral, mediante la atención personalizada, y partiendo de las necesidades reales y concretas de cada persona dentro de un Itinerario Personal de Inserción (IPI). El conocimiento de los perfiles profesionales de las diferentes titulaciones es nuestro principal valor. Esta unidad tiene por objetivo apoyar a la población activa andaluza para su inserción en el Mercado Laboral, asesorándola en su búsqueda de empleo. En el caso concreto de la UHU, está especialmente dedicada a la población universitaria en general y a titulados y tituladas, ofreciéndole una atención personalizada según las necesidades y características de cada universitario/a en relación a su inserción laboral. Para ello, se consensua un Itinerario Personal de Inserción, entre la técnica de Orientación y el usuario/a del servicio, a través del cual se van realizando las diversas actividades que puedan mejorar su empleabilidad. De esta forma se ofrecen, entre otras acciones: - Información y Asesoramiento: Salidas profesionales, oposiciones, entrevistas de selección, contratos, autoempleo... - Seguimiento de prácticas profesionales - Técnicas de Búsqueda Activa de Empleo. - Derivaciones y Traslados a otros Servicios de Orientación u otros Programas de Empleo del Servicio Andaluz de Empleo (SAE). Formar en estrategias para búsqueda activa de empleo La tarea realizada por la Unidad de Orientación Laboral anteriormente citada está inexcusablemente ligada a su función de formar a los estudiantes en las estrategias adecuadas para una búsqueda activa de empleo. Se trata de una labor continua, que forma parte del día a día y en atención individualizada a los estudiantes. Sin embargo, junto a ello, se articulan sendos seminarios específicos de "búsqueda de empleo" en cada uno de los cuatrimestres del curso académico, y que se enmarcan dentro del catálogo de libre configuración de la Universidad de Huelva. El servicio de empleo (SOIPEA) de la Universidad de Huelva, se configura como Entidad Colaboradora de la Junta de Andalucía para desarrollar cursos de Formación Profesional Ocupacional (FPO) para nuestros usuarios desempleados/as e inscritos/as como Demandantes de Empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, suponiendo ésta una de las acciones específicas y permanentes en la mejora de la "empleabilidad universitaria". Una acción específica en esta materia de estrategias para la búsqueda activa de empleo, es el Programa de Formación Integral para el Empleo de Mujeres: UNIVERSEM, promovido por el Instituto Andaluz de la Mujer, y desarrollado desde la Universidad de Huelva. Este programa está dirigido a mujeres universitarias que deseen aumentar su empleabilidad y lograr un acercamiento al mercado laboral; cuyo objetivo final consiste en aportar elementos formativos y competencias que ayuden a aumentar la empleabilidad de las tituladas. Fomentar el autoempleo El SOIPEA cuenta con un área de autoempleo que tiene la función de asesorar a toda la comunidad universitaria en su conjunto en materia de autoempleo y creación de empresas en las diferentes modalidades que marca nuestro ordenamiento jurídico. El área de autoempleo realiza sus funciones de una manera activa, a través de diversas acciones de fomento del mismo entre sus alumnos y titulados principalmente. Se pretende fomentar el espíritu emprendedor entre los universitarios para que se visualice el empleo por cuenta propia como una opción de futuro con la misma naturalidad que por cuenta ajena. Así, y teniendo en cuenta las importantes modificaciones normativas llevadas a cabo en los últimos tiempos, se realizarán acciones concretas encaminadas al fomento de la modalidad del trabajo autónomo. Entre las acciones de fomento del espíritu emprendedor por parte del área de Autoempleo, cabe destacar el programa "Árvete a Empezar", que se desarrolla tanto en el primer como en el segundo cuatrimestre de cada curso. Se trata de una acción grupal e individualizada que repercute directamente en la creación de empresas por parte de los universitarios; acciones de formación práctica que van desde la generación de ideas, la elaboración de un plan de empresa, la búsqueda de fuentes de financiación, o el concreto acompañamiento hasta la obtención del resultado final. Presentación de empresas Durante la celebración anual del ya citado *Foro Universitario de Empleo* se llevan a cabo las denominadas "presentaciones de empresas". Sin embargo la conexión más evidente, numerosa y eficaz de nuestros estudiantes y egresados con las empresas de nuestro entorno se produce con ocasión de las prácticas. *Las prácticas en empresas para alumnos* constituye uno de los aspectos de mayor actividad en el Servicio de Empleo tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo. Mediante convenios de colaboración entre empresas y diversas entidades con la Universidad de Huelva se pueden desarrollar prácticas extracurriculares (al margen del plan de estudios de cada titulación), con aquellos alumnos que tengan aprobado el 50% de los créditos de la titulación que cursa. *Prácticas en Empresas para titulados/as.* Prácticas dirigidas a titulados/as a través del Programa de Experiencias Profesionales para el Empleo (EPE), de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía. Los/as beneficiarios/as del programa no deberán tener más de 30 años, y no han debido pasar más de 2 años desde que finalizaron los estudios. Dicho programa se vincula igualmente con la Orientación Profesional, de manera que deberán tener un IPI abierto con un mes de antigüedad al menos. Supone una magnífica oportunidad de inserción laboral para los titulados, a la vez que un excelente instrumento para el conocimiento y formación del futuro trabajador de la empresa. 4.3.2 Acciones específicas para el alumnado de la Facultad de Humanidades. Además de las jornadas de bienvenida para los alumnos de nuevo ingreso que se celebran cada año, organizadas por la Universidad y con la participación de las diferentes Facultades y servicios, la Facultad de Humanidades cuenta con las siguientes acciones específicas para su alumnado: - Actos del día de la Facultad, que se celebra en el mes de noviembre de cada año. Para conmemorar este día, se organiza una actividad –representación teatral, conferencia a cargo de una personalidad del mundo de las letras o las artes, concierto– a la que se invita a todos nuestros alumnos y a los institutos de secundaria de Huelva y provincia, hasta completar el aforo del Salón de Actos Jacobo del Barco. Antes de esta actividad, en un acto protocolario, se hace entrega del premio a los mejores expedientes del curso académico, uno por cada titulación y otro al mejor estudiante de la Facultad. - Concesión de dos a cuatro becas a estudiantes de la Facultad para que asistan al Congreso Internacional de Teatro que se celebra anualmente en la Universidad de Almería durante el mes de abril. - Asistencia al Festival de Teatro grecolatino de Itálica. Cada año, en el mes de abril, se organizan el festival de teatro clásico de Itálica (este año 2009 en su decimotercera edición), y los estudiantes de la Facultad que lo desean viajan a Itálica para asistir a dos representaciones, por la mañana y por la tarde. Entre una y otra representación los estudiantes visitan las ruinas de Itálica. Esta actividad se viene organizando de manera ininterrumpida desde hace ocho años. La Facultad corre con los gastos de transporte. - Actividades de extensión universitaria. La Facultad destina una parte importante de su presupuesto a sufragar distintas actividades extra-académicas organizadas por los miembros de la misma, dirigidas a los estudiantes de la Facultad en particular y a los miembros de la comunidad universitaria y público en general. - Cursos de libre configuración. Hasta la actualidad la Facultad de Humanidades ha presentado una amplia oferta de cursos y actividades en el catálogo de libre configuración. Estos cursos, abiertos para toda la comunidad universitaria, están especialmente dirigidos a nuestro alumnado, que suele participar en ellos ampliando así su formación académica. Estos cursos de libre configuración o equivalente de formación complementaria se articularán en el futuro según las circunstancias que disponga la Universidad de Huelva. - El alumnado de la actual titulación de "Filología Inglesa" recibe información específica sobre la licenciatura a través de una serie de talleres de orientación, organizados por la Coordinación de la Experiencia Piloto de implantación del crédito europeo en la titulación de "Filología Inglesa". Estos talleres incluyen sesiones de orientación al alumnado de nuevo ingreso sobre el Espacio Europeo de Educación Superior, introducción al uso de los fondos bibliográficos y documentales disponibles en la Biblioteca de la Universidad de Huelva, orientación sobre aspectos específicos de la normativa de la UHU y sobre el Plan de Estudios de la titulación, así como jornadas específicas dirigidas a alumnado de cursos superiores sobre movilidad y salidas profesionales. - Proyectos de Innovación Docente. La relación completa de dichos cursos encaminados al enriquecimiento de la actividad docente desde la convocatoria 2001-2002 hasta la actualidad pueden ser consultados en la página web del Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Huelva: <http://www.uhu.es/dfing/docencia/innovacion.htm>

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS	
Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias	
MÍNIMO	MÁXIMO

