



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN
Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL
DE UNIVERSIDADES

COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA
DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Currículum vitae
Impreso normalizado

Número de hojas que contiene: 37

Nombre: MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN

Fecha: 3/01/2019

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

No olvide que es necesario firmar al margen cada una de las hojas

Este currículum no excluye que en el proceso de evaluación se le requiera para ampliar la información aquí contenida.

APELLIDOS: CANDAU CHACÓN
NOMBRE: MARÍA LUISA
SEXO: F
DNI: 28655201
Nº FUNCIONARIO: 2865520113 A0504 (NOMBRAMIENTO 18-07-94)
DIRECCIÓN PARTICULAR: C/ CARDENAL ILUNDAIN 24, ESCALERA.2 DÚPLEX B
CIUDAD: SEVILLA
CÓDIGO POSTAL: 41013
TELÉFONO: 954238863/619005337
ESPECIALIZACIÓN (Código UNESCO): HISTORIA Y ARTE (10) ÁREA: HISTORIA MODERNA (490)

FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA: GEOGRAFÍA E HISTORIA.
CENTRO: UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FECHA: JUNIO DE 1979
LICENCIATURA CON GRADO: HISTORIA MODERNA
CENTRO: UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FECHA: JUNIO DE 1984. TÍTULO DE LA TESIS DE LICENCIATURA: *IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA CAMPIÑA SEVILLANA: LA VICARÍA DE ÉCLIA (1697-1723)*.
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD
DIRECTOR DE LA TESIS DE LICENCIATURA: DR. DON JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GORDILLO, TITULAR DE HISTORIA MODERNA.

DOCTORA EN HISTORIA MODERNA
CENTRO: UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FECHA: 28-09-91
TÍTULO DE LA TESIS: *EL CLERO SECULAR DE LA CAMPIÑA SEVILLANA (1685-1791)*
MIEMBROS DEL TRIBUNAL: DOCTORES DON ANTONIO MESTRE SANCHÍS, DON LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ, DON ANTONIO GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, DON TEÓFANES EGIDO LÓPEZ Y DON BARTOLOMÉ BENASSAR..
CALIFICACIÓN: APTO CUM LAUDE.
DIRECTOR(ES) DE TESIS: DR. D. JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GORDILLO

SITUACION PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: UNIVERSIDAD DE HUELVA
FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO/SECC./ UNIDAD ESTR.: DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA
CATEGORÍA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: PROFESORA TITULAR DE HISTORIA MODERNA. 18-07- 1994
DIRECCION POSTAL: AVDA. DE TRES DE MARZO S/N. CAMPUS DE "EL CARMEN". UNIVERSIDAD DE HUELVA. 21071 HUELVA.
TELEFONO 959219155
CATEDRÁTICA EN HISTORIA MODERNA (13/03/2018).

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCION
1-1981 A 1984	BECARIA DE FORMACIÓN DEL PERSONAL INVESTIGADOR.	MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (3-02-1981). AÑOS 1981 A 1984, AMBOS INCLUSIVE.
2-1986 A 1988	BECARIA DE FORMACIÓN DEL PERSONAL INVESTIGADOR.	JUNTA DE ANDALUCÍA. (MARZO DE 1986 A OCTUBRE DE 1988)
3-1987 A 1989	PROFESORA CONTRATADA ASOCIADO TIPO 1, DESDE 1 DE OCTUBRE DE 1987 A 30 DE SEPTIEMBRE DE 1989.	DEDICACIÓN PARCIAL, SEIS HORAS.
4-1988 A 1992	PROFESORA ASOCIADA EN RÉGIMEN DE DEDICACIÓN A TIEMPO COMPLETO. ASOCIADO TIPO II. DESDE 1 DE OCTUBRE DE 1988 A 30 DE SEPTIEMBRE DE 1992 CON FECHA DE 29 DE NOVIEMBRE DE 1991, AL SERME RECONOCIDO EL TÍTULO DE DOCTORA, SE ME CONCEDIÓ LA CATEGORÍA DE ASOCIADO DOCTOR TIPO III.	
5-1992 A 1994	PROFESORA TITULAR INTERINA POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, PARA IMPARTIR CLASES EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES DESDE EL 1 DE OCTUBRE DE 1992 HASTA EL 18 DE JULIO DE 1994. ACTUALMENTE PERTENECIENTE A LA UNIVERSIDAD DE HUELVA.	
6-2018	CATEDRÁTICA DE HISTORIA MODERNA	(13/03/2018)

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS

FINANCIADOS POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA (PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN) INVESTIGADORA RESPONSABLE

1. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2016_2018. (XXI PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
2. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2015. (XX PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
3. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2014. (XIX PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
4. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2014. (XIX PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
5. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2013. (XVIII PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
6. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2012. (XVII PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
7. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2011. (XVI PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)
8. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA 2010. (XV PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)

FINANCIADOS POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA (PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN P.A.I.) INVESTIGADORA RESPONSABLE

1. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2017 PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
2. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2016 PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
3. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2015 XIV PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
4. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2014 XIV PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
5. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2013 XIII PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
6. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2012 XII PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
7. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2011 XI PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I)
8. INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433. (2010 X PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN. P.A.I) DESDE FECHA DE 15 DE DICIEMBRE DE 2009

FINANCIADOS POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN

1. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «*ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES*», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE

ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2009 (9º P.A. I.), DIRIGIDO POR LA PROFESORA DRA. Dª ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS

2. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2008 (8º P.A. I.), DIRIGIDO POR LA PROFESORA DRA. Dª ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS

3. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2007 (7º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS

4. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2006 (6º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS

5. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2005 (5º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS

6. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2004 (4º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS

7. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2001-2003 (3º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ M. OLIVA MELGAR

8. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 2000-2002 (2º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ M. OLIVA MELGAR

9. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº HUM-433, PARA 1998-2000 1 (1º P.A. I.), DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ M. OLIVA MELGAR

10. INVESTIGADORA EN EL PROGRAMA «ANDALUCÍA Y AMÉRICA LATINA: EL IMPACTO DE LA CARRERA DE INDIAS SOBRE LAS REDES SOCIALES Y LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS REGIONALES», DIRIGIDO POR EL DR. ANTONIO GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, Y FINANCIADO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CON REGISTRO Nº 5.317, PARA LOS AÑOS 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996 Y 1997.

FINANCIADOS POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA (PLAN PROPIO DE INVESTIGACIÓN)

1. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2009 (XIV PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR LA DRA. DOÑA ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS

2. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2008 (XIII PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR LA DRA. DOÑA ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS

3. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2007 (XII PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. M.J DE LARA RÓDENAS

4. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2006 (XI PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. M.J DE LARA RÓDENAS

5. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2005 (X PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. M.J DE LARA RÓDENAS

6. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2004 (IX PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. M.J DE LARA RÓDENAS

7. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2003 (VIII PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

8. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2002 (VII PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

9. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2001 (VI PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

10. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 2000 (IV PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

11. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 1999 (III PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

12. INVESTIGADORA EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: «ANDALUCÍA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: FACTORES ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES», FINANCIADO POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA PARA 1998 (II PLAN PROPIO) DIRIGIDO POR EL DR. JOSÉ Mª OLIVA MELGAR

OTRAS FINANCIACIONES

1. **PROGRAMA ESTANCIAS:** FINANCIADO POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA. AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN. CONCESIÓN: MARZO DE 2011. ESTANCIA: UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA, TEMUCO (CHILE). TEMÁTICA: HISTORIA DE LAS MUJERES, HISTORIA DEL MATRIMONIO.

2. **FINANCIADOS POR CEI (CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL)**

BECAS DE AYUDA A LA MOVILIDAD INTERNACIONAL “CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL EN PATRIMONIO, PATRIMONIUM 10”. CONCESIÓN SEPTIEMBRE 2012. ESTANCIA: BIBLIOTECA PALAFOXIANA (PUEBLA, MÉXICO) Y BIBLIOTECA LA FRAGUA (BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA BUAP, MEXICO). TEMÁTICA: LITERATURA DE ESTADO Y LIBROS DE AVISOS.

FINANCIADOS POR EL MINISTERIO (MICINN) Y MINECO. PROYECTOS DE I+D. INVESTIGADORA PRINCIPAL

1.-TITULO DEL PROYECTO I + D: LA VIDA EMOCIONAL DE LAS MUJERES. EXPERIENCIAS DEL MUNDO, FORMAS DE LA SENSIBILIDAD. EUROPA Y AMÉRICA, 1600-1900.
CÓDIGO DEL GRUPO: HAR 2015-63804-P.
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD.
DURACION DESDE: 1/01/2016 HASTA 31/12/2019.
NÚMERO DE COMPONENTES: 12
CANTIDAD FINANCIADA: 45000
CONTRATO PRE-DOCTORAL. 1.
INVESTIGADORA PRINCIPAL: DRA. MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN

2.-TITULO DEL PROYECTO I + D: LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. DISCURSOS, EXPERIENCIAS, PRÁCTICAS. SIGLOS XVII-XIX.
CÓDIGO DEL GRUPO: HAR 2012-37394.
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD.
DURACION DESDE: 1/01/2013 HASTA 31/12/2015. PRORROGADO HASTA 31 DE DICIEMBRE DE 2016
NÚMERO DE COMPONENTES: 9
CANTIDAD FINANCIADA: 32000.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: DRA. MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN

3.-TITULO DEL PROYECTO I + D: EL LENGUAJE DEL AMOR Y LA CULPA: LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA CONFESIONAL. UN ESTUDIO INTERDISCIPLINAR DESDE LA LITERATURA Y LA HISTORIA. SIGLOS XVII Y XVIII.
CÓDIGO DEL GRUPO: HAR 2009-07208 HIST.
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. CIENCIA Y TECNOLOGÍA.
DURACION DESDE: 1/01/2010 HASTA 31/12/2012. PRORROGADO HASTA 30 DE JUNIO DE 2013
NÚMERO DE COMPONENTES: 6
CANTIDAD FINANCIADA: 20.600
INVESTIGADOR PRINCIPAL: DRA. MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN

4.- TITULO DEL PROYECTO I + D: AL MARGEN DEL DISCURSO: LA MUJER TRANSGRESORA EN LA EUROPA MODERNA. PERSPECTIVAS HISTÓRICAS Y LITERARIAS EN ESPAÑA E INGLATERRA. SIGLOS XVII Y XVIII.
CÓDIGO DEL GRUPO: HUM 2006-10518/HIST.
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. CONVOCATORIA 2004-2007.
DURACION DESDE: 30/09/2006- 30/09/2009.PRORROGADO TRES MESES
NÚMERO DE COMPONENTES: 3
CANTIDAD FINANCIADA:
INVESTIGADOR PRINCIPAL: DRA. MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN

PUBLICACIONES

Indicar volumen, páginas inicial y final (año) y clave.
CLAVE: L= libro completo, CL.= capítulo de libro, A= artículo, R= revista, E=editor

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA CAMPIÑA DE SEVILLA: LA VICARÍA DE ÉCIJA (1697-1723). SEVILLA, 1986.
NÚMERO DE PÁGINAS 482.
ISBN: 84/505/3122-5
REF. LIBRO:
CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: LA CARRERA ECLESIAÍSTICA EN EL SIGLO XVIII. MODELOS, CAUCES Y FORMAS DE PROMOCIÓN EN LA SEVILLA RURAL. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, SEVILLA, 1993.
NÚMERO DE PÁGINAS: 427.
ISBN: 84-7405-988-7
REF. LIBRO:
CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: LOS DELITOS Y LAS PENAS EN EL MUNDO ECLESIAÍSTICO SEVILLANO DEL XVIII. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA, SEVILLA 1993.
NÚMERO DE PÁGINAS 388.
ISBN: 84-7798-090-X
CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EL CLERO RURAL DE SEVILLA EN EL SIGLO XVIII. CAJA RURAL DE SEVILLA. SEVILLA, 1994.
NÚMERO DE PÁGINAS: 461.
ISBN: 84-87165-47-8
REF. LIBRO:
CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: LOS MORISCOS EN EL ESPEJO DEL TIEMPO. PROBLEMAS HISTÓRICOS E HISTORIOGRÁFICOS. UNIVERSIDAD DE HUELVA, HUELVA, 1998.
NÚMERO DE PÁGINAS: 244.
ISBN: 84-88751-54-0
REF. LIBRO:
CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA (Ed)
TÍTULO: LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA MODERNA. UNIVERSIDAD DE HUELVA, HUELVA, 2014.
NÚMERO DE PÁGINAS: 430.
ISBN: 978-84-16061-11-2
CLAVE: E
Reseñado en *Reseñado en Hispania Sacra*, LXIX 139, enero-junio 2017, 403-426, ISSN: 0018-215X; *Memoria y civilización* 18 (2015): 247-252; *Chronica Nova*, 41, 2015, 398-404; *Historia* No 49 (Santiago de Chile), vol. I 2016: 261-327 ISSN 0073-2435; *Estudis: Revista de Historia Moderna*, 2016, nº 42, pp. 312-316, Universidad de Valencia.

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA (Ed)
TÍTULO: LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. SIGLOS XVII-XIX
UNIVERSIDAD DE SANTANDER, CANTABRIA, 2016
ISBN: 978-84-8102-770-9
CLAVE: E
Reseñado en *Chronica Nova*, 42, 2016, 470-473; *Norba, Revista de Historia*. Vol. 27/28. 2014-2015. Pp. 453-457; *Hispania Sacra*, LXX 142, julio-diciembre 2018, 693-709, ISSN: 0018-215X; pp 702-705. *Revista Complutense de Historia de América*. 44 2018: 295-298; *Memoria y Civilización*. 20 (2017): 423-428 [ISSN: 1139-0107; ISSN-e: 2254-6367]

La Editorial de la UC ha logrado obtener para la colección "Historia", dirigida por Ángeles Barrio Alonso, después de superar positivamente un minucioso proceso de evaluaciones externas el Sello de Calidad en Edición Académica, promovido por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalado por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA (Ed)
TÍTULO: PASIONES EN FEMENINO. EUROPA Y AMÉRICA, 1600-1950
EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA, EN PRENSA
CLAVE: E

