



De la Diosa Madre al Imperio Cristiano. Sociedades y religiones en la Antigüedad.

COORDINADOR: Guinea Díaz, Patricio

EQUIPO DE PROFESORES

APELLIDOS Y NOMBRE	DEPARTAMENTO O INSTITUCIÓN
Guinea Díaz, Patricio	Dpto. Historia, Geografía y Antropología

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Al menos en nuestra cultura es habitual el interés por el pasado colectivo, por la historia, sobre todo si se trata de una aproximación significativa, que huya de las listas de nombres y fechas. Una vez superadas las tensiones propias de una vida laboral más activa, ese interés suele verse reforzado en nuestros mayores por una mayor frecuencia de los viajes y una mayor disposición a la reflexión pausada sobre la propia identidad.

La asignatura propuesta aborda el estudio de la Antigüedad, una parte de la historia de nuestro ámbito cultural mediterráneo particularmente atractiva por su relativo exotismo y por su carácter primordial, originario. Pero, para evitar un exceso de contenidos, se centra en el desarrollo de las religiones, desde la remota prehistoria hasta el establecimiento del cristianismo como religión dominante en el Mediterráneo. La historia de la Antigüedad no puede entenderse bien sin los factores religiosos, y la comprensión del desarrollo de las religiones necesita conocer el contexto histórico en que se desarrollan, de manera que se procurará un equilibrio entre la historia de las religiones y la historia social y cultural, e incluso la historia de las instituciones. La historia de los acontecimientos, en cambio, quedará muy en segundo o tercer plano. Se pretende apoyar las clases en el visionado de imágenes significativas que procuren una mejor inmersión de los asistentes en el relato, dejando el final de las sesiones para el debate y la reflexión.

Se trata de un tema, el de las religiones, cuyo interés suele acentuarse a edades avanzadas, aunque siempre está presente. Por un lado, suele percibirse como una de las formas más exóticas del pensamiento en las culturas ajenas, de manera que despierta siempre una natural curiosidad. Por otro lado, el desarrollo histórico de las religiones en las que hemos sido educados suele despertar otro tipo de curiosidad diferente, más cercano a la que se relaciona con procesos de definición de la identidad personal y colectiva. La confrontación del estudio de las formas de pensamiento propias con las ajenas siempre da lugar a reflexiones fructíferas. El profesor tiene considerable



Universidad de Huelva
Vicerrectorado de Proyección Social y
Universitaria

experiencia en el tratamiento de estas cuestiones y confía en poder hacerlo respetando la sensibilidad de todos los participantes.

Por último, en el pasado las religiones han servido como catalizadores de buena parte de las realizaciones en los distintos campos artísticos, de modo que su estudio dará ocasión a un recorrido por la literatura, la arquitectura y las artes plásticas en la antigüedad.



OBJETIVOS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Desarrollo de la capacidad de acercamiento crítico y racional a las experiencias colectivas de la humanidad, y especialmente de nuestro ámbito cultural, en el pasado.

Identificación de las transformaciones sociales y culturales más importantes en la historia antigua de nuestro ámbito cultural.

Adquisición de instrumentos conceptuales e información básica sobre el desarrollo histórico de las religiones, especialmente del ámbito mediterráneo

Desarrollo del respeto por las formas de pensamiento ajenas, sean religiosas o no, y paralelo desarrollo de una posición crítica sobre las propias convicciones. Detección de posiciones religiocentristas y etnocentristas.

Reflexión sobre las diferentes perspectivas en el análisis y estudio de las religiones.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

La asignatura se impartirá a lo largo de 20 sesiones de una hora y media de duración cada una. Los temas abordados en cada sesión serán los siguientes:

1. Presentación: definición de lo religioso y el estudio de las religiones.
2. La religión de los cazadores y recolectores paleolíticos.
3. Las transformaciones de lo religioso en las sociedades agrarias primitivas.
4. La revolución urbana y el fenómeno religioso.
5. Evolución de lo religioso en Mesopotamia.
6. Creencias y ritos funerarios en Egipto.
7. Otras tradiciones religiosas en el Próximo Oriente.
8. La formación de la religión judía.
9. El mazdeísmo persa.
10. Los inicios de la religión griega.
11. La *polis* griega en el ámbito religioso.
12. Los *misterios* griegos.
13. La religión etrusca y la religión romana primitiva.
14. Transformaciones de lo religioso en la época helenística y en el Imperio Romano.
15. Las religiones místicas y orientales en el Imperio Romano.
16. El judaísmo en la época del Segundo Templo.
17. El nacimiento del cristianismo
18. Los cristianos en el Imperio Romano
19. El triunfo del cristianismo y los conflictos doctrinales
20. Más allá del Mediterráneo: otras tradiciones religiosas de la Antigüedad