27	36
<b>Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios</b>	
<b>MÍNIMO</b>	<b>MÁXIMO</b>
<b>Adjuntar Título Propio</b>	
Ver Apartado 4: Anexo 2.	
<b>Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional</b>	
<b>MÍNIMO</b>	<b>MÁXIMO</b>
	30
<p>4.4.- SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS</p> <p>La normativa general de la Universidad de Huelva, aprobada en Consejo de Gobierno de 15 de diciembre de 2008, regula todos los extremos relativos a la transferencia y reconocimiento de créditos, de aplicación a las enseñanzas oficiales de Grado:</p> <p><a href="http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/reglamento_reconocimiento_y_tranferencia.pdf">http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/reglamento_reconocimiento_y_tranferencia.pdf</a></p> <p>La normativa de la Universidad de Huelva aprobada en Consejo de Gobierno de 21 de febrero de 2012 regula el reconocimiento de créditos para estudios universitarios no oficiales y experiencia profesional. Según esta normativa (véase enlace más abajo), podrán reconocerse de forma general créditos por valor no superior al 15% del total del plan de estudios, y estos deberán ser de carácter optativo o práctico. Se fija por ello el reconocimiento máximo de créditos por acreditación de actividad profesional del Grado en Estudios Ingleses de Huelva en 30 créditos (24 de optatividad y 6 de Prácticas Externas) siempre que, como establece la normativa de la Universidad de Huelva, exista "adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos y los previstos en el plan de estudios".</p> <p><a href="http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/RtoReconocTitPorp_ExpProf_2012.pdf">http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/RtoReconocTitPorp_ExpProf_2012.pdf</a></p> <p>En cuanto al reconocimiento de enseñanzas superiores no universitarias, el título se registrará por lo dispuesto en el Real Decreto 1618/2011, de 16 de diciembre de 2011.</p>	
<b>4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS</b>	

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
Ver Apartado 5: Anexo 1.
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS
Actividades docentes presenciales
Actividades docentes no presenciales
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES
Sesiones académicas teóricas
Sesiones académicas prácticas
Conferencias
Seminarios/Exposición y debate
Trabajos de grupo
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)
Lectura de textos literarios e históricos
Lectura de bibliografía específica
Redacción de reseñas críticas
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes
Realización de traducciones y análisis comparados
Preparación de trabajos individuales o de grupo
Realización de portafolios
Prácticas en laboratorios de informática
Prácticas en el aula de idiomas
Prácticas en plataformas virtuales
Horas de estudio
Prácticas de conversación
Lectura de textos de diversa dificultad en la lengua objeto de estudio
Diseño de programas de aprendizaje del inglés en sus diversas destrezas lingüísticas
Realización de prácticas en contextos reales
Realización de una memoria-informe de prácticas
Redacción de Trabajo de Fin de Grado
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN
Asistencia y participación
Controles escritos periódicos
Controles de lecturas obligatorias
Elaboración de unidades didácticas
Examen escrito
Examen oral
Exposiciones orales en clase
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)
Ensayos críticos
Práctica en el aula de idiomas
Prácticas en el aula de informática
Tutorías especializadas

Elaboración de portafolios		
Elaboración de una memoria-informe de prácticas		
Trabajo de curso (individual o de grupo)		
Trabajo de Fin de Grado		
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)		
Portafolios		
<b>5.5 NIVEL 1: Idiomas</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Inglés Instrumental</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
MIXTA	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
	24	12
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
6	6	6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Inglés I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimstral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Inglés II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Inglés III</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No

<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Inglés IV</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>	
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>	
6			
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>	
No	No	No	
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>	
No	No	Sí	
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>	
No	No	No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Inglés V</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>	
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>	
	6		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>	
No	No	No	
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>	
No	No	Sí	
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>	
No	No	No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: Inglés VI</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>	

OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos de dificultad progresiva.</li> <li>Ser capaz de leer textos de complejidad creciente con finalidades diversas.</li> <li>Poder producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en inglés con fluidez y corrección con finalidades diversas y en contextos de comunicación variados.</li> <li>Conocer sobre la lengua inglesa en sus aspectos comunicativos, sistemáticos y formales.</li> <li>Ser capaz de apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma implícita y explícita la lengua inglesa.</li> </ul> <p>Ser capaz de realizar traducciones directas e inversas de microtextos.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Esta materia tiene por objetivo la adquisición de una competencia comunicativa satisfactoria en lengua inglesa alcanzando un nivel avanzado que incluirá competencias lingüísticas orales y escritas en sus modalidades de producción y recepción, y que se desarrollarán de forma integrada. Asimismo el alumnado se familiarizará con los saberes y las representaciones del universo al que remite la lengua y en el cual ésta circula adquiriendo una competencia discursivo-textual y socio-pragmática que le permita comprender y generar discursos y textos, adecuándolos a un contexto o registro concreto.</p> <p><b>Inglés I</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel B.1.2.</p> <p><b>Inglés II</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel B.2.1.</p> <p><b>Inglés III</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel B.2.2.</p> <p><b>Inglés IV</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel C.1.1.</p> <p><b>Inglés V</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel C.1.1.</p> <p><b>Inglés VI</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel C.1.1.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		

Aunque no existe ningún prerrequisito legal para poder cursar las dos asignaturas de primer curso que integran esta materia ( *Inglés I* e *Inglés II*), *Inglés I* asume el nivel intermedio propio de estudiantes que han completado el Bachillerato. Sin embargo, para cursar las asignaturas de lengua inglesa de segundo y de tercer curso, es requisito indispensable que el alumnado tenga aprobada las asignaturas del segundo cuatrimestre de los cursos anteriores; esto es, *Inglés II* para poder matricularse de *Inglés III* y *IV* e *Inglés IV* para poder matricularse de *Inglés V* y *VI*. En su defecto, se podrán cursar dichas asignaturas si se acredita de forma oficial tener el nivel de inglés equivalente a las asignaturas de *Inglés II* (acceso a asignaturas de segundo) e *Inglés IV* (acceso a asignaturas de tercero).

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG9 - Capacidad de resolución de problemas

CG10 - Capacidad de toma de decisiones

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo

CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)

CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad

CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa

CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera

CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa

CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa

CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales	270	100
Actividades docentes no presenciales	630	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Prácticas en el aula de idiomas		
Prácticas de conversación		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Lectura de textos de diversa dificultad en la lengua objeto de estudio		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Realización de traducciones y análisis comparados		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Realización de portafolios		
Prácticas en plataformas virtuales		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Examen escrito	0.0	0.0
Examen oral	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Práctica en el aula de idiomas	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Segunda Lengua Extranjera</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
MIXTA	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
<b>ECTS NIVEL2</b>		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	12	12
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6	6	6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6

6		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	Sí	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: IDIOMA A (Francés)</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
MIXTA	24	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
Sí	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: IDIOMA B (Alemán)</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
MIXTA	24	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	Sí	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos de dificultad progresiva.</li> <li>Ser capaz de leer textos de complejidad creciente con finalidades diversas.</li> <li>Poder producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en francés/alemán con fluidez y corrección con finalidades diversas y en contextos de comunicación variados.</li> <li>Conocer la lengua francesa/alemana en sus aspectos comunicativos, sistemáticos y formales.</li> <li>Ser capaz de apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma implícita y explícita la lengua francesa/alemana.</li> <li>Ser capaz de realizar traducciones directas e inversas de microtextos.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Esta materia tiene por objetivo la adquisición de una competencia comunicativa satisfactoria en lengua francesa/alemana hasta un nivel intermedio que incluirá competencias lingüísticas orales y escritas en sus modalidades de producción y recepción, y que se desarrollarán de forma integrada. Asimismo el alumnado se familiarizará con los saberes y las representaciones del universo al que remite la lengua y en el cual ésta circula adquiriendo una competencia discursivo-textual y socio-pragmática que le permita comprender y generar discursos y textos, adecuándolos a un contexto o registro concreto.</p> <p><b>IDIOMA A</b></p> <p><b>Francés I</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua francesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A1.1</p> <p><b>Francés II</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua francesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A1.2</p> <p><b>Francés III</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua francesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A2.1</p> <p><b>Francés IV</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua francesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A2.2</p> <p><b>IDIOMA B</b></p> <p><b>Alemán I</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua alemana en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A1.1</p> <p><b>Alemán II</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua alemana en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A1.2.</p> <p><b>Alemán III</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua alemana en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A2.1</p> <p><b>Alemán IV</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Formación en el uso instrumental de la lengua alemana en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel A2.2</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>De los 48 créditos ofertados en esta materia el alumnado ha de cursar un total de 24 créditos ECTS, ya que ha de optar por estudiar una de las dos lenguas ofertadas IDIOMA A (Francés) e IDIOMA B (Alemán) en el primer curso (12 créditos ECTS) y continuar sus estudios de la lengua elegida en el segundo curso (12 créditos).</p> <p>No existe ningún prerrequisito legal para poder cursar estas asignaturas dado que el nivel exigido al alumno en las asignaturas de <i>Francés I</i> y <i>Alemán I</i> es el de principiante. No se requiere, por tanto, ningún conocimiento previo de estas lenguas.</p>		

Por otra parte, es recomendable que el alumnado que se matricule en cualquiera de los niveles II, III o IV de Francés o Alemán haya cursado las asignaturas de niveles anteriores o disponga de un nivel de la lengua elegida equivalente.  
A medida que el alumnado se familiarice con la lengua francesa/ alemana y que vaya adquiriendo las competencias lingüísticas deseadas, las asignaturas se impartirán en lengua francesa/alemana.

