

ANTONIO RAMÍREZ DE VERGER

Catedrático de Filología Latina

Editor de *Exemplaria Classica. Journal of Classical Philology*

(34) 959019075 (628 361762)

rdverger@uhu.es

<http://www.uhu.es/proyectovidio/esp/index.html>

DIRECCIÓN

Universidad de Huelva, Facultad de Humanidades,
Departamento de Filologías Integradas,
Campus del Carmen, Pabellón 12 alto, 21071-Huelva

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Lengua y literatura latinas - Crítica textual y edición de textos - Composición genérica - Elegía latina - Catulo – Virgilio – Horacio – Tibulo - Propertio – Ovidio - Tragedias de Séneca – Marcial - Tácito

PUBLICACIONES

ARTÍCULOS EN REVISTAS

"Sleep stealing upon sleepless eyes (On Ovid, Met. 7.155)", *Classical Philology*, 103, 3, 2008, 311-314.

"La carta de Safo a Faón de Ovidio (*Her. XV*)", *Emerita*, 67, 2, 2009, 187-222.

"*Heroides*, 7, 152", *Paideia* 66, 2011, 437-448.

"Shedding light on Propertius 1,4,11-14", *Hermes* 141, 4, 2013, 497-500.

"Nota crítica a Tibulo I 1, 45-50", *Maia: Rivista di letteratura classiche*, 67, 2015, 533-537.

CAPÍTULOS DE LIBRO

"Dos notas críticas a las Metamorfosis de Ovidio (5.482 y 10.70-74)", G. Hinojo y J. C. Fernández Corte, eds., *Munus Quaesitum Meritis, Homenaje a Carmen Codoñer*, Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007, pp. 741-746.

"Las notas de N. Heinsius a Ovidio, *Met.* 6 (vv. 49, 77, 514)", en M. C. Álvarez Morán y R. M^a Iglesias Montiel, eds., *Y el mito se hizo poesía*, Murcia, 2012, pp. 141-157.

"Hacia una edición y comentario textual de las Metamorfosis de Ovidio", *Ianua Classicorum: temas y formas del mundo clásico*, coord. por Jesús de la Villa Polo, Patricia Cañizares Ferriz, Emma Falque Rey, José Francisco González Castro, J. Siles Ruiz, Vol. 2, Logroño: Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2015, pp. 791-800

"Una nota textual a tribulo 17, 40", *QVANTVS QVALISQVE: Homenaje al profesor Jesús Luque Moreno*, coord. por Francisco Fuentes Moreno, Marina del Castillo Herrera, Pedro Rafael Díaz y Díaz, María Carmen Hoces Sánchez, Manuel Molina Sánchez, Granada: Universidad, 2016, pp. 491-494

"El pudor de los filólogos (*puditia philologorum*)", *Estudios y escritos en homenaje al prof. Gómez del Castillo: [liber discipulorum et amicorum]*, Sevilla: Atlanta Gedece, 2016, pp. 333-339.

LIBROS

Publius OVIDIUS Naso, *Carmina Amatoria: Amores, Medicamina faciei femineae, Ars amatoria, Remedia amoris. Edidit Antonio Ramírez de Verger. Editio altera.* Monachii et Lipsiae: Bibliotheca Teubneriana in aedibus K.G. Saur, 2006², 376 pp. ISBN: 13: 978-3-598-71844-1; 10: 3-598-71844-6.

CATULO, *Poesías*, Madrid, Alianza Editorial, Clásicos de Grecia y Roma, Biblioteca temática nº8315, 2010¹¹, pp. 231. ISBN: 978-84-206-4995-5.

P. VIRGILIO Marón, *Eneida, t. I-IV* (Madrid: C.S.I.C.-Alma Mater, 2009-2011, ISBN: 978-84-00-08830-9 (L. Rivero, J. A. Estévez, M. Librán y A. Ramírez de Verger; Índices de J. A. Bellido).

TÁCITO, *Historias, Libros I-II*, Madrid: Biblioteca Clásica Gredos, 402, 2012, 337 pp. ISBN 978-84-249-3647-1; *Historias, Libros III-V*, Madrid: Biblioteca Clásica Gredos, 409, 2013, 317 pp. ISBN 978-84-249-3682-2.

M. Tulio CICERÓN, *Catilinarias. Edición bilingüe*, Madrid, Cátedra: Letras universales 471, 2013, 288 pp., ISBN 978-84-376-3099-1