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: LOS LIBROS DE VISITAS PARROQUIALES COMO FUENTE DE ESTUDIO DEL CLERO RURAL EN EL SIGLO XVIII.
REF. LIBRO: II JORNADAS DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA HISTORIA. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CÁCERES, 1983. HISTORIA MODERNA.
PÁGINAS: 435-443. ISBN: 84-600-2980-S.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: ÉCIJA A FINES DEL SIGLO XVII: EL CONTROL DE UNA SOCIEDAD POR LA IGLESIA DEL ANTIGUO RÉGIMEN
REF. LIBRO: I CONGRESO SOBRE HISTORIA DE ÉCIJA. EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA (SEVILLA), 1989.
PÁGINAS: 21-61. ISBN: 84-87165-07-9.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: CLÉRIGOS DEL MUNDO RURAL SEVILLANO: LA IGLESIA SECULAR EN ALCALÁ DE GUADAIRA A FINES DEL SIGLO XVII
REF. LIBRO: II JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ DE GUADAIRA. FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA. ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA), 1989.
PÁGINAS: 15-29.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: PRESENCIA Y JURISDICCIÓN ECLESIASTICA EN LA SIERRA DE HUELVA. ARACENA Y SUS ALDEAS A COMIENZOS DEL SIGLO XVIII.
REF. LIBRO: HUELVA EN SU HISTORIA, 2. LA RÁBIDA. HUELVA, 1989. PÁGINAS: 401-437. ISBN: 84-600-5415-2.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: CLÉRIGOS, MONJAS Y FIELES ONUBENSES A FINALES DEL BARROCO.
REF. LIBRO: HUELVA EN SU HISTORIA 3. LA RÁBIDA. HUELVA, 1990. PÁGINAS: 283-302.. ISBN: 84-404-6634-X.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: DELITO Y AUTORIDAD ECLESIASTICA EN LA SEVILLA DE CARLOS III.
REF. LIBRO: CARLOS III Y SU SIGLO. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA. 1990. TOMO II.
PÁGINAS: 183-199. ISBN: 84-7491-316-0
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: ACTITUDES Y MENTALIDADES EN ALCALÁ DE GUADAIRA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN: VIDA PRIVADA Y DELITOS DE COSTUMBRES.
REF. LIBRO: III JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ DE GUADAIRA. FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA. ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA), 1991.
PÁGINAS: 41-53. ISBN: 84-505-9957-1
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL PAPEL DE LA MUJER EN LOS CONFLICTOS AFECTIVOS RURALES ANTE LA MIRADA ECLESIASTICA. LA CAMPIÑA DE SEVILLA (1700-1750).
REF. LIBRO: II CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA. ANDALUCÍA MODERNA. CÓRDOBA, 1995.
PÁGINAS: 83-95. ISBN: 84-7959-080-7
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: HERMANDADES Y COFRADÍAS EN LA SEVILLA RURAL DEL XVIII: EL ASOCIACIONISMO RELIGIOSO Y SUS DEVOCIONES.
REF. LIBRO: GREMIOS, HERMANDADES Y COFRADÍAS. CÁDIZ, 1992. TOMO I.
PÁGINAS: 115-135. ISBN: 84-604-3745-0
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO "LA IGLESIA Y LA VILLA (1750-1813)"
REF. LIBRO: CINCO SIGLOS DE HISTORIA DE LA VILLA DE SAN JUAN DEL PUERTO (1468-1992). ED. DAVID GONZÁLEZ CRUZ. HUELVA, 1992.
PÁGINAS: 147-185. ISBN: 84-606-0701-1
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL ESTAMENTO ECLESIASTICO EN LAS COMUNIDADES RURALES: SISTEMAS DE ACCESO Y CAUCES DE ORDENACIÓN. LA CAMPIÑA DE SEVILLA A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
REF. LIBRO: SECONDO CONGRESSO ITALO-IBERICO DI DEMOGRAFIA STORICA. VOL. 2. SAVONA, 1992.
PÁGINAS:738-751.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: DEVOCIONES Y GALANTEOS DE MONJAS EN LA SEVILLA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
REF. LIBRO: EL MONACATO FEMENINO EN ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICA (1492-1992). UNIVERSIDAD DE LEÓN, 1993.
TOMO II.
PÁGINAS: 551-568. ISBN:84-7719-347-9
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: OSUNA Y SU CLERO EN EL SIGLO XVIII.
REF. LIBRO: OSUNA EN LOS TIEMPOS MEDIEVALES Y MODERNOS. SIGLOS-XIII-XVIII. AYUNTAMIENTO DE OSUNA (SEVILLA) UNIVERSIDAD DE SEVILLA, EDICIÓN A CARGO DE JUAN JOSÉ IGLESIAS Y MANUEL GARCÍA. SEVILLA, 1995.
PÁGINAS: 389-412. ISBN: 84-472-0221-6
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: TEATRO E IGLESIA EN LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE DURANTE EL SIGLO XVIII.
REF. LIBRO: ANTIGUO RÉGIMEN Y LIBERALISMO. HOMENAJE A MIGUEL ARTOLA.3. POLÍTICA Y CULTURA. EDICIÓN A CARGO DE PABLO FERNÁNDEZ ALBADALEJO Y MARGARITA ORTEGA LÓPEZ. EDICIÓN ALIANZA EDITORIAL. MADRID, 1995.
PÁGINAS :451-465. ISBN: 84-206-9405-3
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: CULTO Y CARIDAD EN LA ÉCIJA DEL SETECIENTOS.
REF. LIBRO: ÉCIJA EN EL SIGLO XVIII. EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA Y EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA. SEVILLA, 1995.
PÁGINAS: 35-47
ISBN: 84-87165-54-4.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: MUNDO RURAL Y MONACATO FEMENINO EN EL SIGLO XVIII, SEVILLA 1685-1787.
REF. LIBRO: EL MONACATO FEMENINO EN EL IMPERIO ESPAÑOL. MONASTERIOS, BEATERIOS, RECOGIMIENTOS Y COLEGIOS. CENTRO DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE MÉXICO. CONDUMEX. MÉXICO D.F. 1995.
PÁGINAS: 155-193
ISBN: 968-6815-02.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: PROSTITUTAS Y DESARRAIGADAS EN LA SEVILLA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
REF. LIBRO: EL TRABAJO DE LAS MUJERES, PASADO Y PRESENTE. MÁLAGA, 1996. TOMO II.
PÁGINAS: 237-253. ISBN: 84-7785-180-8
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: FAMILIAS Y RELEVOS EN EL MUNDO ECLESIASTICO DEL XVIII. EL ENTORNO RURAL DE SEVILLA, 1685-1785.
REF. LIBRO: FAMILIA, PARENTESCO Y LINAJE. UNIVERSIDAD DE MURCIA. MURCIA, 1997. TOMO IV.
PÁGINAS: 15-33.
ISBN: 84-7684-862-5
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EFECTOS DE LA MARGINACIÓN: OPINIONES COMUNES EN TORNO A LAS MUJERES PÚBLICAS. SEVILLA, 1670-1770
REF. LIBRO: MINORÍAS Y MARGINADOS. CÁDIZ, 1997.
PÁGINAS: 101-119.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO "LOS ESTUDIOS GEOHISTÓRICOS DE RODRIGO CARO. HUELVA EN SU CHOROGRAPÍA"
REF. LIBRO: HISTORIA E HISTORIADORES SOBRE HUELVA (SIGLOS XVI-XIX). DIR. FRANCISCO JAVIER PÉREZ- EMBID.
HUELVA, 1997.
PÁGINAS: 81-135. ISBN: 84-88267-02-9.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: IGLESIA Y CLERO EN UNA COMUNIDAD ANDALUZA: MARCHENA Y SU ENTORNO (1685-1787).
REF. LIBRO: MARCHENA EN LA MODERNIDAD (SIGLOS XVII-XVIII). MARCHENA-SEVILLA, 1998.
PÁGINAS: 345-379. ISBN.: 84-921499-5-7.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: LAS FORMAS DE VIDA ECLESIASTICAS Y LAS FUENTES NOTARIALES.
REF. LIBRO: LA DOCUMENTACIÓN NOTARIAL Y LA HISTORIA. EDICIÓN A CARGO DE PILAR OSTOS Y M^a LUISA PARDO.
SEVILLA, 1998. ISBN: 84-605-8953-6. PÁGINAS: 111-125.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA ORGANIZACIÓN ECLESIASTICA: ZUFRE.
REF. LIBRO: HISTORIA DE LA PROVINCIA DE HUELVA. UN ANÁLISIS DE LOS ÁMBITOS MUNICIPALES. CAPÍTULO 34.
EDICIÓN MEDITERRÁNEO. MADRID, 1999. PÁGINAS: 529-545. ISBN (OBRA COMPLETA) 84-7156-345-3
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: INSTRUMENTOS DE MODELACIÓN Y CONTROL: EL CONCILIO DE TRENTO Y LAS VISITAS PASTORALES. LA
ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE, 1548-1609.
REF. LIBRO: FELIPE II (1527-1598). EUROPA DIVIDIDA: LA MONARQUÍA CATÓLICA DE FELIPE II. EDICIÓN DIRIGIDA POR J.
MARTÍNEZ MILLÁN. TOMO III. EUROPA Y LA MONARQUÍA CATÓLICA. INQUISICIÓN, RELIGIÓN Y CONFESIONALISMO.
EDICIONES PARTELUZ. MADRID, 1999.
PÁGINAS:159-179. ISBN.: 84-8230-024-5.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: DE LA OBEDIENCIA DEBIDA: RELIGIOSIDAD Y NORMATIVA ECLESIASTICA EN LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE
DURANTE LA EDAD MODERNA.
REF. LIBRO: I ENCUENTRO IBEROAMERICANO RELIGIOSIDAD Y COSTUMBRES POPULARES. PUBLICACIONES DE LA
UNIVERSIDAD DE HUELVA. HUELVA, 2000.
PÁGINAS: 103-126. ISBN.: 84-95089-49-1
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL CLERO SECULAR HISPALENSE A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN: LOS PROBLEMAS DE LA VOCACIÓN
ECLESIASTICA.
REF. LIBRO: EL HISPANISMO ANGLO-NORTEAMERICANO. APORTACIONES, PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS SOBRE
HISTORIA, ARTE Y LITERATURA ESPAÑOLAS. SIGLOS XVI-XVIII. CAJASUR. CÓRDOBA, 2001. TOMO I.
PÁGINAS: 309-325. ISBN.: 84-7959-373-3
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: LA MUJER, EL MATRIMONIO Y LA JUSTICIA ECLESIASTICA. ADULTERIO Y MALOS TRATOS EN LA ARCHIDIÓCESIS
HISPALENSE. SIGLOS XVII Y XVIII.
REF. LIBRO: LA MUJER EN ANDALUCÍA. CAJASUR. CÓRDOBA, 2002. TOMO I.
PÁGINAS: 218-230.
ISBN.: 84-7959-452-7
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL MUNDO ECLESIASTICO Y LA INCIDENCIA DEL DELITO. CARMONA, 1685-1795.
REF. LIBRO: CARMONA EN LA EDAD MODERNA. III CONGRESO DE HISTORIA DE CARMONA. SEVILLA, 2003.
PÁGINAS:487-501.
ISBN: 84-89993-24-6
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO DEMOGRAFÍA ECLESIASTICA DE UN MUNDO RURAL: LA CAMPIÑA DE SEVILLA, 1685-1787.
REF. LIBRO: ARANDA PÉREZ F.J. (COORD.) EL MUNDO RURAL EN LA ESPAÑA MODERNA. EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. CUENCA, 2004
PÁGINAS: 219-239.
ISBN.: 84-8427-297-4
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: UN MUNDO PERSEGUIDO. DELITO SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN LA EDAD MODERNA.
REF. LIBRO: FUROR ET RABIES. VIOLENCIA, CONFLICTO Y MARGINACIÓN EN LA EDAD MODERNA. EDICIÓN A CARGO DE JOSÉ IGNACIO FORTEA, JUAN E. GELABERT Y TOMÁS A. MANTECÓN. UNIVERSIDAD DE CANTABRIA. CANTABRIA, 2002, ISBN: 84-8102-323-X. PÁGINAS: 403-433
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: ÉGLISE, POUVOIR ET DOCTRINE: LES VISITES PASTORALES POST-TRIDENTINES À L'ARCHEVÊCHÉ DE SEVILLE (ESPAGNE) À L'ÉPOQUE MODERNE REF.LIBRO: PAIVA J.P. (ED.), RELIGIOUS CEREMONIALS AND IMAGES: POWER AND SOCIAL MEANING (1400-1750). THE EUROPEAN SCIENCE FOUNDATION. PALIMAGE EDITORES. COIMBRA, 2002.
PAGINAS: 273-303.
ISBN: 972-8575-37-8
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: MUJER Y DESEO. LA PASIÓN CONTRARIADA DE UNA VIUDA ANDALUZA A FINES DEL SEISCIENTOS.
LIBRO: DE LA PASCUA M.J., ESPIGADO, G Y GARCÍA DONCEL M.R. (EDS.), *MUJER Y DESEO. REPRESENTACIONES Y PRÁCTICAS DE VIDA*, SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. CÁDIZ, 2004.
ISBN. 84-7786-608-2.
PÁGINAS 405-419
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: CLERCS DE MONTAGNE: UN MODÈLE SPÉCIFIQUE? RÉFLEXIONS SUR LES COMMUNAUTÉS ÉCLÉSIASTIQUES DE LA SIERRA DE HUELVA (ROYAUME DE SEVILLE) AU XVIII e SIÈCLE. REF LIBRO: CLERGÉS, COMMUNAUTÉS ET FAMILLES DES LAS MONTAGNES D'EUROPE. PUBLICATIONS DE LA SORBONNE. UNIVERSITÉ PARIS 1. FRANCE, 2005.PÁGINAS: 61-75.
ISBN.: 2-85446-517-X
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: OTRAS MIRADAS: EL DISCURSO MASCULINO ANTE EL INCUMPLIMIENTO DE LAS PROMESAS DE MATRIMONIO. SEVILLA, SIGLOS XVII Y XVIII.
REF. LIBRO: FUENTE M. J., LOPEZ SERRANO A., PALANCO F. (Coords.). TEMAS DE HISTORIA DE ESPAÑA. HOMENAJE AL PROFESOR DON ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA (AEPHG). MADRID, 2005.
PÁGINAS: 219-235.
ISBN.: 84-88705-24-7
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: AL MARGEN DEL DISCURSO: LA IMAGEN DE LA MUJER TRANSGRESORA EN LA SOCIEDAD MODERNA. ÉCIJA, SIGLOS XVII Y XVIII.
REF. LIBRO: ECIIA CIUDAD BARROCA. CICLO DE CONFERENCIAS. EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA (SEVILLA) .2005
PÁGINAS: 71-101.
ISBN. 84-930004-2-6
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA MUJER IMAGINADA. MODELOS FEMENINOS EN LOS LIBROS QUE EMBARCAN A INDIAS.
REF. LIBRO: LÓPEZ BELTRÁN M^a TERESA Y REDER GADOW MARION (COORDS.) HISTORIA Y GÉNERO: IMÁGENES Y VIVENCIAS DE MUJERES EN ESPAÑA Y AMÉRICA (SIGLOS XV-XVIII). ATENEA. ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MUJER (AEHM). UNIVERSIDAD DE MÁLAGA.
PÁGINAS: 263-311
ISBN. 978-84-9747-192-3
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: DE LA VIDA PARTICULAR A LA VIDA COMÚN: MONJAS DÍSCOLAS EN LA SEVILLA BARROCA.
REF. LIBRO: HOMENAJE A DON ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ. UNIVERSIDAD DE GRANADA/ CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESA (JUNTA DE ANDALUCÍA). GRANADA, 2008
PÁGINAS: VOL. II. Pp. 127-157
ISBN.: 978-84-338-4550-4
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: CRITIQUE ET RAILLERIE CONTRE LE POUVOIR ECCLÉSIASTIQUE. SEVILLE. XVII ème ET XVIII ème SIÈCLES.REF.
LIBRO: BERLAN, H., KIRSCHLEGER P-Y, FOULLERON J., MICHEL H. (DIRS). L'ANTICLÉRICALISME DE LA FIN DU XV^e SIÈCLE AU DEBUT DU XXI^e SIÈCLE: DISCOURS, IMAGES ET MILITANCES. MICHEL HOUDIARD ÉDITEUR. CENTRE D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE DE L'EUROPE MÉDITERRANÉENNE ET DES SES PÉRIPHÉRIES. UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY. MONTPELLIER III/ PARÍS, FRANCE.PÁGINAS: 111-129.ISBN.: 978-2-35692-061-4
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EL MATRIMONIO PRESUNTO, LOS AMORES TORPES Y EL INCUMPLIMIENTO DE LA PALABRA
REF. LIBRO: PADRES E HIJOS EN ESPAÑA Y EL MUNDO HISPÁNICO, SIGLOS XVI-XVIII. ED. VISOR. MADRID, 2008
Pp. 35-52. ISBN.: 978-84-9895-105-9
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: CLERO Y STATUS EN LA ANDALUCÍA MODERNA. PRIVILEGIO, DIVERSIDAD, CONFLICTOS
REF. LIBRO: ACTAS COLOQUIO INTERNACIONAL ANDALUCÍA BARROCA. JUNTA DE ANDALUCÍA. SEVILLA, 2008
PÁGINAS: 39-55.
ISBN.: 978-84-8266-836-9
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: MODELADORES DE LA CONDUCTA Y EL PENSAMIENTO: EL ALTAR, EL CONFESONARIO Y EL PÚLPITO EN EL SIGLO XVIII EL MODELO Y SU PRÁCTICA.
REF. LIBRO: BEL BRAVO M. A., FERNÁNDEZ GARCÍA J., (Coords.), HOMENAJE DE LA UNIVERSIDAD A DON JOSÉ MELGARES RAYA. UNIVERSIDAD DE JAÉN / UNED JAÉN. 2008
ISBN: 978-84-8439-422-8
PP. 143-181.
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): AGUADO DE LOS REYES, JESÚS Y CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: "COMO SI SU CASA FUESE LA CASA DE LA MONEDA". FRAUDE, RESELLO Y ALTERACIONES MONETARIAS EN EL SIGLO XVII
REF. LIBRO: ALVAREZ SANTALÓ L. C., (Coord.), HOMENAJE A DON ANTONIO GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. SEVILLA, 2009.
ISBN: 978-84-472-1160-9
PP.: 211-229
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: OS JURO DE CUMPLIR EL DULCE SÍ. LANCES DE AMOR BARROCO
REF. LIBRO: RODRIGUEZ GORDILLO J.M. Y MARTÍNEZ MONTIEL, L.F. VISIONES DE DON JUAN. SOCIEDAD ESTATAL DE CONMEMORACIONES CULTURALES. MADRID
ISBN: 8492827165, 9788492827169
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL CURA Y LA DONCELLA
REF. LIBRO: SUCESOS CURIOSOS EN LA ANDALUCÍA DEL ANTIGUO RÉGIMEN. JUNTA DE ANDALUCÍA, CONSEJERÍA DE CULTURA. SEVILLA, 2009
ISBN: 978-84-8266-874-1
PP.: 201-237
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: UNA HISTORIA DE TRES, EN AYAMONTE: EL CASO DEL TABERNEO PRÓFUGO Y LAS DOS JOSEPHAS
REF. LIBRO: SUCESOS CURIOSOS EN LA ANDALUCÍA DEL ANTIGUO RÉGIMEN. JUNTA DE ANDALUCÍA, CONSEJERÍA DE CULTURA. SEVILLA, 2009
ISBN: 978-84-8266-874-1
PP.: 151-179
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA DEPORTACIÓN DE LOS MORISCOS GRANADINOS. MORISCOS E INQUISICIÓN
REF. LIBRO: MOLINER PRADA A (COORD). LA EXPULSIÓN DE LOS MORISCOS. ED. NABLA. BARCELONA, 2009
ISBN: 978-84-924613-8-7;
PP.: 109-147
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL LENGUAJE DE LA CULPA. HOMBRES Y MUJERES ANTE LA JUSTICIA EN LA EDAD MODERNA (SIGLOS XVII Y XVIII)
REF. LIBRO: ASÍ HABLAN Y ASÍ ESCRIBEN LAS MUJERES. UNIVERSIDAD DE BERNA
ISBN:
PP.:
CLAVE: CL (EN PRENSA)

