



HISTORIA, PATRIMONIO Y DESARROLLO EN LA CUENCA MINERA DE HUELVA

COORDINADORA: FERNÁNDEZ PEÑA MARTA

EQUIPO DE PROFESORES/AS QUE INTERVENGA EN LA ASIGNATURA,
INCLUIDO EL COORDINADOR/A (máximo 6)

APELLIDOS Y NOMBRE	DEPARTAMENTO O INSTITUCIÓN
Fernández Peña, Marta	Historia, Geografía y Antropología (UHU)
Peña Guerrero, María Antonia	Historia, Geografía y Antropología (UHU)
Núñez Díaz, Francisco Manuel	Doctorando (UHU)
Delgado Ramos, José Manuel	Profesor Externo
Verdugo Alvez, Nieves	Historia, Geografía y Antropología (UHU)
Chapela Cabrera, Patricia	Profesora Externa

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Desde el comienzo del Aula de la Experiencia se ha puesto de manifiesto el enorme interés que suscitan entre el alumnado los cursos relacionados con la Historia de España y en particular los cursos y talleres que toman como objeto de estudio materias históricas con directa proyección en los ámbitos locales o provinciales donde estos alumnos han vivido o se desenvuelven actualmente. Analizar como referente el pasado inmediato de las comunidades ciudadanas de origen; conocer su patrimonio histórico, artístico y cultural, y reflexionar sobre sus posibilidades de desarrollo económico y social en un marco de sostenibilidad constituye una inmejorable manera de acercar al alumno a territorios aparentemente tan distantes como los de la Historia, el Patrimonio, la Economía o el Medioambiente.

En concreto, este curso sobre “Historia, Patrimonio y Desarrollo en la cuenca minera de Huelva” presenta, además, el atractivo de abordar con rigor y perspectiva amplia una cuestión candente y fundamental para la provincia de Huelva, en la medida en que la progresiva reapertura de los yacimientos mineros se constituye hoy día como un tema de actualidad capaz de abrir numerosas expectativas para el empleo y desarrollo de los pueblos.

El profesorado integrado en esta propuesta presenta una amplia experiencia en la docencia y también en la investigación sobre la cuenca minera desde la perspectiva de la Historia, el Patrimonio y la Economía

Campus El Carmen. Pabellón 7.2. 21071 Huelva

Tel: 959 219339/41/ 959 219247/48

admon.aexperiencia@uhu.es / aexperiencia1@uhu.es / aexperiencia2@uhu.es

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia>



Minera, acreditada por numerosas publicaciones –artículos, libros y capítulos de libros- y conferencias impartidas. Esto permite componer un programa en el que se abordarán los antecedentes de las explotaciones mineras en la provincia de Huelva, el surgimiento de la fiebre minera en el siglo XIX (con el análisis consiguiente de la llegada del capital extranjero, la implantación de nuevos modelos empresariales y el protagonismo de determinados personajes, nacionales o extranjeros, que dejarán una importante impronta en la Historia de la provincia) y los conflictos sociales y políticos que se alargarán hasta bien entrado el siglo XX. Especialmente, se atenderá al análisis de los conflictos suscitados por el sistema de calcinación del mineral al aire libre y el desencadenamiento del conocido como “Año de los Tiros” (1888). Otro aspecto importante que se abordará es la herencia patrimonial de toda esta etapa: registros arqueológicos, construcciones civiles y empresariales, hospitales, escuelas, muelles, estaciones ferroviarias, instalaciones fabriles, monumentos, cementerios, etc., así como la herencia documental (documentación, prensa, registros audiovisuales, planos, etc.) alojada en los archivos de la provincia y en algunos extranjeros. Finalmente, el curso abordará el debate de actualidad sobre las posibilidades de progreso de las comarcas mineras determinadas por la reapertura de las minas y la búsqueda de nuevas opciones alternativas de desarrollo económico, como el turismo o la puesta en valor del patrimonio histórico y cultural.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR