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG3 - Capacidad de expresión oral y escrita en una segunda lengua extranjera

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG9 - Capacidad de resolución de problemas

CG10 - Capacidad de toma de decisiones

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo

CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)

CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad

CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1A - Conocimiento de la cultura de los países de habla francesa

CE1B - Conocimiento de la cultura de los países de habla alemana

CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera

CE20E - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios y no literarios en otras lenguas

CE22A - Capacidad para comprender y producir textos simples de diferente tipo en francés

CE22B - Capacidad para comprender y producir textos simples de diferente tipo en alemán

CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA

HORAS

PRESENCIALIDAD

Actividades docentes presenciales	180	100
Actividades docentes no presenciales	420	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Prácticas en el aula de idiomas		
Prácticas de conversación		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Lectura de textos de diversa dificultad en la lengua objeto de estudio		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Realización de traducciones y análisis comparados		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Realización de portafolios		
Prácticas en plataformas virtuales		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Examen oral	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Práctica en el aula de idiomas	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Lengua Clásica</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lengua Clásica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
BÁSICA	Artes y Humanidades	Lengua Clásica
<b>ECTS NIVEL2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>

ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lengua Clásica A</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lengua Clásica B</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Analizar y comentar un texto literario de las obras griegas y latinas más representativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar formas y funciones en textos griegos y latinos.</li> <li>Usar adecuadamente la terminología propia de las disciplinas lingüística y literaria.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>En el bloque de esta materia se leen, traducen y analizan textos de autores y géneros representativos de la literatura griega y latina. La lectura de los textos se complementa con la explicación de los rasgos fonéticos, morfológicos, sintácticos, literarios y semánticos de la lengua. Los textos servirán también para exponer las características fundamentales de los géneros literarios griegos y latinos más importantes.</p> <p><b>Lengua Clásica A:</b></p> <p><b>Latín I</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de la lengua y literatura latinas (prosa).</p> <p><b>Lengua Clásica B:</b></p> <p><b>Latín II</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de la lengua y literatura latinas (verso).</p> <p><b>Griego</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Introducción al estudio de la lengua griega, con la lectura, traducción y comentario de textos literarios de poca complejidad sintáctica. Introducción al estudio de la literatura griega.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>De los 18 créditos ofertados en esta materia el alumnado ha de cursar un total de 12 créditos ECTS, ya que en el segundo cuatrimestre tiene la opción de cursar la asignatura <i>Latín II</i> o la asignatura <i>Griego</i>.</p> <p>Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español		
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica		
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica		
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		
CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE10C - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a otras lenguas		
CE11C - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en otras lenguas		
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
C21D - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas		
CE25A - Capacidad para leer textos griegos		
CE25B - Capacidad para leer textos latinos		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	90	100
Actividades docentes no presenciales	210	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Lectura de textos literarios e históricos		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0

Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Lingüística</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lengua</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
BÁSICA	Artes y Humanidades	Lengua
<b>ECTS NIVEL2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lingüística</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lengua Española I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar la lengua española en sus niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo</li> <li>Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.</li> <li>Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia.</li> <li>Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística española, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística).</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Estudio de las bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas española. Introducción al conocimiento y uso de la lengua española: aspectos descriptivos y normativos. Estudio lingüístico de textos españoles.</p> <p><b>Lingüística</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Bases teóricas generales para el estudio e investigación de la Lengua Española.</p> <p><b>Lengua Española I</b> (básica, 6 créditos ECTS)</p> <p>Introducción al conocimiento y uso de la lengua española: aspectos descriptivos y normativos.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p>Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español		
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica		
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica		
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		
CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE5A - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística general		
CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular		
CE10A - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua española		
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20A - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua española		
CE20C - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española		
C21D - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas		
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales	90	100
Actividades docentes no presenciales	210	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		

Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Literatura y Cultura</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Literatura</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
MIXTA	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
24		12
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	12	12
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Épocas y Textos de la Literatura Española e Hispanoamericana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Teoría de la Literatura</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
BÁSICA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

<b>NIVEL 3: Literatura Comparada</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Crítica Literaria</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Literatura e Intercambios Culturales entre el Mundo Anglófono e Hispánico</b>		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
6		
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Literatura Grecolatina		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	6	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

Tener conocimiento de las características de los períodos, movimientos, géneros, autores y obras más relevantes de la literatura en lengua española y de la literatura grecolatina.

- Conocer determinadas obras y textos a partir de su lectura.
- Comentar, analizar e interpretar esas obras y textos, tanto desde un punto de vista estético como textual.
- Identificar en las obras y textos distintos modelos, fuentes, técnicas y códigos literarios.
- Tener capacidad para relacionar los distintos autores y obras entre sí y con otras manifestaciones artísticas.
- Conocer los conceptos básicos de la teoría literaria.
- Conocer los principios fundamentales del comparatismo, con atención preferente a la tradición literaria y cultural occidental.
- Conocer las principales tendencias de la crítica literaria contemporánea.
- Conocer los aspectos literarios de los intercambios culturales entre el mundo anglófono e hispánico.

El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las asignaturas optativas de esta materia o no.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

La materia se ocupa del estudio de aspectos generales de la literatura, e igualmente de aquellas literaturas sobre las que se asienta la formación del alumno, por lo que se estudian en ella los principales períodos, movimientos, géneros, autores y obras de la literatura en lengua española y de la literatura grecolatina, así como las relaciones entre las distintas literaturas. En ese sentido, ocupa un lugar especial el estudio de los principios fundamentales del comparatismo y, en otro ámbito, de las relaciones culturales y literarias entre el mundo hispánico y el anglófono, así como de los conceptos básicos de la teoría literaria, con especial atención a las principales tendencias de la crítica literaria contemporánea en lengua inglesa.

#### Épocas y Textos de la Literatura Española e Hispanoamericana (básica, 6 créditos ECTS)

Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la historia de la literatura española e hispanoamericana. Comentario y análisis de textos de la literatura española e hispanoamericana.

#### Teoría de la Literatura (básica, 6 créditos ECTS)

Conceptos básicos de la teoría literaria, como ciencia que estudia la literatura general. Problemas de géneros literarios. Estructura y lenguaje literarios.

#### Literatura Comparada (optativa, 6 créditos ECTS)

Aproximación teórica y práctica a los principios fundamentales del comparatismo, con atención preferente a la tradición literaria y cultural occidental.

#### Crítica Literaria (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de la crítica literaria contemporánea en el mundo anglófono, sus principales escuelas y representantes en los siglos XX y XXI, incluyendo la teoría y crítica feminista y de género.

#### Literatura e Intercambios Culturales entre el Mundo Anglófono e Hispánico (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de los aspectos literarios de los intercambios culturales entre los mundos hispánico y anglófono, atendiendo a factores de diversidad social y a su relación con otras manifestaciones artísticas y culturales.