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LE MORISQUE IMAGINÉ
REF. LIBRO: AUTORES (p.o. de firma): Candau Chacón, María Luisa
TITULO: LE MORISQUE IMAGINÉ
REF. LIBRO: CHAREYRE PH. EDITEUR. L'HÉRÉTIQUE AU VILLAGE. LES MINORITÉS RELIGIEUSES DANS L'EUROPE MÉDIÉVALE ET MODERNE
ORESSES UNIVERSITAIRES DU MIRAIL. FRANCE, 2011
ISBN: 978-2-8107-0129-2
PP.: 139-155
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EN TORNO AL MATRIMONIO. MUJERES, CONFLICTOS, DISCURSOS
REF. LIBRO: PEÑA DÍAZ M (DIR) LA VIDA COTIDIANA EN EL MUNDO HISPÁNICO.
ABADA EDITORES, MADRID, 2012
CLAVE: CL
PP: 97-119

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: PRÓLOGO A LA OBRA DE MARTA RUIZ SASTRE: MATRIMONIO, MORAL SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN ANDALUCÍA OCCIDENTAL: LA TIERRA LLANA DE HUELVA (1700-1750)
REF. LIBRO: MATRIMONIO, MORAL SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN ANDALUCÍA OCCIDENTAL: LA TIERRA LLANA DE HUELVA (1700-1750)
UNIVERSIDAD DE SEVILLA, SERVICIO DE PUBLICACIONES. SEVILLA, 2012

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: PRÓLOGO A LA OBRA DE ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ: EN LOS UMBRALES DE LA VIDA CONYUGAL. LA FORMACIÓN DEL MATRIMONIO EN UNA CIUDAD ANDALUZA: MOGUER (SIGLO XVIII)
REF. LIBRO: EN LOS UMBRALES DE LA VIDA CONYUGAL. LA FORMACIÓN DEL MATRIMONIO EN UNA CIUDAD ANDALUZA: MOGUER (SIGLO XVIII)
UNIVERSIDAD DE HUELVA, SERVICIO DE PUBLICACIONES. HUELVA, 2012

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: FEMMES ET ENFERMEMENTS CONVENTUELS. ÉVASION, ADAPTATION ET REJET D'UN DESTIN IMPOSE. (ANDALOUSIE OCCIDENTALE, XVII^E ET XVIII^E)
REF. LIBRO : RAPPORTS HOMMES/FEMMES DANS L'EUROPE MODERNE : FIGURES ET PARADOXES DE L'ENFERMEMENT.
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER III. EDICION ON LINE EN HALSHS-00839192, VERSIÓN 1 27 JUN 2013. PP 1-27

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO EL CUERPO FEMENINO EN EL DISCURSO DE LOS MORALISTAS. SIGLOS XVI-XVIII
REF. LIBRO: PROTOTIPOS, GÉNERO, CUERPO Y ESCRITURA

Ed: CIA (CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y CULTURA) UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO/UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. MÉXICO.
ISBN: 978-607-424-390-1.
TOMO II. Pp. 97-123

AUTORES (P.O. DE FIRMA) MARQUEZ MACÍAS, ROSARIO Y CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: LAS OTRAS MUJERES DE AMÉRICA. LAS ESCLAVAS NEGRAS EN TIEMPOS DE LA COLONIA. UN ESTUDIO A TRAVÉS DE LA CORRESPONDENCIA PRIVADA
REF. LIBRO: VALERO, SILVIA (COORD.) MEMORIAS DEL IV CONGRESO INTERNACIONAL NEGRITUD. ESTUDIOS AFRO-LATINOAMERICANOS. EDITORIAL NEGRITUD. UNIVERSIDAD DE CARTAGENA. 2014.
ISBN: 978-1-4951-0526-5
Pp. 213-235

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: LOS LIBROS DE AVISOS, FÓRMULA DE EDUCACIÓN Y ADOCTRINAMIENTO EN LA EDAD MODERNA. ESPAÑA E INGLATERRA.
REF. LIBRO: CANDAU CHACÓN M.L. (ED)., LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA MODERNA. 2014. ISBN: 978-84-16061-11-2. PP. Pp. 29-83
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: EL HONOR Y LAS MUJERES
REF. LIBRO: CANDAU CHACÓN M.L. (ED)., LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA MODERNA. 2014. ISBN: 978-84-16061-11-2. PP. Pp. 11-29
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: EMOCIONES DIVERSAS
REF. LIBRO: CANDAU CHACÓN M.L. (ED)., LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. 2016. ISBN: 978-84-8102-770-9. PP. Pp. 11-29
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: EMOCIONES Y LÁGRIMAS: LLANTOS Y LAMENTOS DE MUJERES
REF. LIBRO: CANDAU CHACÓN M.L. (ED)., LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. 2016.
ISBN: 978-84-8102-770-9. PP. PP. 59-93
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN LA EDAD MODERNA
REF. LIBRO: GARCÍA HURTADO, MANUEL-REYES. (ED)., EL SIGLO XVIII EN FEMENINO. MADRID, SÍNTESIS 2016.
PP. 113-151
CLAVE: CL

AUTORES (P.O. DE FIRMA) CANDAU CHACÓN, M.L.
TÍTULO: CARTAS DESDE LA ESCUELA: UN MODELO PRETENDIDAMENTE ILUSTRADO Y SENTIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL. LOS ENTRETENIMIENTOS PARA LA JUVENTUD DE MONSIEUR ROCHON.
REF. LIBRO: CERVANTES BELLO F.J. (COORD.) LIBROS Y LECTURAS EN TIERRAS HISPANAS. ESPAÑA Y NUEVA ESPAÑA, SIGLO XVIII
PP. 250-313
CLAVE: CL

CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: "CON OJOS HISPANOS: NORTEAMÉRICA Y SUS MUJERES EN LA OBRA DE EMILIA SERRANO, BARONESA DE WILSON (CA. 1834-1922)".
REFERENCIA LIBRO: CAÑERO, JULIO (ED.). *NORTH AMERICA AND SPAIN: TRANSVERSAL PERSPECTIVES*.
EDS. ESCRIBANA BOOKS. CULTURAL STUDIES. NEW YORK, 2017.
ISBN-13:978-1-940075-48-8.
PÁGINAS: 280-292.

CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: "MADRES E HIJAS. FAMILIA Y HONOR EN LA EDAD MODERNA".
REFERENCIA LIBRO: REY CASTELAO, OFELIA Y COWEN, PABLO., *FAMILIAS EN EL VIEJO Y EL NUEVO MUNDO*.
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (HISMUNDI, 2). UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES, ARGENTINA, 2017.
ISBN: 978-950-34-1586-3.
PÁGINAS: 186-214.
CL

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: "QUE NO QUERÍA SER MONJA" EL RECHAZO A LA VIDA CONVENTUAL EN LA SEVILLA MODERNA.
MUJERES ENTRE EL CLAUSTRO Y EL SIGLO. AUTORIDAD Y PODER EN EL MUNDO RELIGIOSO FEMENINO. SIGLOS XVII-XVIII.
REFERENCIA LIBRO: ATIENZA MUÑOZ, ÁNGELA (ED). MADRID, SILEX, 2018
ISBN: 978-84-7737-973-7
PÁGINAS: 287-308
CL

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: ENTRADAS A LA WEB DEL PROYECTO IDENTIDAD E IMAGEN DE ANDALUCÍA EN LA EDAD MODERNA" CON LOS CONCEPTOS: EL AMOR CONYUGAL; LOS PERCEPTORES DE LA FISCALIDAD ECLESIASTICA: FÁBRICAS; LA JURISDICCION ECLESIASTICA; LOS BENEFICIOS ECLESIASTICOS EN ANDALUCÍA; MUJERES Y CONFLICTOS AMOROSOS: LA VÍA JUDICIAL.
En la web: <http://www2.ual.es/ideimand>

TÍTULO: VOZ "VÍNCULOS". COAUTORÍA CON MARTA RUIZ SASTRE Y ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ.
DICCIONARIO DE HISTORIA DEL DERECHO CANÓNICO EN HISPANOAMÉRICA Y FILIPINAS. INSTITUTO MAX PLANCK. FRANCKFURT. EN ELABORACIÓN.

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO VIDA Y VOCACIÓN RELIGIOSA SEVILLANAS EN LOS TIEMPOS MODERNOS
REF. REVISTA: HOMENAJE AL PROFESOR DON OCTAVIO GIL MUNILLA. ARCHIVO HISPALENSE, 220. SEVILLA, 1989.
PÁGINAS: 151-165.
ISSN: 0210-4067
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA PREPARACIÓN PASTORAL DEL CLERO RURAL SEVILLANO EN EL SIGLO XVIII: LA UTOPIA DE LOS SEMINARIOS TRIDENTINOS.
REF. REVISTA: ISIDORIANUM, 4. CENTRO DE ESTUDIOS TEOLÓGICOS. SEVILLA, 1993. PÁGINAS: 171-195.
ISSN: 1131-7027
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: DELITOS, PECADOS Y PENAS DE ANTAÑO EN EL MUNDO ECLESIASTICO
REF. REVISTA: EL SIGLO QUE VIENE. REVISTA DE CULTURA. AYUNTAMIENTO DE SEVILLA. SEVILLA, 1993. PÁGINAS: 56-60.
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: RODRIGO CARO VISITADOR ECLESIASTICO.
REF. REVISTA: HUELVA EN SU HISTORIA. SEGUNDA ÉPOCA. HUELVA, 1997. PÁGINAS: 105-125.
ISSN: 1136-6877
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA MONJA DE CLAUSURA EN LA ESPAÑA IMPERIAL.
REF. REVISTA: ANÓNIMOS ESPAÑOLES. LA OTRA CARA DE LA ESPAÑA IMPERIAL. COORDINADO POR DON CARLOS MARTINEZ-SHAW. HISTORIA 16. MADRID, 1997. PÁGINAS: 54-63
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL AMOR CONYUGAL, EL BUEN AMOR. JOAN ESTEVAN Y SUS "AVISOS DE CASADOS".
REF. REVISTA: STUDIA HISTORICA, HISTORIA MODERNA. VOL.25, 2003
SALAMANCA. 2004
PÁGINAS: 311-349.
ISSN: 0213-2079
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EL CLERO SECULAR Y LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS, FUENTES Y ESTUDIOS REFERIDOS A LA MODERNIDAD
REF. REVISTA: REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA. NÚMERO 2. AÑO II: HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA SOCIAL. INSTITUTO DE HISTORIOGRAFÍA "JULIO CARO BAROJA". UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID.
MADRID, 2005
PÁGINAS: 75-90.
ISSN: 1885-2718
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: HONRAS PERDIDAS POR CONFLICTOS DE AMOR. EL INCUMPLIMIENTO DE LAS PROMESAS DE MATRIMONIO EN LA SEVILLA MODERNA. SIGLOS XVII Y XVIII.
REF. REVISTA FUNDACIÓN. FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA (ARGENTINA) VII. 2004-2005. BUENOS AIRES, 2005
PÁGINAS 179-192.
ISSN: 1515-1209
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EL MATRIMONIO CLANDESTINO EN EL SIGLO XVII: ENTRE EL AMOR, LAS CONVENIENCIAS Y EL DISCURSO TRIDENTINO.
REF. ESTUDIOS DE HISTORIA DE ESPAÑA, VIII. INSTITUTO DE HISTORIA DE ESPAÑA. UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. BUENOS AIRES, 2006
PÁGINAS: 175-203
ISSN: 0328-0284
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: DISCIPLINAMIENTO SOCIAL E IDENTIDAD DE GÉNERO. MUJERES, CONFLICTOS Y RELIGIOSIDAD EN LA ESPAÑA DE LA CONFESIONALIZACIÓN
REF. LIBRO: MANUSCRITS XXV. UNIVERSIDAD AUTONOMA BARCELONA, 2007
PÁGINAS: 211-239.
ISSN.: 0213-2397
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: ENTRE LO PERMITIDO Y LO ILÍCITO: LA VIDA AFECTIVA EN LOS TIEMPOS MODERNOS
REF. LIBRO: REVISTA ELECTRÓNICA TIEMPOS MODERNOS. 2009. MONOGRÁFICO: LOS SENTIMIENTOS EN EL CORAZÓN DE LA SOCIEDAD. VOL. 6 N° 18. DIR: ISABEL MORANT Y MÓNICA BOLUFER
PÁGINAS: 1-21.
ISSN.: 1699-7778
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: LITERATURA, GÉNERO Y MORAL EN EL BARROCO HISPANO. PEDRO DE JESÚS Y SUS CONSEJOS A "SEÑORAS Y DEMÁS MUJERES"
REF. LIBRO: HISPANIA SACRA. ENERO-JUNIO 2011. VOL. LXIII. N° 127
ISSN.: 0018215X
PÁGINAS: 103-131
CLAVE: A