1. Conocer las características básicas de la cuenca minera onubense, incidiendo particularmente en el conocimiento crítico de su Historia contemporánea (fiebre minera del siglo XIX, conflicto de las calcinaciones, origen del movimiento obrero y principales procesos políticos y sociales del siglo XX) y su patrimonio histórico, artístico y cultural (arquitectura, arqueología industrial, documentación, etc.), así como sus actuales posibilidades de desarrollo económico y social (por ejemplo, en relación al turismo, la reapertura de las minas o la creación de tejido empresarial alternativo).
2. Vincular la realidad de la cuenca minera onubense con procesos de más amplia escala referidos a la Historia española y europea de los siglos XIX y XX, incardinándola en su contexto económico y social, así como en los nuevos principios de respeto y conservación del patrimonio y de sostenibilidad medioambiental.
3. Conocer y trabajar las fuentes documentales, audiovisuales, bibliográficas y hemerográficas que pueden acercarnos a la realidad de la comarca minera, con especial atención a los modernos repositorios y recursos digitales.
4. Apreciar los principales procesos de transformación y cambio sufridos por la cuenca minera a lo largo de su Historia como camino para alcanzar una mejor comprensión de los problemas del presente y de sus posibles soluciones de futuro.



5. Adquirir un bagaje conceptual que permita analizar con precisión los temas de estudio propuestos.

6. Familiarizarse con el manejo de las nuevas tecnologías y, en especial, con la búsqueda de materiales de trabajo (textos, cartografía, imágenes, información,...) a través de Internet.

7. Fortalecer comportamientos ciudadanos basados en el talante cívico, la tolerancia, la interculturalidad y la solidaridad, a partir de la experiencia personal que proporciona el análisis de los conflictos sociales experimentados en la cuenca minera durante el pasado.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

1. Los antecedentes mineros de la provincia de Huelva
2. La cuenca minera onubense en la España del siglo XIX: la legislación minera y el contexto nacional e internacional
3. Fuentes documentales para la Historia de la cuenca minera. Las oportunidades del mundo digital
4. La llegada del capital extranjero y el nuevo tejido empresarial.
5. El colonialismo minero en Huelva a través del ejemplo de la mina de La Zarza.
6. La colonia extranjera de la ciudad de Huelva a finales del siglo XIX.
7. Memoria e historia en Riotinto. La ruptura del recuerdo. Análisis de la vida cotidiana en la segunda mitad del siglo XIX.
8. Riotinto y el tiempo de los tiros (1880-1900): la sociabilidad informal y las estructuras sociopolíticas.
9. La lucha política y los movimientos sociales mineros: el "Año de los Tiros" (1888)
10. La lucha política y los movimientos sociales mineros: la huelga minera de Riotinto de 1913
11. La lucha política y los movimientos sociales mineros: la huelga minera de Riotinto de 1920
12. Archivos para trabajar la historia de la emigración



13. La emigración de mineros onubenses a Estados Unidos durante la huelga de 1920. La recepción de los emigrantes onubenses en la isla de Ellis
14. El asentamiento de los mineros onubenses en el condado de Stark, Ohio: obreros, tenderos y camareros. Cinco historias de vida.
15. Claves Territoriales e Históricas para descifrar los núcleos mineros.
16. Lecturas del Paisaje como nuevo discurso generador de patrimonio e identidad.
17. El desarrollo de la actividad minera desde la contemporaneidad hasta nuestros días.
- 18. Visita cultural programada**

METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DIRIGIDOS A LA PARTICIPACIÓN E INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO DEL AULA DE LA EXPERIENCIA

Partiendo de una larga experiencia previa en años anteriores, se aplicará una metodología de trabajo consistente en la entrega inicial (o colocación en la plataforma virtual) al alumnado de un dossier en el que se incluirá el temario, las guías docentes de estudio, textos y materiales diversos necesarios para el seguimiento de las clases y una bibliografía en la que se diferenciarán las recomendaciones de monografías o artículos básicos para la asignatura de aquellos otros a los que el alumno podrá acudir para ampliar contenidos. El alumnado recibirá también copia de todos los materiales que se expongan en clase (power point, proyecciones, etc.).

En el desarrollo de las clases se aplicará una metodología activa que acerque al alumno con facilidad a los distintos temas a través del uso de materiales diversos (conexiones a la web, power point, textos, prensa, imágenes, etc...), incentivando su participación a través del debate mediante la formulación de elementos de discusión que permitan permanentemente aplicar conocimientos del pasado a la resolución de problemas y debates actuales y que permitan incorporar al análisis de cuestiones generales la propia experiencia vital del alumnado.