#### Literatura Grecolatina (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de los géneros literarios griegos y latinos a través de sus autores y textos (bilingües) más representativos.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del plan de estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG9 - Capacidad de resolución de problemas

CG10 - Capacidad de toma de decisiones

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo

CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa		
CE11A - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua española		
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa		
CE11C - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en otras lenguas		
CE12 - Conocimientos de crítica textual y de edición de textos		
CE13 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias		
CE14A - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua española		
CE14B - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura grecolatina		
CE14C - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua inglesa		
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20A - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua española		
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa		
CE20E - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios y no literarios en otras lenguas		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa		
C21D - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas		
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español		
CE25A - Capacidad para leer textos griegos		
CE25B - Capacidad para leer textos latinos		
CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas		
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>

Actividades docentes presenciales	270	100
Actividades docentes no presenciales	630	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de textos literarios e históricos		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Realización de traducciones y análisis comparados		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Examen oral	0.0	0.0
Controles de lecturas obligatorias	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Literatura y Cultura en Lengua Inglesa</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Literatura Inglesa</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
MIXTA	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
18	18	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>

<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
6	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
12	12	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Época Contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura Inglesa II: De la Guerra Civil a la Era Victoriana</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura Inglesa III: De los Orígenes a la Guerra Civil</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>NIVEL 3: Novela Inglesa: Tradición e Innovación</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí

<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Teatro Inglés: Texto y Espectáculo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>

No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Desarrollar el pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios en lengua inglesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica.</li> <li>• Ser capaces de redactar trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios escritos en lengua inglesa y otras manifestaciones culturales.</li> <li>• Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la literatura inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, etc.).</li> </ul> <p>El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las asignaturas optativas de esta materia o no.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>En el bloque obligatorio de esta materia se estudian los principales movimientos y corrientes literarias pertenecientes a la Historia de la Literatura Inglesa, así como los representantes más relevantes y su producción más significativa en cada uno de los géneros literarios. Así se lleva a cabo una revisión de los textos más significativos, que se irán presentando gradualmente desde los más cercanos en el tiempo a los más alejados—de la época contemporánea a los orígenes de la literatura inglesa—. Este estudio de la literatura inglesa en su diacronía está apoyado por otras asignaturas de carácter optativo que ofrecen una profundización en el estudio de los momentos clave, los textos más representativos y las técnicas de análisis aplicadas a cada uno de los géneros literarios a examen—teatro, narrativa y poesía—en los distintos períodos de la literatura inglesa.</p> <p><b>Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Época Contemporánea</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los principales movimientos literarios y los representantes más notables de la literatura inglesa a partir de la era Victoriana.</p> <p><b>Literatura Inglesa II: De la Guerra Civil a la Era Victoriana</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los principales movimientos literarios y los representantes más notables de la literatura inglesa desde la Guerra Civil a la era Victoriana.</p> <p><b>Literatura Inglesa III: De los Orígenes a la Guerra Civil</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los principales movimientos literarios y los representantes más notables desde la Edad Media a la Guerra Civil.</p> <p><b>Novela Inglesa: Tradición e Innovación</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Profundización en el estudio de la novela inglesa en relación a sus fuentes, modelos y a su pervivencia en la narrativa contemporánea.</p> <p><b>Teatro Inglés: Texto y Espectáculo</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Profundización en el estudio del teatro inglés, con especial atención al texto dramático y a su representación en la escena.</p> <p><b>Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Profundización en el estudio de la poesía inglesa, con especial atención a su estructura discursiva, códigos e imágenes.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p>No se contempla ningún requisito previo para esta materia. Sin embargo, dado que la literatura objeto de estudio es la inglesa y que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel intermedio/intermedio alto para poder superar la materia.</p> <p>Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés		
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica		
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica		
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		

CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa		
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa		
CE14C - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua inglesa		
CE15A - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura inglesa		
CE16A - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura inglesa		
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
CE24 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas		
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales	270	100
Actividades docentes no presenciales	630	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		

Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de textos literarios e históricos		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Literatura Norteamericana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
MIXTA	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
12	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
		6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS

No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura Norteamericana I: Del Transcendentalismo a la Época Contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Literatura Norteamericana II: De las Tradiciones Indígenas al Transcendentalismo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		

<b>NIVEL 3: Novela Norteamericana Contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar la evolución de la Literatura Norteamericana desde sus orígenes en las tradiciones indígenas hasta la época contemporánea.</li> <li>Ser capaces de argumentar la importancia de la Literatura Norteamericana en todos sus géneros, con especial atención a sus principales movimientos literarios y representantes más notables.</li> <li>Analizar el impacto de la Literatura Norteamericana en el contexto de las literaturas en lengua inglesa, y de las literaturas europeas.</li> <li>Sensibilizarse ante la diversidad cultural y la multiculturalidad.</li> <li>Usar adecuadamente la terminología propia de las principales perspectivas teóricas y de análisis literario.</li> <li>Comentar, explicar y evaluar críticamente textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros.</li> <li>Explicar y expresar de forma oral y escrita conceptos abstractos, hipótesis y nuevas ideas sobre diversos aspectos de la Literatura Norteamericana en ensayos académicos.</li> <li>Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Literatura Norteamericana, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, etc.)</li> </ul> <p>El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las asignaturas optativas de esta materia o no.</p>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>En el bloque obligatorio de esta materia se estudian los principales movimientos y representantes más notables de la literatura de los Estados Unidos en los siglos XIX-XX. En el bloque optativo de esta materia se prosigue la profundización en la Literatura Norteamericana, teniendo en cuenta la producción literaria anterior al Transcendentalismo, y por tanto los orígenes de la Literatura Norteamericana desde las tradiciones indígenas y su evolución en los siglos XVII y XVIII, como la marcada importancia de la narrativa norteamericana contemporánea.</p> <p><b>Literatura Norteamericana I: Del Transcendentalismo a la Época Contemporánea</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Introducción a los conocimientos en torno a los principales movimientos y representantes más notables de la literatura de los Estados Unidos en los siglos XIX-XX.</p> <p><b>Literatura Norteamericana II: De las Tradiciones Indígenas al Transcendentalismo</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los textos y representantes más relevantes de la literatura estadounidense desde los orígenes al siglo XIX.</p> <p><b>Novela Norteamericana Contemporánea</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Análisis de los aspectos más relevantes de la narrativa estadounidense contemporánea.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
CG8 - Capacidad de organizar y planificar
CG9 - Capacidad de resolución de problemas
CG10 - Capacidad de toma de decisiones
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
CG12 - Habilidades de gestión de la información
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa
CE15B - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura norteamericana
CE16B - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura norteamericana
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa
CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa
C21D - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

CE24 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas		
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	135	100
Actividades docentes no presenciales	315	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de textos literarios e históricos		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Literatura en Lengua Inglesa</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
MIXTA	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
6	18	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
	6	6

ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
	6	
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Culturas de los Países de Habla Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Comentario de Textos en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Otras Literaturas en Lengua Inglesa		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Desarrollar el pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios en lengua inglesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer uso de las técnicas y métodos de análisis de textos en lengua inglesa.</li> <li>Ser capaces de redactar trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios escritos en lengua inglesa y otras manifestaciones culturales.</li> <li>Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Literatura en Lengua Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, etc.).</li> <li>Reconocer los principales períodos históricos y rasgos culturales de los países de habla inglesa.</li> <li>Reconocer los principales movimientos literarios de los países de habla inglesa, así como sus representantes más notables.</li> </ul> <p>El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las asignaturas optativas de esta materia o no.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>En el bloque obligatorio de esta materia se transmiten una serie de conocimientos básicos que el alumnado necesita para el estudio y el análisis de la Literatura en Lengua Inglesa. En primer lugar, a través de la lectura de textos relevantes en la tradición literaria de los países de habla inglesa se pretende familiarizar al estudiante con los períodos de la Literatura en Lengua Inglesa así como con sus obras clave. Esta aproximación se completa, por un lado, con una asignatura orientada a la asimilación de las técnicas del análisis de textos literarios en inglés, y, por otro lado, con el estudio de las principales culturas de estos mismos países. La perspectiva literaria y cultural se unen en la asignatura de carácter optativo que comprende el módulo, dedicada a los hitos literarios de la tradición en lengua inglesa en países distintos del Reino Unido y Estados Unidos.</p> <p><b>Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Panorama general de la Literatura en Lengua Inglesa teniendo en cuenta el punto de vista diacrónico, así como los contextos y las manifestaciones culturales que se consideren relevantes para la comprensión de dicho panorama.</p> <p><b>Culturas de los Países de Habla Inglesa</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Conocimiento básico de los períodos históricos y de sus manifestaciones artísticas y culturales más relevantes en los países de habla inglesa.</p> <p><b>Comentario de Textos en Lengua Inglesa</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura e interpretación de textos literarios en lengua inglesa.</p> <p><b>Otras Literaturas en Lengua Inglesa</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos literarios y los representantes más notables de la Literatura en Lengua Inglesa en otras áreas geográficas distintas de Gran Bretaña y Estados Unidos.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Las asignaturas se imparten y evalúan en inglés, a excepción de <i>Introducción a la Literatura en Lengua Inglesa</i> que se imparte y evalúa en español. Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español		
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés		
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica		
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica		
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		
CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa		
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa		
CE14C - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua inglesa		
CE15C - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de otras literaturas en lengua inglesa		
CE16A - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura inglesa		
CE16C - Conocimiento de las principales obras y autores de otras literaturas en lengua inglesa		
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20A - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua española		
CE20C - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa		
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
CE24 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas		
CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas		
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales	180	100
Actividades docentes no presenciales	420	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		

Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de textos literarios e históricos		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Lingüística Inglesa</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lingüística Sincrónica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
MIXTA	Artes y Humanidades	Lingüística
<b>ECTS NIVEL2</b>		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
24	24	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
		6
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6	6	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
12	18	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Morfosintaxis I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
6		
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Morfosintaxis II		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
	6	
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí

<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Léxico-Semántica y Pragmática</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Fonética y Fonología</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Teorías Gramaticales</b>		

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Análisis del Discurso		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Análisis Lingüístico del Inglés		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
6		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.</p>		

- Analizar la lengua inglesa en sus niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros.
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia en inglés.
- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística).
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita.