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: RICOTE Y LOS RICOTEÑOS
REF. LIBRO: REVISTA ÁREAS 30. REVISTA INTERNACIONAL EN CIENCIAS SOCIALES. 2011
MONOGRÁFICO LOS MORISCOS Y SU EXPULSIÓN, NUEVAS PROBLEMÁTICAS EPILOGO. P. 150
EDITUM. UNIVERSIDAD DE MURCIA, 2011.
ISSN: 0211-6707
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: RESEÑA A LA OBRA DE MAXIMILIANO BARRIO GOZALO: EL SISTEMA BENEFICIAL DE LA IGLESIA ESPAÑOLA EN EL ANTIGUO RÉGIMEN (1475-1834). ALICANTE, UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2010.
REF. LIBRO: HISPANIA. REVISTA ESPAÑOLA DE HISTORIA.2012. VOL LXXII. N° 242
ISSN.: 0018-2141
PÁGINAS: 857-861

CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: LA JUSTICIA ECLESIAÍSTICA EN LA EDAD MODERNA
REF. LIBRO: ANDALUCÍA EN LA HISTORIA, AÑO XI. NÚMERO 41. JULIO-SEPTIEMBRE, 2013
ISSN.: 1695-1956
PÁGINAS: 26-32
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: RESEÑA A LA OBRA DE JB VILAR Y MJ. VILAR: MUJERES, IGLESIA Y SECULARIZACIÓN. EL MONASTERIO DE SANTA CLARA LA REAL DE MURCIA EN EL TRÁNSITO DE LA ILUSTRACIÓN AL LIBERALISMO (1788-1874) UNIVERSIDAD DE MURCIA, 2012. 498 PP.
REF. LIBRO: HISPANIA. REVISTA ESPAÑOLA DE HISTORIA.2014. VOL LXVI, 133 ENERO-JUNIO 2014. Nº 242
ISSN.: 0018-215X
PÁGINAS: 415-419
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: RELIGIOSIDAD, OCIO Y ENTRETENIMIENTOS. OCUPANDO EL TIEMPO DE LA MUJER HONESTA.
Revista: CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA, 2015. Nº 40. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. MADRID.
ISSN 0214-4018 ISSN 1988-2475
PÁGINAS: 31-61
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: MUJERES ANTE LA JUSTICIA: BÍGAMAS EN LA SEVILLA MODERNA
REVISTA: HISTORIA ET IUS. RIVISTA DI STORIA GIURIDICA MEDIEVALE E MODERNA
ISSN www.historiaetius.eu 2016-9 PAPER 33
PÁGINAS: 1-14
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: RELIGIOSIDAD. EL TRIUNFO DE LA SENSIBILIDAD BARROCA
REVISTA: ANDALUCÍA EN LA HISTORIA. Nº 50
ISSN 1695-1956
PÁGINAS:
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): MACÍAS DOMÍNGUEZ ALONSO MANUEL, CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: MATRIMONIOS Y CONFLICTOS. ABANDONO, DIVORCIO Y NULIDAD ECLESIAÍSTICA EN ANDALUCÍA MODERNA.
ARZOBISPADO DE SEVILLA, SIGLO XVIII
REVISTA: REVISTA COMPLUTENSE DE HISTORIA DE AMÉRICA, 2016. VOL. 42.
ISSN 1133-8312.
<http://dx.doi.org/10.5209/RCHA.53713>
PÁGINAS: 119-146
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): RUIZ SASTRE MARTA, CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EL NOVIAZGO EN LA ESPAÑA MODERNA Y LA IMPORTANCIA DE LA "PALABRA". TRADICIÓN Y CONFLICTO.
MONOGRÁFICO SOBRE LA FAMILIA EN LA ESPAÑA MODERNA. DIR: FRANCISCO GARCÍA GONZÁLEZ
REVISTA: STUDIA HISTÓRICA. 2016. VOL. 38. Nº 2.
ISSN: 0213-2079
ISSN ELECTRÓNICO: 2386-3889
DOI: <https://doi.org/10.14201/shhmo201638255105>
PÁGINAS: 55-105
CLAVE: A

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: "TRANSGRESIÓN, MISERIA Y DESENVOLTURA: LA PROSTITUCIÓN CLANDESTINA EN LA SEVILLA MODERNA"
REVISTA: *TIEMPOS MODERNOS*. VOL. 9. Nº 36. 2018
ISSN: 1699-7778
CLAVE: A

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EMILIA SERRANO, BARONESA DE WILSON EN *HISTORIAS DE MUJERES Y EMOCIONES*
REVISTA: *CRONICA GLOBAL*. Editado en 2018. 25/11/2018
WEB: <https://cronicaglobal.elespanol.com/>
CLAVE: A

ESTANCIAS MENORES EN CENTROS EXTRANJEROS

Clave D=doctorado, P=postdoctoral. Y= invitado, C=contratado, O=otras (especificar)

CENTRO: AIX-EN- PROVENCE. UNIVERSIDAD.
LOCALIDAD: NIZA
PAIS: FRANCIA
AÑO: 1992
DURACIÓN: 10-16 FEBRERO
TEMA: IGLESIA EN ESPAÑA, SIGLO XVIII
CLAVE: Y

CENTRO: ASOCIACIÓN DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA
LOCALIDAD: SAVONA
PAIS: ITALIA
AÑO: 1992
DURACIÓN: NOVIEMBRE
TEMA: IGLESIA EN ESPAÑA, SIGLO XVIII
CLAVE: Y

CENTRO: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UAM)
LOCALIDAD: MÉXICO D.F.
PAIS: MÉXICO
AÑO: 1995
DURACIÓN: MARZO
TEMA: MONACATO FEMENINO EN EL SIGLO XVIII
CLAVE: Y (FINANCIADO POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA Y EL CENTRO DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE MÉXICO CONDUMEX)

CENTRO: MUSEO NACIONAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
LOCALIDAD: SANTO DOMINGO PAIS: REPÚBLICA DOMINICANA
AÑO: 1997
DURACIÓN: 19-26 OCTUBRE
TEMA: REGALISMO BORBÓNICO EN ESPAÑA Y AMÉRICA
CLAVE: Y (FINANCIADO POR LA JUNTA DE ANDALUCÍA Y EL MUSEO NACIONAL DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE SANTO DOMINGO)

CENTRO: INSTITUTO DE HISTÓRIA E TEORÍA DAS IDEIAS (FACULDADE DE LETRAS, UNIVERSIDADE DE COIMBRA)
LOCALIDAD: COIMBRA
PAÍS: PORTUGAL
AÑO: 2001
DURACIÓN: MAYO
TEMA: IMÁGENES Y CEREMONIAS RELIGIOSAS. LA SIMBOLOGÍA DEL PODER
CLAVE: Y

CENTRO: UNIVERSIDAD DE TOULOUSE-LE MIRAIL
LOCALIDAD: TARBES PAÍS: FRANCIA
AÑO: 2002

DURACIÓN: 30 MAYO- 3 JUNIO
TEMA: RELIGION ET MONTAGNE EN EUROPE, DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS
CLAVE: Y

CENTRO: BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE WASHINGTON, USA. SECCIÓN HISPÁNICA.
LOCALIDAD: WASHINGTON
PAÍS: ESTADOS UNIDOS
AÑO: 2003
DURACIÓN: 5-15 ABRIL
TEMA: LA MUJER, EL MATRIMONIO Y LOS DELITOS DE COSTUMBRES EN LA EDAD MODERNA.
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE LA HABANA, CÁTEDRA DE LA MUJER.
LOCALIDAD: LA HABANA
PAÍS: CUBA
AÑO: 2003
DURACIÓN: 17-21 DE NOVIEMBRE
TEMA: LA MUJER, EL MATRIMONIO Y LOS DELITOS DE COSTUMBRES EN LA EDAD MODERNA.
CLAVE: Y

CENTRO: FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA. BUENOS AIRES.
LOCALIDAD: BUENOS AIRES
PAÍS: ARGENTINA
AÑO: 2004
DURACIÓN: 05-15 DE SEPTIEMBRE
TEMA: LA MUJER Y EL MATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA.
CLAVE: Y

CENTRO: CENTRE D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE DE L'EUROPE MÉDITERRANÉENNE ET DE SES PÉRIPHÉRIES. UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY. MONTPELLIER III.
PAÍS: FRANCIA
AÑO: 2005
DURACIÓN: 10-14 MARZO 2005.
TEMA: EL ANTICLERICALISMO DESDE EL SIGLO XV A COMIENZOS DEL SIGLO XXI.
CLAVE: Y

CENTRO: UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. UNIVERSIDAD DE QUITO
LOCALIDAD: QUITO
PAÍS: ECUADOR
AÑO: 2005
DURACIÓN: 12-22 DE SEPTIEMBRE
TEMA: EDUCACIÓN Y GÉNERO EN LA ÉPOCA COLONIAL.
CLAVE: Y

CENTRO: COLEGIO DE MICHOACÁN, ZAMORA, MÉXICO
LOCALIDAD: ZAMORA, MICHOACÁN, MÉXICO
PAÍS: MÉXICO
AÑO: 2007
DURACIÓN: 13-23 DE MARZO
TEMA: LITERATURA MORAL Y DE MATRIMONIO EN LOS ENVÍOS DE LIBROS A NUEVA ESPAÑA.
CLAVE: Y

CENTRO: UNIVERSIDAD "LA SAPIENZA" (ROMA, ITALIA), REAL ACADEMIA DE ESPAÑA
LOCALIDAD: ROMA
PAÍS: ITALIA
AÑO: 2007
DURACIÓN: 07/14 DE OCTUBRE
TEMA: MUJERES Y TRIBUNALES DE JUSTICIA
CLAVE: Y

CENTRO: FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS. (CUZCO, PERÚ)/ LOCK HAVEN UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA/ UNIVERSITY OF DAYTON (E.E.U.U.)
LOCALIDAD: CUZCO (PERÚ)
AÑO: 2008

DURACIÓN: 27/02/ -7 DE MARZO
TEMA: LITERATURA, MORAL Y GÉNERO EN EL BARROCO. PEDRO DE JESÚS.
CLAVE: Y

CENTRO: NATIONAL LIBRARY OF SCOTLAND
LOCALIDAD: EDIMBURGO (ESCOCIA)
AÑO: 2008
DURACIÓN: 22/09/ -27/09/08
TEMA: LITERATURA, MORAL Y GÉNERO EN EL BARROCO Y LA ILUSTRACIÓN. UN ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE ESPAÑA Y REINO UNIDO
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE BERNA
LOCALIDAD: BERNA (SUIZA)
AÑO: 2009
DURACIÓN: 9-14 DE JUNIO DE 2009
TEMA: LENGUAJE Y ESCRITURA DE MUJERES
CLAVE: O

CENTRO: NATIONAL LIBRARY
LOCALIDAD: LONDRES (REINO UNIDO)
AÑO: 2009
DURACIÓN: 6-13 DE SEPTIEMBRE DE 2009
TEMA: LITERATURA MORAL, PLEITOS DE DIVORCIO
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE TOULOUSE LE MIRAIL.CNRS.
LOCALIDAD: FLARAN (GASCUÑA, FRANCIA)
AÑO: 2009
DURACIÓN: 7-11 OCTUBRE DE 2009
TEMA: HEREJÍAS EN LA EUROPA MEDIEVAL Y MODERNA. MORISCOS
CLAVE: Y

CENTRO: BIBLIOTHÈQUE MAZARINE. INSTITUTE DE FRANCE
LOCALIDAD: PARÍS (FRANCIA)
AÑO: 2010
DURACIÓN: 17-31 MAYO DE 2010
TEMA: LITERATURA MORAL/LIBROS DE AVISOS EN LA FRANCIA DEL XVII
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA, TEMUCO (CHILE)
LOCALIDAD-PAIS: CHILE
AÑO: 2012
DURACIÓN: 6 AL 23 DE ENERO
TEMA: HISTORIA DE GÉNERO, HISTORIA DE LA FAMILIA
CLAVE: Y

CENTRO: C.I.A.C. (CENTRO DE INVESTIGACIÓN, ARTE Y CULTURA) UNIVERSIDAD DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO, MORELIA (MICHOACÁN).
LOCALIDAD-PAIS: MÉXICO
AÑO: 2012
DURACIÓN: 31 MAYO-9 DE JUNIO 2012
TEMA: HISTORIA DEL CUERPO.
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER III, PAUL VALÉRY. FRANCIA
LOCALIDAD: MONTPELLIER, FRANCIA
AÑO: 2012-11-12 DURACIÓN: 8-12 DE NOVIEMBRE DE 2012-
TEMA: HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE LOS HOMBRES Y LAS MUJERES.
CLAVE: Y

CENTRO: UNIVERSIDAD DE CARTAGENA (CARTAGENA DE INDIAS)
LOCALIDAD: CARTAGENA DE INDIAS, COLOMBIA
AÑO: 2014 **DURACIÓN:** 7-17 DE MARZO DE 2014
TEMA: 1) MUJERES Y EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA. PROGRAMA DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA. ALUMNOS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA 2) MUJERES ESCLAVAS NEGRAS EN LA CORRESPONDENCIA PRIVADA
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE PADUA
LOCALIDAD: PADUA (ITALIA)
AÑO: 2015 **DURACIÓN:** 1-5 SEPTIEMBRE
TEMA: 1) CULTURA URBANA
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA DE XOCHIMILCO/MÉXICO (UAM)
LOCALIDAD: MÉXICO DF
AÑO: 2015 **DURACIÓN:** 26 DE OCTUBRE-3 DE NOVIEMBRE
TEMA: 1) HISTORIA DEL CUERPO
CLAVE: O

CENTRO: CITY COLLEGE OF NEW YORK
LOCALIDAD: NUEVA YORK
AÑO: 2016
ORGANIZACIÓN: CITY COLLEGE, INSTITUTO FRANKLIN, INSTITUTO CERVANTES.
DURACIÓN: 3-10 DE MAYO DE 2016
TEMA: 1) MUJERES Y EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA. 2) RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA DEL NORTE
CLAVE: O

CENTRO: UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS. CIUDAD DE GUATEMALA.
LOCALIDAD: GUATEMALA
AÑO: 2016
ORGANIZACIÓN: ADHILAC/UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS.
DURACIÓN: 12-19 DE NOVIEMBRE DE 2016
TEMA: MUJERES VIAJERAS EN AMÉRICA.
CLAVE: O

CENTRO: PONTIFICIA CATÓLICA UNIVERSIDAD DE CHILE
LOCALIDAD: SANTIAGO DE CHILE
AÑO: 2018
ORGANIZACIÓN: INSTITUTO DE HISTORIA.
DURACIÓN: 8-15 DE SEPTIEMBRE 2018
TEMA: EL ESCÁNDALO EN LA EDAD MODERNA.
CLAVE: Y