La docencia presencial en el aula se complementará con visitas prácticas a los contextos analizados. Si el curso se imparte en la Sede de Huelva, la visita cultural se desarrollará en la Cuenca Minera de Riotinto (visita al Museo de la Fundación Riotinto, mina Peña de Hierro, Ferrocarril Minero, Bellavista, Necrópolis romana, Corta Atalaya, Cementerio Británico, trabajos del nuevo Museo del Pueblo de Riotinto, etc...). Si el curso se desarrolla en la Sede de Minas de Riotinto, la visita cultural podría desarrollarse en la cuenca minera de Tharsis. Con carácter complementario, podrá realizarse también una visita cultural al patrimonio correspondiente al legado británico en la ciudad de Huelva (Barrio Reina Victoria, Muelle de Riotinto, Casa Colón y Centro de recepción Puerta del Atlántico).



MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Al final del curso, el alumnado tendrá que elaborar una memoria original en la que se refleje una síntesis de los principales contenidos aprendidos durante el curso y en la que se integre su valoración personal y crítica de los debates a los que se haya dado lugar.

RECURSOS DIDÁCTICOS

En aras de una metodología didáctica dinámica y participativa, las explicaciones del profesorado se complementarán con el uso de diversos materiales documentales (reproducción de documentos de archivo, por ejemplo), audiovisuales (fotografías históricas o actuales, material videográfico,...) y hemerográficos (reproducción de prensa histórica y actual), así como con recursos bibliográficos primarios y secundarios, que serán facilitados al alumno preferentemente a través de la plataforma de enseñanza on-line. Estos recursos no sólo serán mostrados, sino que se iniciará al alumnado de manera básica en su localización y manejo, aprovechando, en especial, las facilidades que proporcionan actualmente los repositorios digitales.

Para el manejo de estos recursos didácticos, serán necesarios: cañón de video y ordenador portátil, pizarra digital o convencional, y reproducción de documentos.

Para el desarrollo de las visitas a la cuenca minera, habitualmente la Universidad ha financiado el coste de un autobús y el alumnado ha sufragado el resto de los gastos (entradas, comidas, etc...). En el caso de la visita a Minas de Riotinto, la dirección de la asignatura ha negociado en ocasiones la gratuidad de las entradas con la Fundación Riotinto.

BIBLIOGRAFÍA

ARENAS POSADAS, C.: *Empresa, mercados, mina y mineros. Río Tinto, 1873-1936*. Universidad de Huelva, Huelva, 2000.

AVERY, D.: *Nunca en el cumpleaños de la Reina Victoria. Historia de las minas de Riotinto*. Labor, Barcelona, 1985 (1ª ed. en inglés de 1974).

CARO BAROJA, J.: "Dos testimonios históricos y familiares. La vida en la mina (Riotinto entre 1868 y 1871)". *Boletín de la Real Academia de la Historia*, núm. CLXII, 1969, pp. 25-49.

CASTRO DE ISIDRO, F.: "Entre cobre y oro. Radicales y socialistas en la huelga general de Riotinto". *Historia Social*, Valencia, núm. 5, 1989.



COLL MARTÍN, S.: “Las empresas mineras del sudoeste español, 1850-1914”. En ANES, G.; ROJO, L.A.; y TEDDE, P. (eds.): *Historia económica y pensamiento social*. Alianza, Madrid, 1983.

CHAPELA CABRERA, P.: “Valorización de los espacios mineros del Andévalo a través de rutas de interpretación del patrimonio minero: Tharsis”, en *El Andévalo. Historia y paisaje*, 2014.

CHAPELA CABRERA, P.: “A Cielo Abierto: emprendimiento turístico en un territorio rural y periférico”, en *Sistemas productivos con anclaje territorial*, 2018.

CHAPELA CABRERA, P.: “Los muelles proclaman la realidad del Puerto (1873-1960)”, en *El Puerto de Huelva: historia y territorio*, 1999.

CHAPELA CABRERA, P.: *Los Marines: vida, historia y paisaje*, Diputación de Huelva, 2019.

CHECKLAND, S.G.: *The mines of Tharsis: Romans, French and British enterprise in Spain*. George Allen and Unwin, Londres, 1967.

DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ, C.: *In Loving Memory. Una mirada a nuestro pasado minero: los cementerios británicos de Huelva*. Ed. Consulcom, 2013.

FERNÁNDEZ PEÑA, M.: “Dos caras del empresariado de la provincia de Huelva a finales del siglo XIX”, *Trocadero*, núm. 27, 2015, pp. 41-66.

FERRERO BLANCO, M.D.: “De la Primera Guerra Mundial a la huelga minera de Riotinto de 1920: el problema salarial y las negociaciones entre empleados y RTC”. *Revista de Estudios Regionales*, núm. 68, 2003, pp. 283-303.

FERRERO BLANCO, M.D.: “La evolución de la minería onubense contemporánea: del esplendor a la crisis”. En NAVARRO DOMÍNGUEZ, E.; RON VAZ, P., y GUINEA ULECIA, M. (eds.): *A Real Civilization. El legado británico en la provincia de Huelva*. Ayuntamiento de Punta Umbría, Punta Umbría (Huelva), 2008, pp. 95-135.

FERRERO BLANCO, M.D.: “Mortalidad y morbilidad en Riotinto (1873-1899)”. *Memoria del I Congreso Nacional sobre la cuenca minera de Riotinto*. Ayuntamiento de Riotinto, Huelva, 1988, pp. 617-638.

FERRERO BLANCO, M.D.: *Capitalismo minero y resistencia rural en el suroeste andaluz. Riotinto, 1873-1900*. Universidad de Huelva, Huelva, 2007 (3ª edición).

FERRERO BLANCO, M.D.: *Un modelo de minería contemporánea. Huelva: del colonialismo a la mundialización*. Universidad de Huelva, Huelva, 2000.

FLORES CABALLERO, M.: *La venta de las minas de Riotinto*. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 1981.

FLORES CABALLERO, M.: *Riotinto: la fiebre minera del XIX*. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 1983.



FLORES CABALLERO, M.: *Los Rothschild y la venta de las minas de Riotinto en el proceso de la Ley General de Desamortización de Madoz*. Universidad de Huelva, Huelva, 2007.

GALÁN GARCÍA, A.: "Familia y trabajo en la comarca de Río Tinto. 1873-1936". *Huelva en su Historia*, núm. 6, 1997, pp. 125-136.

GIBSON, T., y BARBA QUINTERO, J.: *The Huelva Pier of the Riotinto Railway*. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 2002.

GIL VARÓN, L.: "Las luchas obreras en Riotinto (1888-1920)". En VV.AA.: *Seis estudios sobre el proletariado andaluz (1868-1939)*. Ayuntamiento de Córdoba, Córdoba, 1984, pp. 129-173.

GIL VARÓN, L.: "Renacimiento, esplendor y crisis: Río Tinto, 1725-1990". *Actas del II Congreso de Historia de Andalucía-Andalucía Contemporánea*, Córdoba, 1996, pp. 223-240.

GIL VARÓN, L.: *Minería y migración. Riotinto, 1873-1973*. Ed. del autor, Córdoba, 1984.

GIL VARÓN, L.: *Riotinto. Papeles socioeconómicos de una gran mina andaluza en régimen colonial (catálogo de la Oficina de Registro)*. Universidad de Sevilla, Sevilla, 1984.

GÓMEZ MENDOZA, A.: *El "Gibraltar económico": Franco y Riotinto, 1936-1954*. Riotinto Minera, Madrid, 1994.

GONZÁLEZ VILCHES, M.: *El muelle de Riotinto*. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 1978.

GONZÁLEZ VILCHEZ, M.: *Historia de la arquitectura inglesa en Huelva*. Diputación Provincial de Huelva-Universidad de Sevilla, Huelva, 1981.

HARVEY, CH.: *The Riotinto Company. An Economic History of a Leading International Mining Concern, 1873-1954*. Alison Hodge, Penzance, 1981.

LUNAR, F.: *A cielo abierto. De Riotinto a Norteamérica*. Asociación Cultural Senabra, Huelva, 1991 (edición facsímil).

MORENO BOLAÑOS, A.: *Génesis del anarquismo en Minas de Riotinto. Maximiliano Tornet como paradigma y su papel en el "año de los tiros"*. Ayuntamiento de Minas de Riotinto, Minas de Riotinto, 2016.