El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las asignaturas optativas de esta materia o no.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

En el bloque obligatorio de esta materia se estudia la gramática y la estructura de la lengua inglesa en todos sus niveles descriptivos: fonética y fonología, morfología, sintaxis, semántica, lexicología y pragmática, y unidades de cada nivel, funciones y procesos, así como la manera en que distintos factores de uso condicionan el texto como producto comunicativo final, tanto en su forma escrita como hablada. En el bloque optativo de esta materia se profundiza en estos aspectos incluyendo de forma específica el estudio de la variación sincrónica de la lengua inglesa y el conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos más relevantes para, para la descripción de la lengua inglesa.

#### Morfosintaxis I (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Descripción científica y detallada de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la morfología y la sintaxis. Estudio de la oración simple.

#### Morfosintaxis II (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Descripción científica y detallada de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la sintaxis. Estudio de la oración compleja/compuesta.

#### Léxico-Semántica y Pragmática (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Estudio del significado y de los condicionantes de uso con respecto a la lengua inglesa. Estudio científico y detallado de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la semántica y la pragmática.

#### Fonética y Fonología (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Descripción y práctica de los sonidos de la lengua inglesa en sus dimensiones articulatoria, acústica y perceptiva. Profundización en el estudio teórico-práctico de los sistemas fonético y fonológico de la lengua inglesa.

#### Teorías Gramaticales (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de los principales modelos teóricos lingüísticos en relación con la descripción de la lengua inglesa, incluyendo los conceptos, y autores principales de dichos modelos.

#### Análisis del Discurso (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de los diversos factores extralingüísticos relacionados con el uso de la lengua inglesa que condicionan el lenguaje como producto comunicativo final. Análisis, comentario y explicación de discursos en inglés de diversos registros, tipos y géneros.

#### Análisis Lingüístico del Inglés (optativa, 6 créditos ECTS)

Estudio de los factores lingüísticos que condicionan la estructura de la lengua inglesa tanto en su forma escrita como hablada. Estudio de la relación entre el lenguaje y el pensamiento.

#### Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo (optativa, 6 créditos ECTS)

Conocimiento de la variación sincrónica del inglés contemporáneo. Estudio de las características y las diferencias a nivel fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y gráfico de las diversas manifestaciones actuales de la lengua inglesa en las distintas áreas geográficas donde se desarrollan.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

Dentro de la propia materia es aconsejable haber superado ciertas asignaturas antes de cursar aquellas asignaturas que representan una continuación de las primeras. En concreto se proponen las siguientes recomendaciones específicas:

- *Morfosintaxis II*: haber superado *Morfosintaxis I*
- *Análisis Lingüístico del Inglés*: haber superado *Morfosintaxis II*
- *Teorías Gramaticales*: haber superado *Morfosintaxis II*
- *Variación lingüística del inglés contemporáneo*: haber superado *Fonética y Fonología*

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		
CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE4B - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo		
CE5B - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa		
CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular		
CE10B - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa		
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21C - Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales	360	100
Actividades docentes no presenciales	840	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		

Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Ensayos críticos	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Prácticas en el aula de informática	0.0	0.0
Práctica en el aula de idiomas	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Lingüística Contrastiva</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
12		
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Lingüística Contrastiva (Inglés-Español)</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Traducción</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
6		
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

LISTADO DE MENCIONES
No existen datos
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Usar adecuadamente la terminología propia de la Lingüística Contrastiva y de la Traductología.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar y analizar las principales diferencias entre las lenguas inglesa y española en los niveles morfo-sintáctico, semántico y discursivo.</li> <li>Traducir textos de diferentes registros, tipos y géneros del inglés al español.</li> <li>Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.</li> <li>Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia en inglés.</li> <li>Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística contrastiva inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, <i>corpora</i> monolingües y paralelos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de Lingüística Contrastiva).</li> </ul> <p>El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar las dos asignaturas optativas de esta materia o no.</p>
5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>En esta materia optativa se estudian los principales contrastes entre las lenguas inglesa y española prestando especial atención a aquellas peculiaridades de la lengua inglesa que más afectan al proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Se estudian igualmente desde una perspectiva teórico-práctica los principales principios teóricos de la traducción y de la lingüística contrastiva.</p> <p><b>Lingüística Contrastiva (Inglés-Español)</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los principales contrastes entre las lenguas española e inglesa con respecto a los planos gramatical, semántico y pragmático.</p> <p><b>Traducción</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los principales principios teóricos de la traducción. Práctica de traducción de diversos tipos de textos del inglés al español y del español al inglés.</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
<p>Por su propia naturaleza las asignaturas tratan con similar grado de profundidad las lenguas objeto de estudio. No obstante la asignatura <i>Lingüística Contrastiva (Inglés-Español)</i> se imparte y evalúa en español, mientras que la asignatura <i>Traducción</i> se imparte y evalúa en inglés. Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
CG8 - Capacidad de organizar y planificar
CG9 - Capacidad de resolución de problemas
CG10 - Capacidad de toma de decisiones
CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
CG12 - Habilidades de gestión de la información
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE5D - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística contrastiva inglesa-española		
CE8 - Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al español, y de sus contrastes.		
CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular		
CE10A - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua española		
CE10B - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa		
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE19 - Capacidad de traducir textos técnicos y literarios del inglés al español y del español al inglés utilizando el enfoque y las estrategias de traducción adecuadas para ambos		
CE20A - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua española		
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa		
CE20C - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española		
CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa		
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	90	100
Actividades docentes no presenciales	210	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		

Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Lingüística Aplicada a la Enseñanza</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
MIXTA	Artes y Humanidades	Lingüística
<b>ECTS NIVEL2</b>		
<b>ECTS OPTATIVAS</b>	<b>ECTS OBLIGATORIAS</b>	<b>ECTS BÁSICAS</b>
12	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	12
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Adquisición y Aprendizaje de Lenguas</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6

ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Didáctica del Inglés</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OPTATIVA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Usar adecuadamente la terminología propia de la Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia.</li> <li>• Planificar y diseñar unidades didácticas para la enseñanza del inglés o del español basándose en los principios reguladores que optimizan el proceso de enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras.</li> </ul> <p>El grado de profundidad en el que puedan demostrar estos resultados de aprendizaje dependerá de que se opte por cursar o no la asignatura optativa de esta materia.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>En el bloque obligatorio de esta materia se estudian los principios que regulan el aprendizaje y la enseñanza de una segunda lengua y los distintos métodos existentes de enseñanza de idiomas. El enfoque principal es el del conocimiento del desarrollo de la competencia comunicativa en el aula y el cómo evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La parte optativa de esta materia se dedica fundamentalmente a observaciones de aula, al diseño de tareas motivadoras para el aprendizaje del inglés y del español y al análisis de técnicas efectivas de enseñanza. Se incide especialmente en el entendimiento de que los estudios sobre cómo se aprende y se enseña una lengua están en constante desarrollo, por lo que es indispensable conocer herramientas útiles para una continua actualización.</p> <p><b>Adquisición y Aprendizaje de Lenguas</b> (obligatoria, 6 créditos ECTS)</p> <p>Conocimiento de los diferentes modelos teóricos lingüísticos, sus conceptos, modelos y autores principales, y su importancia para el aprendizaje del inglés.</p> <p><b>Didáctica del Inglés</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Conocimiento de las técnicas y estrategias de los distintos enfoques de la enseñanza del inglés.</p> <p><b>Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</b> (optativa, 6 créditos ECTS)</p> <p>Estudio de los métodos de enseñanza del español como segunda lengua: técnicas de enseñanza para el desarrollo de la competencia comunicativa del español como segunda lengua en el contexto sociocultural actual</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Las asignaturas <i>Adquisición y aprendizaje de lenguas</i> y <i>Didáctica del inglés</i> se imparten y evalúan en inglés, mientras que la asignatura <i>Enseñanza del español como lengua extranjera</i> se imparte y evalúa en lengua española.</p> <p>Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español		
CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés		
CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica		
CG5 - Capacidad crítica y autocrítica		
CG6 - Capacidad de análisis y síntesis		
CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos		
CG8 - Capacidad de organizar y planificar		
CG9 - Capacidad de resolución de problemas		
CG10 - Capacidad de toma de decisiones		