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS SUPERIORES A UN MES

Clave D=doctorado, P=postdoctoral. Y= invitado, C=contratado, O=otras (especificar)

CENTRO: ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES.
LOCALIDAD: PARÍS
PAIS: FRANCIA
AÑO: 2010
DURACIÓN: 01/05/2010-01/06/2010
TEMA: MINORÍAS EN EL IMPERIO HISPÁNICO/HISTORIA RELIGIOSA Y ANTROPOLOGÍA
CLAVE: Y

CENTRO: BIBLIOTECA PALAFOXIANA Y LA FRAGUA
LOCALIDAD: PUEBLA
PAIS: MÉXICO
AÑO: 2013
DURACIÓN: 10/05/2013-10/06/2013

TEMA: LITERATURA DE ESTADOS, AVISOS Y CONSEJOS
CLAVE: O

CONGRESOS Y COLOQUIOS

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: LOS LIBROS DE VISITAS PARROQUIALES COMO FUENTE DE ESTUDIO DEL CLERO RURAL EN EL SIGLO XVIII.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CÁCERES.
PUBLICACIÓN: II JORNADAS DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA HISTORIA. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CÁCERES, 1983. HISTORIA MODERNA.
PÁGINAS: 435-443. ISBN: 84-600-2980-S.
AÑO: 1981

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: ÉCIJA A FINES DEL XVII: EL CONTROL DE UNA SOCIEDAD POR LA IGLESIA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ÉCIJA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: I CONGRESO SOBRE HISTORIA DE ÉCIJA. EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA (SEVILLA), 1989.
PÁGINAS: 21-61. ISBN: 84-87165-07-9.
AÑO: 1986

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: CLÉRIGOS DEL MUNDO RURAL SEVILLANO: LA IGLESIA SECULAR EN ALCALÁ DE GUADAIRA A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: II JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ DE GUADAIRA. FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA. ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA), 1989.
PÁGINAS: 15-29.
AÑO: 1988

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: DELITO Y AUTORIDAD ECLESIASTICA EN LA SEVILLA DE CARLOS III.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. MADRID.
PUBLICACIÓN: ACTAS DEL COLOQUIO INTERNACIONAL CARLOS III Y SU SIGLO. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA. 1990. TOMO II. PÁGINAS: 183-199. ISBN: 84-7491-316-0
AÑO: 1988

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: ACTITUDES Y MENTALIDADES EN ALCALÁ DE GUADAIRA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: III JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ DE GUADAIRA. FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA. ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA), 1991.
PÁGINAS: 41-53. ISBN: 84-505-9957-1
AÑO: 1989

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: CULTO Y CARIDAD EN LA ÉCIJA DEL SETECIENTOS
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ÉCIJA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: ÉCIJA EN EL SIGLO XVIII. EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA Y EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA. SEVILLA, 1995.
PÁGINAS: 35-47
ISBN: 84-87165-54-4.
AÑO: 1989

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EL PAPEL DE LA MUJER EN LOS CONFLICTOS AFECTIVOS RURALES ANTE LA MIRADA ECLESIASTICA. LA CAMPIÑA DE SEVILLA, 1700-1750.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. CÓRDOBA
PUBLICACIÓN: ACTAS DEL II CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA. TOMO III. CÓRDOBA, 1995. PÁGINAS: 83-95. ISBN: 84-7959-080-7
AÑO: 1991

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: HERMANDADES Y COFRADÍAS EN LA SEVILLA RURAL DEL SIGLO XVIII: EL ASOCIACIONISMO RELIGIOSO Y SUS DEVOCIONES.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: SAN FERNANDO (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ)
PUBLICACIÓN: GREMIOS, HERMANDADES Y COFRADÍAS. ACTAS DE LOS VII ENCUENTROS DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA. SAN FERNANDO, CÁDIZ, 1992. TOMO I. PÁGINAS: 115-135. ISBN.: 84-604-3745-0
AÑO: 1990

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EL ESTAMENTO ECLESIASTICO EN LAS COMUNIDADES RURALES: SISTEMAS DE ACCESO Y CAUCES DE ORDENACIÓN (LA CAMPIÑA DE SEVILLA A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN POR INVITACIÓN
PUBLICACIÓN: ACTAS SECONDO CONGRESSO ITALO-IBERICO DI DEMOGRAFÍA STORICA
LUGAR DE CELEBRACIÓN: SAVONA (ITALIA)
AÑO: 1992

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: PROSTITUTAS Y DESARRAIGADAS EN LA SEVILLA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
PUBLICACIÓN: CONGRESO INTERNACIONAL EL TRABAJO DE LAS MUJERES, PASADO Y PRESENTE. SEMINARIO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE LA MUJER. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. MÁLAGA, 1996. TOMO II. PÁGINAS: 237-253. ISBN: 84-7785-180-8.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA.
AÑO: 1992

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: DEVOCIONES Y GALANTEOS DE MONJAS EN LA SEVILLA DEL ANTIGUO RÉGIMEN.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE LEÓN
PUBLICACIÓN: ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL EL MONACATO FEMENINO EN ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICA (1492-1992). DOS VOLS. UNIVERSIDAD DE LEÓN, 1993. T. II. PÁGINAS: 551-568. ISBN: 84-7719-347-9.
AÑO: 1992

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: MODELADORES DE LA CONDUCTA Y EL PENSAMIENTO: EL ALTAR, EL CONFESONARIO Y EL PÚLPITO EN LA SEVILLA RURAL DEL SIGLO XVIII. EL MODELO Y SU PRÁCTICA
COLOQUIO INTERNACIONAL IGLESIA, ESTADO Y SOCIEDAD EN ESPAÑA, FRANCIA E ITALIA. SIGLOS XVIII-XX. UNIVERSIDAD DE AIX-EN-PROVENCE.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: NIZA (FRANCIA)
AÑO: 1992

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: OSUNA Y SU CLERO EN EL SIGLO XVIII
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA ENCARGADA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: OSUNA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: OSUNA EN LOS TIEMPOS MEDIEVALES Y MODERNOS. SIGLOS-XIII-XVIII. AYUNTAMIENTO DE OSUNA (SEVILLA) UNIVERSIDAD DE SEVILLA. EDICIÓN A CARGO DE JUAN JOSÉ IGLESIAS Y MANUEL GARCÍA. SEVILLA, 1995.
PÁGINAS: 389-412
ISBN: 84-472-0221-6
AÑO: 1993

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: TEATRO E IGLESIA EN LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE DURANTE EL SIGLO XVIII.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA. MADRID.
PUBLICACIÓN: ANTIGUO RÉGIMEN Y LIBERALISMO. HOMENAJE A MIGUEL ARTOLA. 3. POLÍTICA Y CULTURA. EDS. A CARGO DE PABLO FERNÁNDEZ ALVADALEJO Y MARGARITA ORTEGA LÓPEZ. ALIANZA EDITORIAL. MADRID, 1995.
PÁGINAS: 451-465. ISBN: 84-206-9405-3
AÑO: 1993

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: FAMILIAS Y RELEVOS EN EL MUNDO ECLESIASTICO DEL XVIII. EL ENTORNO RURAL DE SEVILLA, 1685-1785.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE MURCIA.
PUBLICACIÓN: FAMILIA, PARENTESCO Y LINAJE. UNIVERSIDAD DE MURCIA. MURCIA, 1997. TOMO IV. PÁGINAS 15-33.
ISBN: 84-7684-862-5.
AÑO: 1994

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: MUNDO RURAL Y MONACATO FEMENINO EN EL SIGLO XVIII. SEVILLA, 1685-1787.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO. MÉXICO D.F.
PUBLICACIÓN: EL MONACATO FEMENINO EN EL IMPERIO ESPAÑOL. MONASTERIOS, BEATERIOS, RECOGIMIENTOS Y COLEGIOS. CENTRO DE ESTUDIOS DE HISTORIA DE MÉXICO. CONDUMEX. MÉXICO D.F. 1995.
PÁGINAS: 155-193. ISBN: 968-6815-02.
AÑO: 1995

AUTORES: CANDAU CHACÓN, Mª LUISA
TITULO: EFECTOS DE LA MARGINACIÓN: OPINIONES COMUNES EN TORNO A LAS MUJERES PÚBLICAS. SEVILLA, 1670-1770.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: SAN FERNANDO. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
PUBLICACIÓN: MINORÍAS Y MARGINADOS. ACTAS DE LOS XII ENCUENTROS DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA. SAN FERNANDO (CÁDIZ), 1997. PÁGINAS: 101-119
AÑO: 1996

AUTORES: CANDAU CHACÓN, Mª LUISA
TITULO: EL CLERO SECULAR HISPALENSE A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN: LOS PROBLEMAS DE LA VOCACIÓN ECLESIASTICA.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CÓRDOBA
PUBLICACIÓN: DE BERNARDO ARES J.M. (ED.) EL HISPANISMO ANGLONORTEAMERICANO. APORTACIONES, PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS SOBRE HISTORIA, ARTE Y LITERATURA ESPAÑOLAS. SIGLOS XVI-XVIII. ACTAS DE LA I CONFERENCIA INTERNACIONAL "HACIA UN NUEVO HUMANISMO". CAJASUR. CÓRDOBA, 2001. TOMO I. PÁGINAS: 309-325. ISBN: 84-7959-373-3
AÑO: 1997

AUTORES: CANDAU CHACÓN, Mª LUISA
TITULO: IGLESIA Y CLERO EN UNA COMUNIDAD ANDALUZA: MARCHENA Y SU ENTORNO (1685-1787)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA ENCARGADA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: MARCHENA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: MARCHENA EN LA MODERNIDAD (SIGLOS XVII-XVIII). MARCHENA-SEVILLA, 1998.
PÁGINAS: 345-379. ISBN.: 84-921499-5-7.
AÑO: 1997

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL REGALISMO BORBÓNICO EN ESPAÑA E INDIAS: UN ESTUDIO COMPARADO.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: SANTO DOMINGO
AÑO: 1997

AUTORES: CANDAU CHACÓN, Mª LUISA
TITULO: INSTRUMENTOS DE MODELACIÓN Y CONTROL: EL CONCILIO DE TRENTO Y LAS VISITAS PASTORALES (LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE, 1548-1609)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA. MADRID.
PUBLICACIÓN: MARTINEZ MILLÁN J. (DIR.), FELIPE II (1527-1598). EUROPA Y LA MONARQUÍA CATÓLICA. TOMO INQUISICIÓN, RELIGIÓN Y CONFESIONALISMO. ED. PARTELUZ. MADRID, 1999. PÁGINAS: 159-179. ISBN: 84-8230-024-5
AÑO: 1998

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: VIDAS MODELADAS: RELIGIOSIDAD Y NORMATIVA ECLESIASTICA EN LA ARCHIDIÓCESIS DE SEVILLA DURANTE LA EDAD MODERNA.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA POR INVITACIÓN
PUBLICACIÓN: I ENCUENTRO IBEROAMERICANO RELIGIOSIDAD Y COSTUMBRES POPULARES. PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA. HUELVA, 2000.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ALMONTE (HUELVA)
AÑO: 1999

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA MUJER, EL MATRIMONIO Y LA JUSTICIA ECLESIASTICA. ADULTERIO Y MALOS TRATOS EN LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE. SIGLOS XVII Y XVIII.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: COMUNICACIÓN

PUBLICACIÓN: III CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA. SECCIÓN: LAS MUJERES EN LA HISTORIA DE ANDALUCÍA. LA MUJER EN ANDALUCÍA. CAJASUR. CÓRDOBA, 2002.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA.
AÑO: 2001

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EL MUNDO ECLESIASTICO Y LA INCIDENCIA DEL DELITO. CARMONA, 1685-1795.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONGRESO: PONENCIA ENCARGADA POR INVITACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CARMONA (SEVILLA)
PUBLICACIÓN: CARMONA EN LA EDAD MODERNA. III CONGRESO DE HISTORIA DE CARMONA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA, EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARMONA, 2002.
PAGINAS: 487-501.
ISBN: 84-89993-24-6
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CARMONA, SEVILLA
AÑO: 2001

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: ÉGLISE, POUVOIR ET DOCTRINE: LES VISITES PASTORALES POST-TRIDENTINES ^A L' ARCHEVÊCHÉ DE SÉVILLE, AUX XVIe ET XVIIIe SIÈCLES
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONFERENCE. PONENCIA ENCARGADA POR INVITACIÓN
PUBLICACIÓN: RELIGIOUS CEREMONIALS AND IMAGES: POWER AND SOCIAL MEANING (1400-1750). THE EUROPEAN SCIENCE FOUNDATION. PALIMAGE EDITORES. COIMBRA, 2002. PAGINAS: 273-303. ISBN: 972-8575-37-8
LUGAR DE CELEBRACIÓN: COIMBRA, PALACIO DE SAN MARCOS (PORTUGAL)
AÑO: 2001

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: CLERCS DE MONTAGNE: UN MODÈLE SPÉCIFIQUE? RÉFLEXIONS SUR LES COMMUNAUTÉS ECLÉSIASTIQUES DE LA SIERRA DE HUELVA, EN ESPAGNE, AU XVIIIe SIÈCLE.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONFERENCE. PONENCIA ENCARGADA POR INVITACIÓN
PUBLICACIÓN: CLERGÉS, COMMUNAUTÉS ET FAMILLES DES LAS MONTAGNES D'EUROPE. PUBLICATIONS DE LA SORBONNE. UNIVERSITÉ PARIS 1. FRANCE, 2005.
PÁGINAS: 61-75. ISBN.: 2-85446-517-X
LUGAR DE CELEBRACIÓN: TARBES (FRANCIA)
AÑO: 2002

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: DEMOGRAFÍA ECLESIASTICA EN UN MUNDO RURAL: LA CAMPIÑA DE SEVILLA, 1685-1787..
TIPO DE PARTICIPACIÓN: COMUNICACIÓN
PUBLICACIÓN: ARANDA PÉREZ F.J. (COORD.) EL MUNDO RURAL EN LA ESPAÑA MODERNA. EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. CUENCA, 2004. PÁGINAS: 219-239. ISBN.: 84-8427-297-4
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CIUDAD REAL
AÑO: 2002

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACON MARÍA LUISA
TÍTULO: MUJER Y DESEO. LA PASIÓN CONTRARIADA DE UNA VIUDA ANDALUZA A FINES DEL SEISCIENTOS.
REVISTA/LIBRO: I CONGRESO INTERDISCIPLINAR "MUJER Y DESEO", CELEBRADO EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, LOS DÍAS 23-24 DE ABRIL DE 2003.
REVISTA/LIBRO: DE LA PASCUA M.J., ESPIGADO, G Y GARCÍA DONCEL M.R. (EDS.), *MUJER Y DESEO. REPRESENTACIONES Y PRÁCTICAS DE VIDA*, SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. CÁDIZ, 2004.
ISBN. 84-7786-608-2.
PÁGINAS 405-419
CLAVE: CL

AUTORES: CANDAU CHACON MARÍA LUISA.
TÍTULO: EL CLERO SECULAR Y LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS, FUENTES Y ESTUDIOS REFERIDOS A LA MODERNIDAD.
REVISTA: I CONGRESO DE HISTORIOGRAFÍA INSTITUTO JULIO CARO BAROJA, CELEBRADO EN LA UNIVERSIDAD DE CARLOS III. MADRID, 15-19 DE SEPTIEMBRE DE 2003. A CARGO DEL INSTITUTO DE HISTORIOGRAFÍA JULIO CARO BAROJA.
PÁGINAS. 75-92
ISSN: 1885-2718