NASH, W.G.: *The Rio Tinto: its History and Romance*. Simpkin Marshall Hamilton Kent and Co., Londres, 1904.

NAVARRO DOMÍNGUEZ, E.; RON VAZ, P., y GUINEA ULECIA, M. (eds.): *A Real Civilization. El legado británico en la provincia de Huelva*. Ayuntamiento de Punta Umbría, Punta Umbría (Huelva), 2008, pp. 137-166.



NÚÑEZ ORGAZ, A.: "Incidencia de la coyuntura económica nacional e internacional en la Cuenca Minera de Riotinto (1873-1888)". *Memoria del I Congreso Nacional sobre la cuenca minera de Riotinto*. Ayuntamiento de Riotinto, Huelva, 1988, pp. 667-682.

PEÑA GUERRERO, M.A.: "Caciquismo y poder empresarial. El papel político de las Compañías mineras en la provincia de Huelva, 1898-1923". *Trocajero*, núm. 5, 1993, Cádiz, pp. 299-324.

PEÑA GUERRERO, M.A.: "Capital extranjero y modernización económica. La agenda empresarial de Guillermo Sundheim (1840-1903)". En NAVARRO DOMÍNGUEZ, E.; RON VAZ, P., y GUINEA ULECIA, M. (eds.): *A Real Civilization. El legado británico en la provincia de Huelva*. Ayuntamiento de Punta Umbría, Punta Umbría (Huelva), 2008, pp. 15-48.

PEÑA GUERRERO, M.A.: "Guillermo Sundheim y el ferrocarril. Un modelo de inversor extranjero en el sector ferroviario español". En ROMERO MACÍAS, E. (ed.): *Los ferrocarriles en la provincia de Huelva. Un recorrido por el pasado*. Universidad de Huelva, Huelva, 2007, pp. 51-76.

PÉREZ MACÍAS, J.A.; DELGADO DOMÍNGUEZ, A.; PÉREZ LÓPEZ, J.M., y GARCÍA DELGADO, F.J. (eds.): *Riotinto. Historia, patrimonio minero y turismo cultural*. Universidad de Huelva-Fundación Riotinto, Huelva, 2011.

PINEDO VARA, I.: *Piritas de Huelva: su historia, minería y aprovechamiento*. Summa, Madrid, 1963.

RAMÍREZ COPEIRO DEL VILLAR, J.: *Ingleses en Valverde: aspecto humano de la minería inglesa en la provincia de Huelva*. Ed. del autor, Huelva, 1985.

ROMERO MACÍAS, E. (ed.): *Los ferrocarriles en la provincia de Huelva. Un recorrido por el pasado*. Universidad de Huelva, Huelva, 2007.

RUIZ BALLESTEROS, E.: *Minería y poder. Antropología política en Riotinto*. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 1998.

SALKIED, L.U.: *A Technical History of the Rio Tinto Mines: some Notes on Exploitation from pre-Phoenician Times to the 1950's*. Institution of Mining and Metallurgy, London, 1987.

VERDUGO ALVEZ, N.: "Una aproximación a la emigración de mineros onubenses a Estados Unidos en 1920", *Revista Nervae*, 2019.