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas		
CG12 - Habilidades de gestión de la información		
CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo		
CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones		
CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)		
CG16 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad		
CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE5E - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas del proceso de enseñanza y aprendizaje de la enseñanza de lenguas		
CE6 - Conocimiento de la didáctica de la lengua, literatura y cultura inglesas.		
CE7 - Capacidad para planificar unidades didácticas.		
CE8 - Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al español, y de sus contrastes.		
CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular		
CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE20C - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española		
CE23A - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	135	100
Actividades docentes no presenciales	315	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de reseñas críticas		

Diseño de programas de aprendizaje del inglés en sus diversas destrezas lingüísticas		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en laboratorios de informática		
Prácticas en el aula de idiomas		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Portafolios	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Trabajo de curso (individual o de grupo)	0.0	0.0
Prácticas en el aula de informática	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Lingüística Histórica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Lengua Inglesa I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>

<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia de la Lengua Inglesa II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
		6
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
No	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar la terminología propia de la Lingüística Histórica</li> <li>• Tener conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua inglesa.</li> <li>• Tener conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa a través de la historia.</li> <li>• Ser capaces de realizar análisis y comentarios lingüísticos desde perspectiva histórico-comparativa.</li> <li>• Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Histórica en relación con la lengua inglesa.</li> <li>• Ser capaces de aplicar los conocimientos en la práctica.</li> <li>• Ser capaces de tener razonar de forma crítica.</li> <li>• Ser capaces de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.</li> <li>• Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Histórica y la historia del inglés, tanto impresos como electrónicos.</li> </ul>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Este bloque obligatorio cubre de manera general el estudio de los principios y procesos que generan el cambio lingüístico de forma que se puedan aplicar al estudio específico de la historia de la lengua inglesa en todos los niveles lingüísticos. La aproximación a la materia es tanto diacrónica, pues</p>		

recorre las distintas etapas y se centra en la evolución de la lengua, como sincrónica, en la medida en que cada periodo es estudiado en su vertiente sincrónica a través del análisis y comentario de textos escritos en distintos momentos de la historia del inglés.

**Historia de la Lengua Inglesa I** (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Estudio de los principios y procesos que generan el cambio lingüístico. Estudio diacrónico de la lengua inglesa desde sus orígenes hasta el fin del periodo de inglés antiguo. Estudio sincrónico mediante análisis y comentario de textos escritos en este periodo.

**Historia de la Lengua Inglesa II** (obligatoria, 6 créditos ECTS)

Estudio diacrónico de la lengua inglesa desde el periodo de inglés medio hasta el inglés moderno. Estudio sincrónico mediante análisis y comentario de textos escritos en estos periodos.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

Dado que la lengua objeto de estudio en esta materia es la lengua inglesa y que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel intermedio/intermedio alto para poder superar la materia. Asimismo, es recomendable haber superado las asignaturas obligatorias del módulo de Lingüística Sincrónica *Fonética y Fonología y Morfosintaxis I*, y estar cursando *Morfosintaxis II*.

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG9 - Capacidad de resolución de problemas

CG10 - Capacidad de toma de decisiones

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo

CG14 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CG15 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)

CG17 - Capacidad de comunicación y argumentación

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa

CE4A - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en periodos históricos específicos

CE5C - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa histórica

CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE21B - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	90	100
Actividades docentes no presenciales	210	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Sesiones académicas teóricas		
Sesiones académicas prácticas		
Seminarios/Exposición y debate		
Trabajos de grupo		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
Prácticas en plataformas virtuales		
Horas de estudio		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Examen escrito	0.0	0.0
Controles escritos periódicos	0.0	0.0
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Prácticas en Empresa</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Prácticum</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	PRÁCTICAS EXTERNAS	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Prácticum		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <p>Poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicarse en un entorno profesional estableciendo las relaciones interpersonales necesarias y respondiendo a los compromisos requeridos para ello.</li> <li>• Responder adecuadamente a la responsabilidad ética, social económica o medioambiental que pueda plantear una determinada función profesional.</li> <li>• Afrontar con autonomía la adquisición de conocimientos específicos requeridos para comprender o realizar tareas concretas requeridas por alguna de las profesiones relacionadas con el grado.</li> <li>• Realizar las tareas básicas que se puedan esperar de un graduado o graduada en Estudios Ingleses.</li> <li>• Percibir de manera crítica sus potencialidades y limitaciones de cara al mercado de trabajo planificando autónomamente los estudios, preparación o medios necesarios para alcanzar sus objetivos profesionales.</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia <i>Prácticum</i> tiene como objetivo la realización por parte de cada estudiante de al menos 45 horas reales de presencia en instituciones, organismos y administraciones así como en empresas privadas, como parte del Plan de Estudios de la titulación e iniciación en el mercado laboral.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Para poder matricularse en el <i>Prácticum</i> el alumnado deberá tener superados 120 créditos del total de la titulación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se contempla como complemento al <i>Prácticum</i> la realización de las siguientes actividades: celebración de un seminario inicial en el que se procure al alumnado la información necesaria sobre el contenido y organización del <i>Prácticum</i>, a la vez que sirva de punto de encuentro con expertos y profesionales que les acerquen a la realidad laboral en relación con su titulación.</li> <li>• Análisis de distintos marcadores a partir de la realización de encuestas a los agentes implicados (estudiantes y profesorado) en las que se recoja información acerca de los procesos de desarrollo y resultado del <i>Prácticum</i>.</li> </ul>		

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG1 - Capacidad de expresión oral y escrita en español

CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG9 - Capacidad de resolución de problemas

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG13 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo

CG18 - Capacidad de iniciativa y emprendimiento

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa

CE5A - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística general

CE5B - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa

CE5C - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa histórica

CE5D - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística contrastiva inglesa-española

CE5E - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas del proceso de enseñanza y aprendizaje de la enseñanza de lenguas

CE6 - Conocimiento de la didáctica de la lengua, literatura y cultura inglesas.

CE7 - Capacidad para planificar unidades didácticas.

CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular

CE11A - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua española

CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa

CE11C - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en otras lenguas

CE12 - Conocimientos de crítica textual y de edición de textos

CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera

CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística

CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE19 - Capacidad de traducir textos técnicos y literarios del inglés al español y del español al inglés utilizando el enfoque y las estrategias de traducción adecuadas para ambos		
CE20B - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios en lengua inglesa		
CE20D - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21C - Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	90	100
Actividades docentes no presenciales	60	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Seminarios/Exposición y debate		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Realización de prácticas en contextos reales		
Lectura de bibliografía específica		
Realización de una memoria-informe de prácticas		
Preparación de trabajos individuales o de grupo		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.)	0.0	0.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	0.0
Asistencia y participación	0.0	0.0
Tutorías especializadas	0.0	0.0
Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.)	0.0	0.0
<b>5.5 NIVEL 1: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	TRABAJO FIN DE GRADO	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Cuatrimestral</b>		
<b>ECTS Cuatrimestral 1</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 2</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 3</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 4</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 5</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 6</b>
<b>ECTS Cuatrimestral 7</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 8</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Cuatrimestral 10</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 11</b>	<b>ECTS Cuatrimestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Trabajo de Fin de Grado		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
OBLIGATORIA	6	Cuatrimestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Cuatrimestral 1	ECTS Cuatrimestral 2	ECTS Cuatrimestral 3
ECTS Cuatrimestral 4	ECTS Cuatrimestral 5	ECTS Cuatrimestral 6
ECTS Cuatrimestral 7	ECTS Cuatrimestral 8	ECTS Cuatrimestral 9
	6	
ECTS Cuatrimestral 10	ECTS Cuatrimestral 11	ECTS Cuatrimestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Quien haya completado con éxito esta materia podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar adecuadamente la terminología propia de la lingüística y/o la literatura inglesa.</li> <li>• Desarrollar el pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios y/o lingüísticos en lengua inglesa.</li> <li>• Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros, haciendo uso de las técnicas y métodos de análisis de textos en lengua inglesa.</li> <li>• Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia en inglés.</li> <li>• Ser capaces de redactar trabajos de análisis lingüístico y/o literario y reseñas críticas, en relación con la metodología de la enseñanza, los discursos y usos del lenguaje en forma oral o escrita en inglés, los textos literarios escritos en lengua inglesa, otras manifestaciones culturales, etc.</li> <li>• Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística y/o literatura inglesa en ensayos académicos.</li> <li>• Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la literatura y/o la lingüística en lengua inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, etc.).</li> </ul>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p><b>Trabajo de Fin de Grado</b> (obligatorio, 6 créditos ECTS)</p> <p>Trabajo monográfico sobre algún aspecto relacionado con alguno de los dos módulos centrales del grado (<i>Lingüística Inglesa</i> y <i>Literatura y Cultura en Lengua Inglesa</i>) que permita al alumno demostrar las competencias específicas asociadas al título, adquiridas a lo largo de los cuatro años de estudios.</p> <p>Los estudiantes deberán realizar, presentar y defender un trabajo-memoria en el que demuestren las competencias específicas asociadas al título, adquiridas a lo largo de los cuatro años de estudios. Su estructura comprenderá obligatoriamente los siguientes apartados:</p>		

- Introducción de los propósitos generales del trabajo.
- Índice del trabajo que incluya los capítulos que lo integran.
- Desarrollo del trabajo
- Conclusiones finales.