Campus El Carmen. Pabellón 7.2. 21071 Huelva

Tel: 959 219339/41/ 959 219247/48

admon.aexperiencia@uhu.es / aexperiencia1@uhu.es / aexperiencia2@uhu.es

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia>



METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DIRIGIDOS A LA PARTICIPACIÓN E INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO DEL AULA DE LA EXPERIENCIA

El tiempo de clases se intentará dividir en dos secciones: una exposición del tema por parte del profesor, por una parte, y un espacio dedicado al debate y a la participación activa del alumnado por otra.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará en función de la asistencia y la participación activa en los debates

RECURSOS DIDÁCTICOS

Las clases contarán con apoyo de presentaciones de imágenes relativas a los temas tratados. Ocasionalmente se usará algún texto original traducido.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAR, J. (ED.), *Cristianismo primitivo y religiones mistericas*, Madrid, Cátedra, 1995.

ALVAR, J., *Los misterios. Religiones "orientales" en el Imperio Romano*, Barcelona, Crítica, 2001.

ASSMANN, J., *Historia y mito en el mundo antiguo. Los orígenes culturales de Egipto, Israel y Grecia*, Madrid, Gredos, 2011.

BEARD, M., NORTH, J., PRICE, S., *Religions of Rome 1. A History. 2. A Sourcebook (2 vols.)*, Cambridge 1998.

BLÁZQUEZ, J.M. (ED.), *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*, Madrid, Cátedra 1993.

BREMMER, J., *La religión griega. Dioses y hombres: santuarios, rituales y mitos*, Córdoba, El Almendro, 2006.

BURKERT, W., *Religión griega arcaica y clásica*, Madrid, Abada, 2007.

CASTRO DE CASTRO, D., STRIANO CORROCHANO, A. (EDS.), *Religiones del mundo antiguo*, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2010.

DAVID, A. R., *Religión y magia en el antiguo Egipto*, Barcelona, Crítica, 2003.



- DELUMEAU, J., *El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones*, Madrid, Siglo XXI, 1999.
- DÍEZ DE VELASCO, F., *Hombres, ritos, dioses. Introducción a la historia de las religiones*, Madrid, Trotta, 1998.
- DODDS, E.R., *Paganos y cristianos en una época de angustia*, Madrid, Alianza, 1975.
- ELIADE, M., *Historia de las creencias y las ideas religiosas*, Madrid, Paidós, 1980.
- FILORAMO, G., MASSENZIO, M., RAVERI, M., SCARPI, P., *Historia de las religiones*, Barcelona, Crítica, 2000.
- LENOIR, F., *Breve tratado de historia de las religiones*, Barcelona, Herder, 2018.
- LÉVÊQUE, P., *Bestias, dioses y hombres. El imaginario de las primeras religiones*, Huelva, Univ. Huelva, 1998.
- MARCO SIMÓN, F., *Illud tempus. Mito y cosmogonía en el mundo antiguo*, Zaragoza, Univ. Zaragoza, 1988.
- MITCHELL, M.M., YOUNG, F.M. (EDS.), *The Cambridge History of Christianity. Origins to Constantine*, Cambridge, C.U.P., 2006.
- NORTH J.A., PRICE S.R.F. (EDS.), *The Religious History of the Roman Empire. Pagans, Jews, and Christians*, Oxford, O.U.P., 2011.
- PUECH, H.C. (ED.), *Historia de las religiones*, (12 vols.), Madrid, Siglo XXI, 1977-.
- RIIES, J. (ED.), *Tratado de antropología de lo sagrado*, (3 vols.), Madrid, Trotta, 1995-1997.
- SALZMAN M. R. Y ADLER W. (EDS.), *The Cambridge History of Religions in the Ancient World*, (2 vols.), Cambridge, C.U.P., 2013.
- SCHEID, J., *La religión en Roma*, Madrid, Ed. Clásicas, 1991.
- SEGAL, R.A. (ED.), *The Blackwell Companion to the Study of Religion*, Oxford, Blackwell, 2006.
- SORDI, M., *Los cristianos y el Imperio Romano*, Madrid, Encuentro, 1988.
- TEJA, R., *El cristianismo primitivo en la sociedad romana*, Madrid, Istmo, 1990.
- VOLKHARD KRECH, V., STEINICKE, M. (EDS), *Dynamics in the History of Religions between Asia and Europe*, Leiden-Boston, Brill, 2011.
- ZAIMAN L.B., PANTEL P.S., *La religión griega en la polis de la época clásica*, Madrid, Akal, 2002.

CUADRANTE DE DOCENTES SEDE HUELVA

SESIÓN	TEMA A IMPARTIR	PROFESOR/A (máx. 6)
1.	Todas las sesiones y temas	Patricio Guinea Díaz