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACON MARÍA LUISA.
TÍTULO: MUJERES DE OTROS. RELACIONES PROHIBIDAS EN LOS TIEMPOS MODERNOS. SEVILLA, SIGLOS XVI, XVII.
LIBRO: V TALLER INTERNACIONAL "MUJERES EN EL SIGLO XXI. COMISIÓN: GÉNERO E HISTORIA" CELEBRADO EN LA UNIVERSIDAD DE LA HABANA (CUBA), 17-21 DE NOVIEMBRE DE 2003. ORGANIZACIÓN: CÁTEDRA DE LA MUJER. UNIVERSIDAD DE LA HABANA. EN PRENSA.
PÁGINAS. ISBN:

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: HONRAS PERDIDAS POR CONFLICTOS DE AMOR. EL INCUMPLIMIENTO DE LAS PROMESAS DE MATRIMONIO EN LA SEVILLA MODERNA: UN ESTUDIO CUALITATIVO.
REVISTA: FUNDACIÓN. FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA. BUENOS AIRES. ARGENTINA, 9-10 DE SEPTIEMBRE DE 2004. ORGANIZACIÓN: FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA. BUENOS AIRES.
REF. REVISTA FUNDACIÓN. FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA (ARGENTINA) VII. 2004-2005. BUENOS AIRES, 2005 PÁGINAS 179-192.
ISSN: 1515-1209
CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: CRITIQUE ET RAILLERIE CONTRE LE POUVOIR ECCLÉSIASTIQUE. SEVILLE. XVII ème ET XVIII ème SIÈCLES. PONENCIA POR INVITACIÓN.
REVISTA /LIBRO: L'ANTICLÉRICALISME DE LA FIN DU XVe SIÈCLE AU DEBUT DU XXIe SIÈCLE: DISCOURS, IMAGES ET MILITANCES. DE LA CRITIQUE À L'HÉRÉSIE ET À LA LIBRE PENSÉE. COLLOQUE 11-12 MARZO DE 2005. CENTRE D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE DE L'EUROPE MÉDITERRANÉENNE ET DES SES PÉRIPHÉRIES. UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY. MONTPELLIER III.

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TITULO: EDUCACIÓN Y GÉNERO EN LA ÉPOCA COLONIAL
REVISTA /LIBRO: ACTAS VII CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. (FORMATO CD)
CONGRESO: 13-16 DE SEPTIEMBRE DE 2005
UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. QUITO. ECUADOR.

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: LA MUJER IMAGINADA. MODELOS FEMENINOS EN LOS LIBROS QUE EMBARCAN A INDIAS.
REF. LIBRO: PONENCIA PRESENTADA AL SYMPOSIUM HISTORIA Y GÉNERO: IMÁGENES Y VIVENCIAS DE MUJERES EN ESPAÑA Y AMÉRICA (SIGLOS XIII-XVIII). UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MUJER (AEHM). 5-6 DE ABRIL DE 2006
PÁGINAS: 263-311
ISBN. 978-84-9747-192-3
CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: ENTRE LO PERMITIDO Y LO ILÍCITO: LA VIDA AFECTIVA EN LOS TIEMPOS MODERNOS
REF. LIBRO: COMUNICACIÓN PRESENTADA AL XIII COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE LA HISTORIA DE LAS MUJERES: PERSPECTIVAS ACTUALES DE INVESTIGACIÓN (AEIHM). BARCELONA, 18-21 DE OCTUBRE DE 2006

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL MATRIMONIO PRESUNTO, LOS AMORES TORPES Y EL INCUMPLIMIENTO DE LA PALABRA. ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE, SIGLOS XVII Y XVIII.
REF. LIBRO: CONFERENCIA PRESENTADA POR INVITACIÓN AL SIMPOSIO INTERNACIONAL "PADRES E HIJOS ANTE EL MATRIMONIO. ESPAÑA Y EL MUNDO HISPÁNICO. SIGLOS XVI-XVIII". UNIVERSIDAD DE NAVARRA, DEPARTAMENTO DE HISTORIA. 8-10/11/2006

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA Y MÁRQUEZ MACÍAS ROSARIO
TITULO: LIBROS HACIA AMÉRICA. EDUCACIÓN Y GÉNERO EN LA LITERATURA MORAL Y DE MATRIMONIO. SIGLO XVII.
REF. LIBRO: CONFERENCIA PRESENTADA POR INVITACIÓN AL IV COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE MUJERES Y DE GÉNERO EN MÉXICO. COLEGIO DE MICHOACÁN, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, CIESAS, UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA. 13-16/03/2007
PÁGINAS: EDITADO EN CD

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TITULO: EL DISCURSO DE LA MUJER PERDIDA. SENSUALIDAD Y CULPA EN LA SEVILLA MODERNA.
REF. LIBRO: CONFERENCIA PRESENTADA POR INVITACIÓN AL COLOQUIO INTERNACIONAL "FACCIA A FACCIA CON LA GIUSTIZIA. DONNE IN TRIBUNALE NELL'ETÀ MODERNA", ORGANIZADO POR LA UNIVERSITÀ DE ROMA "LA SAPIENZA" Y LA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA. 9-10 DE OCTUBRE 2007

AUTORES: CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: LITERATURA, MORAL Y GÉNERO EN EL BARROCO. PEDRO DE JESÚS Y SUS AVISOS A “SEÑORAS Y DEMÁS MUJERES”

CONFERENCIA PRESENTADA PREVIA SELECCIÓN AL VII CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA HISPÁNICA. SECCIÓN “MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS LITERARIAS”, ORGANIZADO POR LA LOCK HAVEN UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA Y LA UNIVERSIDAD DE DAYTON (EEUU), EN CUZCO (PERÚ). 3-7 DE MARZO DE 2008

AUTORES (p.o. de firma): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: EL LENGUAJE DE LA CULPA. HOMBRES Y MUJERES ANTE LA JUSTICIA EN LA EDAD MODERNA (SIGLOS XVII Y XVIII)

REF. LIBRO: CONFERENCIA PRESENTADA PREVIA SELECCIÓN AL COLOQUIO INTERNACIONAL “ASÍ HABLAN Y ASÍ ESCRIBEN LAS MUJERES”, ORGANIZADO POR LA UNIVERSIDAD DE BERNA (SUIZA), LOS DÍAS 11,12, 13 Y 14 DE JUNIO DE 2009

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: LE MORISQUE IMAGINÉ

REF. LIBRO: CONFERENCIA POR INVITACIÓN EN EL COLOQUIO INTERNACIONAL “L'HÉRETIQUE AU VILLAGE. LES MINORITÉS RELIGIEUSES DANS LES CAMPAGNES EUROPÉENNES. XII-XIX SIÈCLES”, CELEBRADO EN LA ABADÍA DE FLARAN (GASCUÑA, FRANCIA), EN XXXI JOURNÉES INTERNATIONALES D'HISTOIRE

ORGANIZACIÓN: FUNDACIÓN FLARAN (FRANCIA), UNIVERSIDAD DE TOULOUSE-LE MIRAIL, CENTRE NATIONALE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE (CNRS).

FECHA: 9-10 DE OCTUBRE DE 2009

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: VIDAS FRONTERIZAS. MUJERES TRANSGRESORAS, MUJERES *PERDIDAS* EN LA ANDALUCÍA MODERNA.

REF. LIBRO: COMUNICACIÓN PRESENTADA TRAS SELECCIÓN EN EL CONGRESO INTERNACIONAL “GÉNERO Y FRONTERA”, CELEBRADO EN LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (TENERIFE)

ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (TENERIFE). INSTITUTO UNIVERSITARIO PARA EL ESTUDIO DE LAS MUJERES IUEM).

FECHA: 11-15 DE NOVIEMBRE DE 2009

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: LOS LIBROS DE AVISOS COMO FÓRMULA DE ADOCTRINAMIENTO EN LA EUROPA CONFESIONAL

REF. LIBRO: SEMINARIO HISTORIA RELIGIOSA Y ANTROPOLOGÍA

LUGAR: COLEGIO DE ESPAÑA (PARÍS)

ORGANIZACIÓN: COLEGIO DE ESPAÑA/ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES

FECHA: 11-05-2010

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: LOS MORISCOS Y LA HISTORIOGRAFÍA. BREVE ACERCAMIENTO A SU REALIDAD HISTÓRICA.

REF. LIBRO: SEMINARIO HISTORIA DE LAS MINORÍAS EN EL IMPERIO HISPÁNICO

LUGAR: COLEGIO DE ESPAÑA (PARÍS)

ORGANIZACIÓN: COLEGIO DE ESPAÑA/ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES (BERNARD VINCENT)

FECHA: 25-05-2010

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: RELIGIOSIDAD, OCIO Y ENTRETENIMIENTOS. OCUPANDO EL TIEMPO DE LA MUJER HONESTA (SIGLO XVII)

REF. LIBRO: COMUNICACIÓN PRESENTADA AL XV COLOQUIO INTERNACIONAL HISTORIA DE LAS MUJERES. DIÁLOGOS ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA.

ORGANIZACIÓN: AEIHM (ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LAS MUJERES. BILBAO, ESPAÑA

FECHA: 12-11-2010

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: EN TORNO AL MATRIMONIO. MUJERES, CONFLICTOS, DISCURSOS

REF. LIBRO: PONENCIA POR INVITACIÓN PRESENTADA EN EL COLOQUIO INTERNACIONAL “CONFLICTOS Y RUTINAS. LO COTIDIANO EN EL MUNDO HISPÁNICO.

ORGANIZACIÓN: PROYECTO: TRADICIONES Y CONFLICTOS. HISTORIA CULTURAL DE LA VIDA COTIDIANA EN EL MUNDO HISPÁNICO (SIGLOS XVI-XVIII) (HAR2008/01406) UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, ESPAÑA
FECHA: 15-11-2010

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN LA EDAD MODERNA
REF. LIBRO: PONENCIA POR INVITACIÓN PRESENTADA EN EL SEMINARIO: LAS MUJERES Y LA ILUSTRACIÓN
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE LA CORUÑA. SEDE EL FERROL. MARZO DEL 2011

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EL CUERPO FEMENINO EN EL DISCURSO DE LOS MORALISTAS. SIGLOS XVI-XVIII
REF. LIBRO: COMUNICACIÓN PRESENTADA AL SEGUNDO COLOQUIO INTERNACIONAL: PROTOTIPOS, GÉNERO, CUERPO Y ESCRITURA
ORGANIZACIÓN: CIA. (CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y CULTURA) UNIVERSIDAD DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO, MICHOACÁN, MÉXICO
FECHA: 7-9-JUNIO-2012

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: FEMMES ET ENFERMEMENTS CONVENTUELS. ÉVASION, ADAPTATION ET REJET D'UN DESTIN IMPOSE. (ANDALOUSIE OCCIDENTALE, XVII^E ET XVIII^E)
REF. LIBRO: PONENCIA POR INVITACIÓN AL COLOQUIO RAPPORTS HOMMES/FEMMES DANS L'EUROPE MODERNE : FIGURES ET PARADOXES DE L'ENFERMEMENT
ORGANIZACIÓN: COLLOQUE LLACS-IRCL -. UNIVERSITE PAUL-VALERY MONTPELLIER III - SITE SAINT CHARLES
FECHA : 9-10 NOVIEMBRE 2012.

AUTORES (P.O. DE FIRMA): MARQUE MACÍAS R. CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. LAS OTRAS MUJERES DE AMÉRICA : LAS ESCLAVAS NEGRAS EN LOS TIEMPOS DE LA COLONIA. UN ESTUDIO A TRAVÉS DE LA CORRESPONDENCIA PRIVADA
REF. LIBRO: NEGRITUD (VID. PUBLICACIONES)
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE CARTAGENA (CARTAGENA DE INDIAS) Y REVISTA NEGRITUD
FECHA : 11-15 DE MARZO DE 2014.

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. EMOCIONES Y LÁGRIMAS. LLANTOS Y LAMENTOS DE MUJERES
REF. LIBRO: LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. REPRESENTACIONES, DISCURSOS, PRÁCTICAS. SIGLOS XVII-XIX.
ORGANIZACIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I+D (HAR2012/37394 Y UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA, SEDE SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA (HUELVA)
FECHA : 15-17 DE SEPTIEMBRE DE 2014.

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. EL VALOR SOCIAL DE LOS ALIMENTOS. PRÁCTICAS DE COMENSALIDAD ENTRE LAS MONJAS DE VIDA PARTICULAR (SEVILLA, 1611)
REF. LIBRO (EN PRENSA)
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE PADUA. VII CONGRESO AISSU. CULTURA URBANA.
FECHA: 1-5 DE SEPTIEMBRE DE 2015.

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. RELIGIOSIDAD Y CUERPO. EL CUERPO EN LA LITERATURA DE MATRIMONIO: LOS LÍMITES DEL PLACER, LA CULPABILIDAD DEL DESEO, LA RESIGNACIÓN ANTE LOS MALOS TRATOS. ANDALUCÍA, SIGLOS XVII-XVIII
REF. LIBRO (EN PRENSA)
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO (UAM) XOCHIMILCO-MÉXICO/BENEMÉRITA AUTÓNOMA UNIVERSIDAD DE PUEBLA (BUAP).
FECHA: 27-30 OCTUBRE DE 2015

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. SEDUCTORES Y SEDUCIDAS EN LA ESPAÑA MODERNA. LOS AVISOS, LA LITERATURA, LA VIDA.
COLOQUIO: MUJER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA: REGULARIDADES Y TRANSGRESIONES
REF. LIBRO (EN PRENSA)
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. HOMENAJE A DON BERNARDO J. DE ARES.

FECHA: 14/16712/2015

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO. LAS FUGAS DEL ESTAMENTO: LAS QUIEBRAS DE LA CARRERA Y LOS *CLÉRIGOS DE PASO*. VIDAS RURALES ANDALUZAS EN LA MODERNIDAD.
COLOQUIO:
REF. LIBRO (EN PRENSA)
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. MADRID. HOMENAJE A DON ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ
FECHA: 18711/2015

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: CON OJOS HISPANOS: LAS MUJERES NORTEAMERICANAS EN EL PENSAMIENTO DE EMILIA SERRANO, BARONESA DE WILSON (CA 1834-1922)
COLOQUIO: ONHISTORICAL LINKS BETWEEN SPAIN AND NORTH AMERICA: PAST, PRESENT AND FUTURE
REF. LIBRO (EN PRENSA)
ORGANIZACIÓN: THE CITU COLLEGE OF NEW YORK/INSTITUTO FRANKLIN
FECHAS: 4-7 DE MAYO DE 2016-12-21

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO *ENAMORADAS RAZONES*: LA PASIÓN Y LAS MUJERES EN LOS TIEMPOS MODERNOS.
COLOQUIO INTERNACIONAL: MANERAS DE VIVIR LO FEMENINO EN LA ESPAÑA MODERNA.
LUGAR: UNIVERSIDAD DE BARCELONA
FECHAS: 4-7 DE OCTUBRE DE 2016

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: EN DEFENSA DE LAS MUJERES DE AMÉRICA: IMÁGENES DE LAS LATINOAMERICANAS EN LA OBRA DE UNA ESCRITORA VIAJERA, EMILIA SERRANO, BARONESA DE WILSON.
COLOQUIO: CONGRESO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE DE HISTORIA. UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE LA CIUDAD DE GUATEMALA
FECHAS: 15/18 DE NOVIEMBRE DE 2016

AUTORES (P.O. DE FIRMA): CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA
TÍTULO: MISERIA, TRANSGRESIÓN Y DESENVOLTURA: LA PROSTITUCIÓN CLANDESTINA EN LA SEVILLA MODERNA
COLOQUIO: DE LA CARIDAD A LA ASISTENCIA SOCIAL. CAMBIOS Y PERMANENCIAS
LUGAR: UNIVERSIDAD DE LEÓN, VIII JORNADAS SOBRE MARGINACIÓN Y ASISTENCIA SOCIAL EN LA HISTORIA
FECHAS: 24-25 DE NOVIEMBRE DE 2016

AUTORES CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO. "MUJERES, SEXO E INQUISICIÓN EN LA SEVILLA MODERNA".
COLOQUIO: LAS MUJERES EN LA SOCIEDAD URBANA.
ORGANIZACIÓN: UNIVERSIDAD DE BRAGA, SEDE CULTURAL MONÇAO (PORTUGAL).
FECHA: 29-30 DE JUNIO DE 2017.