Sección de referencias bibliográficas y aparato de notas.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

Se potenciará la formación en técnicas de elaboración y presentación de trabajos a través de talleres, cursos y seminarios. Asimismo, se analizarán distintos marcadores a partir de la realización de encuestas a los agentes implicados (estudiantes y profesorado) en las que se recoja información acerca de los procesos de desarrollo y resultado del Trabajo.

Las metodologías, su relación con las competencias y los sistemas de evaluación responden a las directrices generales del Plan de Estudios y podrían ampliarse y/o modificarse bajo aprobación de la coordinación de la titulación para atender a posibles innovaciones metodológicas.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Capacidad de expresión oral y escrita en inglés

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CG5 - Capacidad crítica y autocrítica

CG6 - Capacidad de análisis y síntesis

CG7 - Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos

CG8 - Capacidad de organizar y planificar

CG11 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas

CG12 - Habilidades de gestión de la información

CG18 - Capacidad de iniciativa y emprendimiento

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa

CE3 - Conocimiento de la evolución histórica de la lengua inglesa

CE4A - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en periodos históricos específicos

CE4B - Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo

CE5A - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística general

CE5B - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa

CE5C - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa histórica

CE5D - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística contrastiva inglesa-española

CE5E - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas del proceso de enseñanza y aprendizaje de la enseñanza de lenguas

CE6 - Conocimiento de la didáctica de la lengua, literatura y cultura inglesas.

CE9 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular

CE10A - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua española

CE10B - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa		
CE10C - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a otras lenguas		
CE11B - Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios en lengua inglesa		
CE12 - Conocimientos de crítica textual y de edición de textos		
CE13 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias		
CE14C - Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura en lengua inglesa		
CE15A - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura inglesa		
CE15B - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura norteamericana		
CE15C - Conocimiento avanzado de las principales corrientes, movimientos y géneros de otras literaturas en lengua inglesa		
CE16A - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura inglesa		
CE16B - Conocimiento de las principales obras y autores de la literatura norteamericana		
CE16C - Conocimiento de las principales obras y autores de otras literaturas en lengua inglesa		
CE17A - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera		
CE17B - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística		
CE17C - Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la literatura		
CE18 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa		
CE21A - Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa		
CE21C - Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa		
CE23B - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés		
CE24 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas		
CE26 - Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas		
CE27 - Capacidad para relacionar los textos literarios con otras manifestaciones artísticas		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
Actividades docentes presenciales	45	100
Actividades docentes no presenciales	105	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Conferencias		
Seminarios/Exposición y debate		
Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Lectura de bibliografía específica		
Redacción de Trabajo de Fin de Grado		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Trabajo de Fin de Grado	0.0	0.0
Exposiciones orales en clase	0.0	0.0

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Huelva	Catedrático de Universidad	5.0	100.0	0.0
Universidad de Huelva	Profesor Titular de Universidad	60.0	100.0	0.0
Universidad de Huelva	Profesor Titular de Escuela Universitaria	5.0	0.0	0.0
Universidad de Huelva	Ayudante Doctor	10.0	100.0	0.0
Universidad de Huelva	Ayudante	2.0	100.0	0.0
Universidad de Huelva	Profesor Colaborador o Colaborador Diplomado	5.0	50.0	0.0
Universidad de Huelva	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	8.0	70.0	0.0
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
70	10	80
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de graduación	70
2	Tasa de abandono	10
3	Tasa de eficiencia	80
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p>La Comisión de Garantía de Calidad de cada Titulación es el órgano de representación de todos los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los títulos que son responsabilidad del Centro y el asesor de la Dirección de todas aquellas medidas que afecten a la titulación.</p> <p>Según las Directrices para la Elaboración de las Propuestas de Titulaciones de Grado, aprobadas en Consejo de Gobierno de la Universidad de Huelva del 21 de octubre 2008, la Comisión de Garantía de Calidad tiene como función, entre otras, propiciar la mejora continua del Plan de Estudios, analizando los indicadores de la titulación de manera que se detecten los puntos fuertes y débiles e implicarse con las autoridades académicas en la mejora permanente, garantizando la objetividad e independencia de sus actuaciones.</p> <p>La Comisión de Garantía de Calidad elaborará anualmente un Informe de Resultados de cada uno de los procesos y el conjunto de los mismos, reflejando, entre otros aspectos, el progreso de los estudiantes en el logro de los resultados de aprendizaje previstos en la titulación y dentro de cada módulo del Plan de Estudios. Es el órgano principal implicado en la calidad de los programas formativos y en el seguimiento del desarrollo de la enseñanza, tendrá en cuenta para su estudio, análisis y valoración los resultados de las calificaciones de los alumnos por módulos y materias, tasas de éxito, fracaso, abandono y duración media de la titulación.</p>		

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://www.uhu.es/fhum/docs/garantia_eei.pdf">http://www.uhu.es/fhum/docs/garantia_eei.pdf</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN	
CURSO DE INICIO	2010
Ver Apartado 10: Anexo 1.	
10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN	
10.2. PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS ESTUDIOS EXISTENTES AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS, EN SU CASO.	
ANEXO	
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
	PRIMER AÑO: Obligatorias
Lengua Inglesa I (12 c.)	Inglés I (6 c.) + Inglés II (6 c.)
Segunda lengua y su literatura (Francés / Alemán) (9 c.)	Francés I / Alemán I (6 c.) + Francés II / Alemán II (6 c.)
Curso intensivo de lengua latina (9 c.)	Latín I (6 c.)
Lingüística (9 c.)	Lingüística (6 c.)
Literatura española I (9 c.)* Literatura española II (9 c.)* *una de las opciones: las demás por optativas	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (6 c.)
Introducción a la literatura inglesa (9 c.)	Introducción a la Literatura en lengua inglesa (6 c.)
Lengua española (9 c.)	Lengua española (6c.)
Mitología griega y romana (9 c.)* Textos literarios latinos y sus fuentes griegas (9 c.)* Géneros literarios griegos (9 c.)* *una de las opciones: las demás por optativas	Latín II / Griego (6 c.)
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
	SEGUNDO AÑO: Obligatorias
Lengua Inglesa II (9 c.)	Inglés III (6 c.) + Inglés IV (6 c.)
Segunda Lengua y su Literatura II (Francés / Alemán) (4,5 c.)	Francés III / Alemán III (6 c.)
Segunda Lengua y su Literatura III (Francés / Alemán) (4,5 c.)	Francés IV / Alemán IV (6 c.)
Comentario de textos en lengua inglesa (9 c.)	Comentario de textos en lengua inglesa (6 c.)
Literatura inglesa: narrativa (9 c.)	Literatura inglesa I (6 c.)
Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa (9 c.)	Cultura de los países de habla inglesa (6 c.)
Gramática inglesa (10 c.)	Morfosintaxis I (6 c.)
Teoría de la literatura (9 c.)	Teoría de la literatura (6 c.)
Fonética inglesa (9 c.)	Fonética y Fonología (6 c.)
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
	TERCER AÑO: Obligatorias
Composición y traducción de textos en inglés (4,5 c.)	Inglés V (6 c.)
Introducción a la Gramática Inglesa (4,5 c.) + Fonética Práctica (4,5 c.)	Inglés VI (6 c.)
Historia de la lengua inglesa (10 c.)	Historia de la lengua inglesa I + Historia de la lengua inglesa II (6 c. + 6 c.)
Sintaxis inglesa (9 c.)	Morfosintaxis II (6 c.)
Literatura inglesa: teatro (9 c.)	Literatura inglesa II (6 c.)
Lingüística aplicada (4,5 c.)	Adquisición y aprendizaje de lenguas (6 c.)
Literatura norteamericana (4,5 c.)	Literatura norteamericana I (6 c.)
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
	CUARTO AÑO: Obligatorias