UADRANTE DE DOCENTES SEDE HUELVA

SESIÓN	TEMA A IMPARTIR	PROFESOR/A (máx. 6)
1.	Presentación e introducción	Marta Fernández Peña
2.	Los antecedentes mineros de la provincia de Huelva	María Antonia Peña Guerrero
3.	La cuenca minera onubense en la España del siglo XIX: la legislación minera y el contexto nacional e internacional	María Antonia Peña Guerrero
4.	Fuentes documentales para la Historia de la cuenca minera. Las oportunidades del mundo digital	María Antonia Peña Guerrero
5.	La llegada del capital extranjero y el nuevo tejido empresarial (I)	Marta Fernández Peña
6.	La llegada del capital extranjero y el nuevo tejido empresarial (II)	Marta Fernández Peña
7.	El colonialismo minero en Huelva a través del ejemplo de la mina de La Zarza.	Francisco Manuel Núñez Díaz
8.	La colonia extranjera de la ciudad de Huelva a finales del siglo XIX.	Francisco Manuel Núñez Díaz
9.	Memoria e historia en Riotinto. La ruptura del recuerdo. Análisis de la vida cotidiana en la segunda mitad del siglo XIX.	José Manuel Delgado Ramos
10.	Riotinto y el tiempo de los tiros (1880-1900): la sociabilidad informal y las estructuras sociopolíticas.	José Manuel Delgado Ramos
11.	La lucha política y los movimientos sociales mineros: el "Año de los Tiros" (1888)	Marta Fernández Peña
12.	La lucha política y los movimientos sociales mineros: la huelga minera de Riotinto de 1913	Marta Fernández Peña
13.	La lucha política y los movimientos sociales mineros: la huelga minera de Riotinto de 1920	Marta Fernández Peña
14.	Archivos para trabajar la historia de la emigración	Nieves Verdugo Alvez
15.	La emigración de mineros onubenses a Estados Unidos durante la huelga de 1920. La recepción de los emigrantes onubenses en la isla de Ellis	Nieves Verdugo Alvez
16.	El asentamiento de los mineros onubenses en el condado de Stark, Ohio: obreros, tenderos y camareros. Cinco historias de vida.	Nieves Verdugo Alvez
17.	Claves Territoriales e Históricas para descifrar los núcleos mineros (I)	Patricia Chapela Cabrera
18.	Claves Territoriales e Históricas para descifrar los núcleos mineros (II)	Patricia Chapela Cabrera
19.	Lecturas del Paisaje como nuevo discurso generador de patrimonio e identidad.	Patricia Chapela Cabrera
20.	El desarrollo de la actividad minera desde la contemporaneidad hasta nuestros días.	Patricia Chapela Cabrera



*ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Las características del Curso sugieren realizar, al menos, una o dos salidas prácticas:

1. Visita a la Cuenca Minera de Riotinto (especialmente en el caso de que la asignatura se imparta en la Sede de Huelva). Esta visita permitirá al alumnado una aproximación *in situ* a la Historia y el Patrimonio de la cuenca minera, facilitada por la visita de este patrimonio y las explicaciones de los profesores asistentes. Durante esta visita, se podrá conocer el Archivo de la Fundación Riotinto (para conocer de primera mano sus fondos documentales), el Museo de la Fundación Riotinto, el Barrio de Bellavista (primer conjunto edificado para el alojamiento del *staff* de la *Riotinto Company Ltd.*), el Ferrocarril Minero, la Mina de Peña del Hierro, la Corta Atalaya, el Cementerio británico de Riotinto y los trabajos en el nuevo Museo del Pueblo de Riotinto. Esta visita permite conocer la historia y las características patrimoniales de un espacio al que se alude frecuentemente en el Curso, así como valorar el importante papel de sus recursos patrimoniales y medioambientales y las soluciones de desarrollo económico sostenible implementadas hasta el momento. Esta salida solo se ha realizado cuando se ha encontrado financiación externa o los alumnos han colaborado económicamente para sufragar los gastos del autobús. Las entradas para la visita habitualmente se han conseguido de forma gratuita gracias a la colaboración de la Fundación Riotinto.
2. Opcionalmente, se puede sustituir este recorrido por la visita a las minas de Tharsis. Esta opción sería particularmente recomendable en el caso de que la asignatura se impartiera en la Sede de Minas de Riotinto. En la edición del curso 2014-2015, el alumnado ya realizó esta visita y dio muy buen resultado. Se visitaron las antiguas instalaciones de la *Tharsis Sulphur and Copper Company*, las cortas mineras a cielo abierto, el poblado minero y el barrio residencial del *staff* británico.
3. Complementariamente, se puede realizar una visita al patrimonio procedente de la “Huelva británica” (Barrio Reina Victoria, Casa Colón, Muelle de Riotinto, Centro de Visitantes Puerta del Atlántico). Esta visita no tiene costes extraordinarios puesto que se realiza a pie y por la ciudad, actuando las profesoras Marta Fernández Peña y María Antonia Peña Guerrero como guías, y permite que el alumnado conozca con detalles la historia y las características patrimoniales de espacios a los que se alude en el Curso y que forman parte muy esencial de su propia identidad.