AUTORES. CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.
TÍTULO: "UN MAR DE PERTURBACIONES. SEXO, MUJERES E INQUISICIÓN EN LA SEVILLA MODERNA".
COLOQUIO: *PASIONES EN FEMENINO. EUROPA Y AMÉRICA, 1600-1900*.
ORGANIZACIÓN. PROYECTO DE I+D HAR2015-63804-P.
LUGAR: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA. LA RÁBIDA, HUELVA.
FECHA: 13/15 DE SEPTIEMBRE, 2017.

AUTORES. CANDAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

TÍTULO: "QUE NO QUERÍA SER MONJA: EL RECHAZO A LA VIDA CONVENTUAL EN LA SEVILLA MODERNA".

COLOQUIO: *MUJERES ENTRE EL CLAUSTRO Y EL SIGLO. AUTORIDAD Y PODER EN EL MUNDO RELIGIOSO FEMENINO. SIGLOS XVII-XVIII.*

ORGANIZACIÓN: FUNDACIÓN SAN MILLÁN, UNIVERSIDAD LA RIOJA.

DIRECCIÓN: DRA. ÁNGELA ATIENZA MUÑOZ.

FECHAS: 8/9 NOVIEMBRE DE 2017.

TESIS DE LICENCIATURA DIRIGIDAS

TÍTULO: NORMA Y TRANSGRESIÓN. MATRIMONIO Y DIVORCIO EN EL OBISPADO DE CONCEPCIÓN (CHILE), 1750-1890

ALUMNA: YESSICA MARLENE GONZÁLEZ GÓMEZ. UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA (TEMUCO, CHILE)

PROGRAMA DE DOCTORADO: VIII PROGRAMA IBEROAMERICANO DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA.

DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.

UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.

FECHA DE LA DEFENSA: 20/09/2006

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD.

OBTENCIÓN DEL DEA (DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS): MARZO DE 2007. CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD

TÍTULO: MUJER, MATRIMONIO Y CONSANGUINIDAD EN EL ANDÉVALO ONUBENSE. CALAÑAS, SIGLO XVIII

ALUMNA: MARÍA DOLORES BLANCO MARTÍNEZ

UNIVERSIDAD DE HUELVA PROGRAMA DE DOCTORADO: X PROGRAMA IBEROAMERICANO DE DOCTORADO DE LA

UNIVERSIDAD DE HUELVA. BIENIO 2006-2008. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II. UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.

FECHA DE LA DEFENSA: 26 DE JUNIO DE 2008

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD

OBTUVO EL D.E.A. (DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS): MARZO DE 2009. CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y TRABAJOS FIN DE MÁSTER DIRIGIDOS, Y DEFENDIDOS

TÍTULO: MUJER Y DOTE EN LA EDAD MODERNA. UN ACERCAMIENTO LITERARIO Y JURÍDICO

ALUMNO: ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ

UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA.

BIENIO 2007-2009. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II

FECHA DE LA DEFENSA: 30/09/08

CALIFICACIÓN: MATRÍCULA DE HONOR

DESDE EL 15 DE JUNIO DE 2009, BECARIO PREDOCTORAL (F.P.I) DE LA UNIVERSIDAD E HUELVA

EDITADA POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA.

TÍTULO: EL INFANTICIDIO EN LA LEGISLACIÓN DE ESPAÑA E INDIAS. SIGLOS XVIII Y XIX

ALUMNA: MARÍA ELIZABETH RODRÍGUEZ RAYGOZA (UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, MÉXICO)

UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER INTERUNIVERSITARIO EN GÉNERO, IDENTIDAD Y CIUDADANÍA. BIENIO 2007-2009.

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA. UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.

FECHA DE LA DEFENSA: 30 DE SEPTIEMBRE DE 2008

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD

BECARIA DE MAEC. AECI (2007-2010)

TÍTULO: EL EJERCICIO DE LA JUSTICIA ECLESIASTICA EN LA COMARCA DEL ANDÉVALO ONUBENSE. CALAÑAS, SIGLOS XVII Y XVIII

ALUMNA: VICTORIA EUGENIA CORBACHO GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD DE HUELVA)

UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
FECHA DE LA DEFENSA: 18/12/2009
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (10) POR UNANIMIDAD
BECARIA PLAN PROPIO UNIVERSIDAD DE HUELVA
EDITADA POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA

TÍTULO: CONTRARREFORMA Y CULTO EUCARÍSTICO. LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE CALAÑAS.
ALUMNA: MARÍA CORONADA PÉREZ GÓMEZ (UNIVERSIDAD DE HUELVA)
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
FECHA DE LA DEFENSA: 18/12/2009
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9) POR UNANIMIDAD

TÍTULO: MATRIMONIO, MORAL SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN LA TIERRA LLANA DE HUELVA (1700-1750)
ALUMNA: MARTA RUÍZ SASTRE (UNIVERSIDAD DE HUELVA)
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
FECHA DE LA DEFENSA: 27/09/2010
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (10) POR UNANIMIDAD. MATRÍCULA DE HONOR.
PUBLICADA POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

TÍTULO: MENTALIDAD Y DISCURSO RELIGIOSO EN EL VIRREINATO DE PERÚ EN LA TRANSICIÓN HACIA LA INDEPENDENCIA (1780-1821).
ALUMNA: RUTH MAGALLI ROSAS (UNIVERSIDAD DE PIURA, PERÚ)
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
PROGRAMA AÑO: 2012
FECHA DE LA DEFENSA: 25/06/2013
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE 10

TÍTULO: VIDA Y OBRA DE DOÑA JACINTA MARTINEZ DE ZUSULAGA. UNA VASCA FUNDADORA EN EL CÁDIZ DEL SEISCIENTOS
ALUMNA: SANDRA DOMÍNGUEZ PICHARDO (UNIVERSIDAD DE HUELVA)
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
PROGRAMA AÑO: 2012
FECHA DE LA DEFENSA: 18/12/2013
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE 10
EN PROCESO DE EDICIÓN POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA

TÍTULO: LA HISTORIA DE GÉNERO A TRAVÉS DE LA PINTURA DEL RENACIMIENTO.
ALUMNA: ESTER MARTÍN CABALLO
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS. FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
PROGRAMA AÑO: 2015-2016
FECHA DE LA DEFENSA: 23/06/2016
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE 9

TÍTULO: DEJANDO ATRÁS EL OLVIDO: LA INCLUSIÓN DE LAS MUJERES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ASIGNATURA DE CIENCIAS SOCIALES DE 4º DE ESO.
ALUMNA: MARTA RUIZ SASTRE
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
PROGRAMA AÑO: 2015-2016
FECHA DE LA DEFENSA: 23/06/2016
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE 10
CODIRECCIÓN CON LA DRA. ENCARNACIÓN LEMUS

TÍTULO: ESTEREOTIPOS FEMENINOS EN LOS SIGLOS XVI Y XVII. ESTUDIO DE LAS OBRAS DE FRAY LUIS DE LEÓN Y FRAY ALONSO DE HERRERA (LA PERFECTA CASADA Y EL ESPEJO DE LA PERFECTA CASADA, 1583, 1638).
ALUMNA: ESTER MARTÍN CABALLO.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER EN GÉNERO, IDENTIDAD Y CIUDADANÍA.
FACULTAD DE HUMANIDADES.
PROGRAMA AÑO: 2016-2017.

FECHA DE LA DEFENSA: 26/06/2017.
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE 10

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS:

TÍTULO: CONFLICTO, VIOLENCIA SEXUAL Y FORMAS DE TRANSGRESIÓN MORAL EN EL OBISPADO DE CONCEPCIÓN (1750-1890)
ALUMNA: YESSICA MARLENE GONZÁLEZ GÓMEZ. UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA (TEMUCO, CHILE)
PROGRAMA DE DOCTORADO: VIII PROGRAMA IBEROAMERICANO DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA.
DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. FACULTAD DE HUMANIDADES.
FECHA DE LA DEFENSA. 21/12/2011
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE CUM LAUDE.

TÍTULO: EL MATRIMONIO, ESPACIO DE CONFLICTOS. INCUMPLIMIENTO DE PALABRA, DIVORCIO Y NULIDAD EN LA ARCHIDIÓCESIS HISPALENSE DURANTE EL SIGLO XVIII
ALUMNO: ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA.
BIENIO 2007-2009. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
BECARIO FPI UNIVERSIDAD DE HUELVA (JUNIO-OCTUBRE 2009)
BECARIO FPI MICINN DESDE OCTUBRE DE 2009.
FECHA DE DEFENSA: 24/11/2014
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE CUM LAUDE
MENCION INTERNACIONAL
PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO 201472015

TÍTULO: LAS MUJERES Y LOS CONFLICTOS DEL MATRIMONIO EN EL ARZOBISPADO DE SEVILLA DURANTE EL SIGLO XVII
ALUMNA: MARTA RUIZ SASTRE
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER IBEROAMERICANO EN HISTORIA COMPARADA.
BIENIO 2009-2011. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II.
TESIS INSCRITA: NOVIEMBRE DE 2010
BECARIA FPI UNIVERSIDAD DE HUELVA (JUNIO-OCTUBRE 2010)
BECARIA FPI MICINN DESDE NOVIEMBRE DE 2010
FECHA DE DEFENSA. 18/01/2016
CALIFICACIÓN OBTENIDA. SOBRESALIENTE CUM LAUDE
MENCION INTERNACIONAL
PREMIADA POR LA FUNDACIÓN DE HISTORIA MODERNA. EDITADA.

TÍTULO: DISCIPLINA Y EDUCACIÓN: CONSEJOS PATERNO-MATERNOS EN INGLATERRA Y ESPAÑA, 1600-1750.
ALUMNO: ANTONIO JOSÉ COUSO LIÁÑEZ.
UNIVERSIDAD DE HUELVA. MASTER FILOLOGÍA.
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA.
TESIS INSCRITA: OCTUBRE 2011.
BECARIO FPI MICINN DESDE OCTUBRE DE 2011.
FECHA DE DEFENSA. 17/07/2017.
CALIFICACIÓN OBTENIDA. SOBRESALIENTE CUM LAUDE.
MENCION INTERNACIONAL.
CODIRECCIÓN: DOCTORA MARÍA LOSADA FRIEND.

TESIS DOCTORALES EN CURSO

TÍTULO: RELIGIOSIDAD EN EL PARTIDO DE PIURA EN EL TRÁNSITO HACIA LA INDEPENDENCIA (1780-1824)
ALUMNA: RUTH MAGALI ROSAS NAVARRO (UNIVERSIDAD DE PIURA, PERÚ)
UNIVERSIDAD DE HUELVA. DOCTORADO DE PATRIMONIO

TÍTULO: *LA EMIGRACIÓN ESPAÑOLA A AMÉRICA EN EL SIGLO XVII: MUJERES CRUZANDO EL ATLÁNTICO.*
ALUMNA: PALMIRA GARCÍA HIDALGO.
UNIVERSIDAD DE HUELVA: DOCTORADO DE PATRIMONIO.
CODIRECCIÓN: DRA. ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS.

TÍTULO: *MUJERES A TRAVÉS DEL OCÉANO. PRÁCTICAS COTIDIANAS DE MADRID Y QUITO (SIGLO XVII)*
ALUMNA: DIANA EVA LAMAÑA.
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE (MADRID). DOCTORADO DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA.
CODIRECCIÓN: DRA. PILAR PONCE LEIVA.

TRABAJOS FIN DE GRADO DIRIGIDOS

TÍTULO: KATHERINE STUBBES: EL MODELO DE PERFECTA MUJER REFORMADA
ALUMNA: MARÍA DOLORES CATALÁN
UNIVERSIDAD DE HUELVA
FECHA DE DEFENSA: JUNIO DE 2015
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 9.75

TÍTULO: MODELOS Y ESTEREOTIPOS FEMENINOS EN LA ESPAÑA DEL BARROCO. UN NUEVO EJEMPLO: EL ESPEJO DE LA PERFECTA CASADA DE FRAY ALONSO DE HERRERA
ALUMNA: ESTER MARTÍN CABALLO
UNIVERSIDAD DE HUELVA
FECHA DE DEFENSA: SEPTIEMBRE DE 2015
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 9.5

TÍTULO: LA DEFENSA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN LA PREDICACIÓN FRANCISCANA DEL SIGLO XVII
ALUMNO: RICARDO CARRO GÓMEZ
UNIVERSIDAD DE HUELVA
FECHA DE DEFENSA: 26 DE FEBRERO DE 2016
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 9.5

TÍTULO: ¿EL MUNDO QUE HEMOS PERDIDO? EL BORN EN LA POLÍTICA CULTURAL ACTUAL
ALUMNA: ANA BELLA GONZÁLEZ ÁLVARES
UNIVERSIDAD DE HUELVA
FECHA DE DEFENSA: 6/07/ DE 2016
CALIFICACIÓN OBTENIDA:

TÍTULO: GIBRALEÓN EN LOS INICIOS DE LA GUERRA DE PORTUGAL, 1640-1643.
ALUMNO: JESÚS QUINTERO NAVAS.
UNIVERSIDAD DE HUELVA.
FECHA DE DEFENSA: 6/07/ DE 2017.
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE 9.

TÍTULO: MANUEL RIVERO. LA VIDA PRIVADA DE UN COMERCIANTE ANDALUZ EN EL SIGLO XVIII
ALUMNO: PEDRO LÓPEZ CASADO
UNIVERSIDAD DE HUELVA
FECHA DE DEFENSA: 5/07/2018
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 10. PROPUESTO PARA MH

TÍTULO: LA EDUCACIÓN DE LOS UNIVERSITARIOS: EL MODELO CATÓLICO DE JUAN DE PAZ, UN JESUITA EN TIEMPOS DE LA ILUSTRACIÓN.
ALUMNO: JOSÉ MANUEL JIMÉNEZ MARÍN
UNIVERSIDAD DE HUELVA.
FECHA DE DEFENSA: 19/09/2018
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 9.

TÍTULO: CHARLES ROLLIN: UN AUTOR POLÉMICO Y DE ÉXITO EN LA EUROPA DEL XVIII.
ALUMNA: ANA LÓPEZ HURTADO
UNIVERSIDAD DE HUELVA.
FECHA DE DEFENSA: 19/09/2018
CALIFICACIÓN OBTENIDA: SOBRESALIENTE, 9.