Literatura inglesa: poesía (9 c.)	Literatura inglesa III (6 c.)
Análisis lingüístico del inglés (9 c.)* Teorías gramaticales de la lengua inglesa (9 c.)* Seminario de lingüística inglesa teórica (9 c.)* Sintaxis inglesa (9 c.)* *una de las opciones; las demás por optativas	Léxico-semántica y pragmática (6 c.)
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
Una de las opciones siguientes por una de las del grado:	TERCER AÑO: Optativas
Teoría y crítica literaria en el mundo anglófono I (4,5 c.) Teoría y crítica literaria en el mundo anglófono II (4,5 c.)	Crítica literaria (6 c.)
Literatura comparada (9 c.) Mitología griega y romana (9 c.) Textos literarios latinos y sus fuentes griegas (9 c.) Géneros literarios griegos (9 c.)	Literatura grecolatina (6 c.)
Didáctica del inglés (4,5 c.) Seminario de lingüística aplicada (9 c.)	Didáctica del inglés (6 c.)
Licenciatura en Filología Inglesa 1999	Grado en Estudios Ingleses
Una de las opciones siguientes por una de las del grado:	CUARTO AÑO: Optativas
Gramática contrastiva I (4,5 c.) Gramática contrastiva II (4,5 c.)	Lingüística contrastiva (inglés-español) (6 c.)
Traducción (9 c.) Gramática contrastiva I (4,5 c.) Gramática contrastiva II (4,5 c.)	Traducción (6 c.)
Literatura norteamericana II (4,5 c.) Curso monográfico de literatura norteamericana (4,5 c.) Seminario de literatura norteamericana (4,5 c.)	Literatura norteamericana II (6 c.) Novela norteamericana contemporánea (6 c.)
Curso monográfico de literatura inglesa I (4,5 c.) Curso monográfico de literatura inglesa II (4,5 c.) Seminario de literatura inglesa I (4,5 c.) Seminario de literatura inglesa II (4,5 c.) Últimas tendencias en la literatura en lengua inglesa (4,5 c.)	Novela inglesa: tradición e innovación (6 c.) Teatro inglés: texto y espectáculo (6 c.) Poesía inglesa: voces e imágenes (6 c.)
Curso monográfico de literatura inglesa I (4,5 c.) Curso monográfico de literatura inglesa II (4,5 c.) Seminario de literatura inglesa I (4,5 c.) Seminario de literatura inglesa II (4,5 c.) Últimas tendencias en la literatura en lengua inglesa (4,5 c.) Literatura española I (9 c.) Literatura española II (9 c.)	Literatura e intercambios culturales entre los mundos anglófono e hispanico (6 c.)
Otras literaturas en lengua inglesa (4,5) Seminario de otras literaturas en lengua inglesa (4,5 c.)	Otras literaturas en lengua inglesa (6 c.)
La lengua española en su variedad (4,5 c.)	Enseñanza del español como lengua extranjera (6 c.)
Análisis lingüístico del inglés (9 c.) Teorías gramaticales de la lengua inglesa (9 c.) Seminario de lingüística inglesa teórica (9 c.) Sintaxis inglesa (9 c.)	Análisis lingüístico del inglés (6 c.) Teorías gramaticales (6 c.) Análisis del discurso (6 c.)
Seminario de anglosajón (9 c.) Seminario de inglés medio (9 c.)	Variación lingüística del inglés contemporáneo (6 c.)
Literatura comparada (9 c.) Mitología griega y romana (9 c.) Textos literarios latinos y sus fuentes griegas (9 c.) Géneros literarios griegos (9 c.)	Literatura comparada (6 c.)
<p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la obtención del Grado en Filología Hispánica el Trabajo de Fin de Grado es obligatorio, sin posibilidad de convalidación o adaptación.</li> <li>• El Prácticum podrá ser convalidable mediante un baremo que se establecerá cada año por la Comisión de Prácticas de la Facultad de Humanidades.</li> <li>• Aquellas asignaturas sobrantes podrían convalidarse hasta un máximo de 6 créditos de libre elección. La Comisión Académica del título valorará la idoneidad y afinidad de la documentación presentada.</li> </ul>	
<b>10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN</b>	
<b>CÓDIGO</b>	<b>ESTUDIO - CENTRO</b>
3054000-21005964	Licenciado en Filología Inglesa-Facultad de Humanidades

## 11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

<b>11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO</b>			
<b>NIF</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PRIMER APELLIDO</b>	<b>SEGUNDO APELLIDO</b>
76248085A	Zenón	Luis	Martínez
<b>DOMICILIO</b>	<b>CÓDIGO POSTAL</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>MUNICIPIO</b>
Av. Fuerzas Armadas s/n	21071	Huelva	Huelva
<b>EMAIL</b>	<b>MÓVIL</b>	<b>FAX</b>	<b>CARGO</b>
decano@fhum.uhu.es	959219045	959219057	Decano de la Facultad de Humanidades

<b>11.2 REPRESENTANTE LEGAL</b>			
<b>NIF</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PRIMER APELLIDO</b>	<b>SEGUNDO APELLIDO</b>
29768951M	Francisco José	Martínez	López
<b>DOMICILIO</b>	<b>CÓDIGO POSTAL</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>MUNICIPIO</b>
Dr. Cantero Cuadrado	21071	Huelva	Huelva
<b>EMAIL</b>	<b>MÓVIL</b>	<b>FAX</b>	<b>CARGO</b>
rector@uhu.es	959218001	959218080	Rector de la Universidad de Huelva
<b>11.3 SOLICITANTE</b>			
El responsable del título es también el solicitante			
<b>NIF</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PRIMER APELLIDO</b>	<b>SEGUNDO APELLIDO</b>
76248085A	Zenón	Luis	Martínez
<b>DOMICILIO</b>	<b>CÓDIGO POSTAL</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>MUNICIPIO</b>
Av. Fuerzas Armadas s/n	21071	Huelva	Huelva
<b>EMAIL</b>	<b>MÓVIL</b>	<b>FAX</b>	<b>CARGO</b>
decano@fhum.uhu.es	959219045	959219057	Decano de la Facultad de Humanidades

## **Apartado 2: Anexo 1**

**Nombre :** JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO.pdf

**HASH SHA1 :** varHFdnUENH/VuiRI7sNf4r4UgA=

**Código CSV :** 73832777287901516128981

**Ver Fichero:** JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO.pdf

#### **Apartado 4: Anexo 1**

**Nombre :** SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIOS.pdf

**HASH SHA1 :** yogqto0blAMirAxf/aw9K9BUa=

**Código CSV :** 73832785947503634913186

**Ver Fichero:** SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIOS.pdf

## **Apartado 5: Anexo 1**

**Nombre :** ESTRUCTURA PLAN DE ESTUDIOS.pdf

**HASH SHA1 :** Ya5imqRZChcWaJHHu050smjxkvg=

**Código CSV :** 73832793618024540814498

Ver Fichero: ESTRUCTURA PLAN DE ESTUDIOS.pdf

## **Apartado 6: Anexo 1**

**Nombre :** PROFESORADO.pdf

**HASH SHA1 :** FJZcvuL7GpPLzS4l6Mr6twbcywM=

**Código CSV :** 73832807943741019019444

**Ver Fichero:** PROFESORADO.pdf

## **Apartado 6: Anexo 2**

**Nombre :** OTROS RECURSOS HUMANOS.pdf

**HASH SHA1 :** CvlsqN/OEzRufupCyrslvbJwjPo=

**Código CSV :** 73832821742885238705519

**Ver Fichero:** OTROS RECURSOS HUMANOS.pdf

## **Apartado 7: Anexo 1**

**Nombre :** RECURSOS MATERIALES.pdf

**HASH SHA1 :** 8zjx5SYO8BC9WnvZOdpVs0nwZYo=

**Código CSV :** 73832836024840333828151

**Ver Fichero:** RECURSOS MATERIALES.pdf

## **Apartado 8: Anexo 1**

**Nombre :** JUSTIFICACIÓN INDICADORES.pdf

**HASH SHA1 :** 7pgXzKS1WlbOoy8LwKvz0ju5RJc=

**Código CSV :** 73832845012751290055502

**Ver Fichero:** JUSTIFICACIÓN INDICADORES.pdf

## **Apartado 10: Anexo 1**

**Nombre :** CRONOGRAMA IMPLANTACIÓN.pdf

**HASH SHA1 :** gtd9h2sZvmKxf8IZjbe2WCvqVJc=

**Código CSV :** 73832855263205277634053

Ver Fichero: CRONOGRAMA IMPLANTACIÓN.pdf