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

PREMIOS OBTENIDOS:

PREMIO DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA OTORGADO AL MEJOR EXPEDIENTE ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA. AÑO ACADÉMICO DE 1979-1980

ACCÉSIT AL PREMIO DEL CONCURSO DE MONOGRAFÍAS "ARCHIVO HISPALENSE", AÑO 1984, ADJUDICADO EL 26 DE MARZO DE 1985 POR LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA. SECCIÓN HISTORIA, POR LA OBRA *IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA CAMPIÑA SEVILLANAS: LA VICARÍA DE ÉCIJA, 1697-1723*.

PREMIO EXTRAORDINARIO DE LICENCIATURA, ADJUDICADO EL 17 DE ABRIL DE 1985. UNIVERSIDAD DE SEVILLA.

PREMIO DEL CONCURSO DE MONOGRAFÍAS "ARCHIVO HISPALENSE", AÑO 1991, ADJUDICADO EL 28 DE ABRIL DE 1992 POR LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA. SECCIÓN HISTORIA, POR LA OBRA *LOS DELITOS Y LAS PENAS EN EL MUNDO ECLESIASTICO SEVILLANO DEL XVIII*.

PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO. CURSO 1990-1991. COMUNICADO EL 3 DE DICIEMBRE DE 1992. UNIVERSIDAD DE SEVILLA.

PRIMER PREMIO DE INVESTIGACIÓN "DIEGO DÍAZ DE HIERRO" A LA OBRA CONJUNTA *HISTORIA E HISTORIADORES SOBRE HUELVA (SIGLOS XVI-XIX)*. AYUNTAMIENTO DE HUELVA. 1996. DIRIGIDA Y COORDINADA POR EL PROFESOR DR. DON FRANCISCO JAVIER PÉREZ-EMBED WAMBA. CON LA APORTACIÓN DEL CAPÍTULO TITULADO: LOS ESTUDIOS GEOHISTÓRICOS DE RODRIGO CARO. HUELVA EN SU <CHOROGRAPÍA>

PREMIO INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA, SECCIÓN HUMANIDADES, CÁTEDRA AIQBE. AÑO 2017

ACTIVIDADES ORGANIZADAS PROYECTOS I+D

COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN: LAS MUJERES Y EL HONOR EN LA EUROPA MODERNA. LUGAR: UNIA, SEDE LA RÁBIDA (HUELVA)

DÍAS: 10/11 DE OCTUBRE DE 2012

PROYECTO: MICINN HAR2009/07208

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 14

COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN INTERNACIONAL. LAS MUJERES Y LAS EMOCIONES EN EUROPA Y AMÉRICA. DISCURSOS, REPRESENTACIONES, PRÁCTICAS. SIGLOS XVII-XIX

LUGAR: UNIA, SEDE LA RÁBIDA (HUELVA)

DÍAS: 15/16 DE SEPTIEMBRE DE 2014

PROYECTO: MINECO HAR2012/37394

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 16

COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN INTERNACIONAL. *PASIONES EN FEMENINO, EUROPA Y AMÉRICA, 1600-1900*.

LUGAR: UNIA, SEDE LA RÁBIDA (HUELVA)

DÍAS: 13-15 DE SEPTIEMBRE DE 2017

PROYECTO: MINECO HAR2015/63804-P

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 17

OTRAS PUBLICACIONES

“PRÓLOGO” A V.V.A.A. *ÉCIJA EN EL SIGLO XVIII. SEVILLA, 1995. PÁGINAS: 3-7.*

RESEÑA DE LA OBRA DE BRUNET SERGE., *LES PRÊTRES DES MONTAGNES. LA VIE, LA MORT, LA FOI DANS LES PYRÉNÉES CENTRALES SOUS L'ANCIEN RÉGIME.* PARÍS, 2001. EN *HISPANIA SACRA.* VOL. LIV. N° 109. INSTITUTO DE HISTORIA. CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS. MADRID 2002. PÁGINAS: 369-371. ISSN: 0018-215-X

RESEÑA DE LA OBRA DE LÓPEZ VIERA DAVID: *EL NIÑO EXPÓSITO EN HUELVA Y SU TIERRA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN.* HUELVA 2004. EN *AESTUARIA*

RESEÑA A LA OBRA DE MAXIMILIANO BARRIOS AGUILERA., *EL SISTEMA BENEFICIAL DE LA IGLESIA ESPAÑOLA EN EL ANTIGUO RÉGIMEN (1475-1834).* UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2010. EN *REVISTA HISPANIA.* LXII. 2012.

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

TÍTULO: PRÓLOGO A LA OBRA DE MARTA RUIZ SASTRE: “MATRIMONIO, MORAL SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN ANDALUCÍA OCCIDENTAL: LA TIERRA LLANA DE HUELVA (1700-1750)”.

REF. LIBRO: *MATRIMONIO, MORAL SEXUAL Y JUSTICIA ECLESIASTICA EN ANDALUCÍA OCCIDENTAL: LA TIERRA LLANA DE HUELVA (1700-1750).*

UNIVERSIDAD DE SEVILLA, SERVICIO DE PUBLICACIONES. SEVILLA, 2012

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

TÍTULO: PRÓLOGO A LA OBRA DE ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ: *EN LOS UMBRALES DE LA VIDA CONYUGAL. LA FORMACIÓN DEL MATRIMONIO EN UNA CIUDAD ANDALUZA: MOGUER (SIGLO XVIII).*

REF. LIBRO: *EN LOS UMBRALES DE LA VIDA CONYUGAL. LA FORMACIÓN DEL MATRIMONIO EN UNA CIUDAD ANDALUZA: MOGUER (SIGLO XVIII).*

UNIVERSIDAD DE HUELVA, SERVICIO DE PUBLICACIONES. HUELVA, 2012

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

RESEÑA A LA OBRA DE JUAN B. VILAR Y M. J. VILAR: “MUJERES, IGLESIA Y SECULARIZACIÓN. EL MONASTERIO DE SANTA CLARA LA REAL DE MURCIA EN EL TRÁNSITO DE LA ILUSTRACIÓN AL LIBERALISMO (1788-1874)”. UNIVERSIDAD DE MURCIA, 2012. 498 PP.

REF. LIBRO: *HISPANIA. REVISTA ESPAÑOLA DE HISTORIA.* 2014. VOL LXVI, 133 ENERO-JUNIO 2014. N° 242.

ISSN.: 0018-215X.

PÁGINAS: 415-419.

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

TÍTULO: “PRÓLOGO” A LA OBRA DE VICTORIA EUGENIA CORBACHO GONZÁLEZ: *EL EJERCICIO DE LA JUSTICIA ECLESIASTICA EN EL ANDÉVALO ONUBENSE. SIGLO XVIII.* UNIVERSIDAD DE HUELVA, SERVICIO DE PUBLICACIONES, HUELVA, 2017.

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA.

TÍTULO: “PRÓLOGO” A LA OBRA DE ALONSO MANUEL MACÍAS DOMÍNGUEZ Y MARTA RUÍZ SASTRE: *NOVIAZGO, SEXO Y ABANDONO EN LA ANDALUCÍA MODERNA.* UNIVERSIDAD DE HUELVA, SERVICIO DE PUBLICACIONES, 2017.

CANAU CHACÓN, MARÍA LUISA

TÍTULO: “PRÓLOGO” A LA OBRA DE MARTA RUIZ SASTRE: *EL ABANDONO DE LA PALABRA. PROMESAS INCUMPLIDAS Y RUPTURA DE NOVIAZGO EN EL ARZOBISPADO SEVILLANO DURANTE EL SIGLO XVII.* FUNDACIÓN HISTORIA MODERNA, MADRID, 2018. PP. 9-19.

TRIBUNALES DE TESIS DOCTORALES

CARMEN SORIANO TRIGUERO., LA CLAUSURA FEMENINA EN EL MADRID MODERNO. APROXIMACIÓN A LOS CONVENTOS DE MENDICANTES (1665-1778). DIRECCIÓN: DR. ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. FEBRERO DE 1999.

KAREN MARÍA VILACOBA RAMOS., LAS DESCALZAS REALES Y SUS CONFESORES DE MONJAS EN LA EDAD MODERNA. DIRECCIÓN: DR. ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. 31 DE MARZO DE 2006

CRISTINA RAMOS COBANO. FAMILIA, PODER Y REPRESENTACIÓN EN ANDALUCÍA. LOS CEPEDA ENTRE EL ANTIGUO Y EL NUEVO RÉGIMEN (1700-1850) (Dr. M.J. de LARA RÓDENAS). UNIVERSIDAD DE HUELVA, DICIEMBRE DE 2012

CARLOS LADERO FERNÁNDEZ: POLÍTICA ECLESIAÍSTICA Y ACCIÓN PASTORAL EN EL ARZOBISPADO DE SEVILLA A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1755-1799) (Dr. J. JAIME GARCÍA BERNAL). FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 16 DICIEMBRE DE 2013

JOSÉ ANTONIO PINEDA ALFONSO: EL GOBIERNO ARZOBISPAL DE SEVILLA EN LA EDAD MODERNA. DIRECCIÓN: DR. C. A. GONZÁLEZ SÁNCHEZ. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FECHA: 15/12/2015

ANA SIXTO BARCIA: LAS MUJERES Y LA CULTURA LETRADA EN GALICIA DURANTE LA EDAD MODERNA. DIRECCIÓN: DRA OFELIA REY CASTELAO. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. FECHA: 1/02/2016

SOLEDAD LOLLO: *EL REFORMISMO DE FRONTERA EN LA CUENCA DEL PLATA (1750-1800)*
DIRECCIÓN: DRA. ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS/DRA. NIDIA ARECES. UNIVERSIDAD DE HUELVA.
FECHA: 8/06/2018

GESTIÓN ACADÉMICA

CLAUSTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA (AÑO 1994)

MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA (RESOLUCIÓN DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE 14 DE JULIO DE 2006-JULIO DE 2010)

MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE PLANES DE ESTUDIOS DEL GRADO DE HISTORIA. (SEPTIEMBRE DE 2008-JULIO 2010)

SECRETARIA DEL MASTER IBEROAMERICANO DE HISTORIA COMPARADA Y XII PROGRAMA DE DOCTORADO. MENCIÓN DE CALIDAD. DEPARTAMENTO DE HISTORIA II. FECHA DE INICIO: ABRIL DE 2009

DIRECTORA DEL MÁSTER IBEROAMERICANO DE HISTORIA COMPARADA Y XII PROGRAMA DE DOCTORADO. MENCIÓN DE CALIDAD. FEBRERO 2010. CURSO 2009-2010

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA INSTITUCIONES NACIONALES

EVALUADORA DE LA ANEP EN LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D. ÚLTIMOS AÑOS (2001-11)

ASESORA DEL MICINN EN LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D. AÑO 2010.

EVALUADORA AGENCIA PARA LA CALIDAD DEL SISTEMA UNIVERSITARIO DE CASTILLA Y LEÓN (ACUCYL)

ASESORA DEL MINECO EN LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D. AÑO 2014, 2016

EVALUADORA ARTÍCULOS PARA REVISTAS

REVISTA DE HISTORIA MODERNA: ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE (2015).
AYER, (2010).
CAHIERS D'ÉTUDES DES CULTURES IBÉRIQUES ET LATINO-AMÉRICAINES - CECIL (2018) UNIVERSIDAD DE MONTPELLIER
CLÍO & CRIMEN (2015).
CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE (2011, 2012, 2015).
ERASMO (2015).
ESPACIO, TIEMPO Y FORMA, SERIE IV, HISTORIA MODERNA, UNED, 2012.
ESTUDIOS DE HISTORIA DE ESPAÑA (2017).
HIPOGRIFO. REVISTA DE LITERATURA Y CULTURA DEL SIGLO DE ORO (2018)
HISPANIA SACRA (2012, 2014, 2015, 2018).
HISTORIA SOCIAL (2017).
HISTORIA, INSTITUCIONES Y DOCUMENTOS. UNIVERSIDAD DE SEVILLA (2012, 2016).
INVESTIGACIONES HISTÓRICAS (2013).
LECTORA. REVISTA DE DONES I TEXTUALITAT (2017).
MANUSCRITS, 2017.
MEMORIA Y CIVILIZACIÓN, 2013.
NORBA, 2017.
OBRADOIRO, 2012, 2014.
REVISTA DE HISTORIA SOCIAL Y DE LAS MENTALIDADES (SANTIAGO DE CHILE), 2016.
REVISTA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS (2012).
REVISTA DE HISTORIA MODERNA, UNIVERSIDAD DE ALICANTE (2017).
SAITABI (2013, 2014).
STUDIA HISTORICA, HISTORIA MODERNA (2009, 2017, 2018).
TIEMPOS MODERNOS (2016, 2017, 2018).
TROCADERO, 2014.

EVALUADORA TEXTOS LIBROS:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA,
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, 2013
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, 2015
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID,
CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES (MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, 2018).

OTROS MÉRITOS:

PARTICIPACIÓN EN FILM Y DOCUMENTAL ACERCA DE LA HISTORIA DE LOS MORISCOS. DIRECCIÓN CIENTÍFICA: DR. DON JOSÉ MARÍA PERCEVAL. TÍTULO: EXPULSADOS, 1609. FECHA DE ESTRENO: 28/04/09. GRABACIÓN: CASA ÁRABE DE MADRID. RESTANTES PARTICIPANTES: DRES. D. BERNARD VINCENT, D. MANUEL BARRIOS AGUILERA, D. ENRIQUE SORIA MESA, DR. D. RICARDO GARCÍA CÁRCEL, DR. D. BERNABÉ PONS. Actualmente editado en DVD.

ASOCIACIONES:

FUNDACIÓN ESPAÑOLA DE HISTORIA MODERNA. C.S.I.C.
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LAS MUJERES (A. E. I. H. M)
SEMINARIO DE ESTUDIOS DE LA MUJER. UNIVERSIDAD DE HUELVA.
MIEMBRO ASOCIADO DEL INSTITUT DE RECHERCHE ET D'ÉTUDES CULTURELLES (IRIEC). SEDE UNIVERSIDAD PAUL-VALÉRY. MONTPELLIER. FRANCIA

SEXENIOS OBTENIDOS:

TRAMO PRIMERO. PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 1983 Y 1990, POR RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA, EN SU REUNIÓN DE 20 DE OCTUBRE DE 1997. IDENTIFICACIÓN: 02865520120109710
TRAMO SEGUNDO. PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 1991 Y 1996, AMBOS INCLUSIVE, POR RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA, EN SU REUNIÓN DE 27 DE OCTUBRE DE 1998. IDENTIFICACIÓN: 02865520123109810
TRAMO TERCERO. PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 1997 Y 2002, AMBOS INCLUSIVE, POR RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA, EN SU REUNIÓN DE 3 DE JUNIO DE 2003. IDENTIFICACIÓN: 02865520110

TRAMO CUARTO: PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 2003 Y 2008, AMBOS INCLUSIVE, POR RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA, EN SU REUNIÓN DE 13 DE OCTUBRE DE 2010. IDENTIFICACIÓN: 028655201F10

TRAMO QUINTO: PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE LOS AÑOS 2009-2014, AMBOS INCLUSIVE, POR RESOLUCIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA, EN SU REUNIÓN DE 17 JUNIO DE 2015.

COMPLEMENTOS AUTONÓMICOS (COMISIÓN ANDALUZA DE EVALUACIÓN. UNIDAD PARA LA CALIDAD DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS, UCUA)

PUNTOS OBTENIDOS: 10

TRAMOS: 4