



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (BREVE RESUMEN)

El interés de esta asignatura radica en la necesidad de transmitir y divulgar el conocimiento y patrimonio de época romana existente tanto en la ciudad de Huelva, como en la propia provincia, máxime si tenemos en cuenta que a raíz del boom urbanístico producido en las últimas décadas el descubrimiento de nuevas evidencias ha supuesto un importante avance en el conocimiento de este campo científico.

Igualmente, la sensibilización de este sector poblacional favorecerá las relaciones generacionales e intergeneracionales, dado que mediante la transmisión de este conocimiento se pretende crear conciencias sociales comprometidas con el estudio y salvaguarda del patrimonio, lo que les permitirá convertirse en sujetos dinamizadores de su contexto social, así como lo principales demandantes de un producto que mejorará su oferta de ocio, y por ende su calidad de vida.

Incuestionablemente la transmisión de este conocimiento supondrá la posesión de una herramienta fundamental de cara a la creación de un espacio de debate cultural, científico y ético, ya que no podemos olvidar que las sociedades del presente son reflejos de las sociedades del pasado.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR

La impartición de esta asignatura pretende hacer accesible a los alumnos los conocimientos históricos necesarios para la comprensión de una etapa histórica tan importante para la sociedad actual como fue la romana, optando por dar a conocer todos los yacimientos o restos más emblemáticos de cara a la consecución de una conciencia social que les permita valorar y defender su legado patrimonial. A la misma vez se pretende dotar a los alumnos de los recursos necesarios para la transmisión y ampliación de sus conocimientos con el fin de que puedan generar una razón crítica que les permita disfrutar de este tipo de ocio cultural.

Competencias:

- Conocimiento teórico y práctico de la aplicación profesional de la arqueología y su proyección en la sociedad actual.

Campus El Carmen. Pabellón 7.2. 21071Huelva

Tel: 959 219339/41/ 959 219247/48

admon.aexperiencia@uhu.es / aexperiencia1@uhu.es / aexperiencia2@uhu.es

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia>



- Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- Análisis de las relaciones existentes entre la práctica de la arqueológica y las ciudades actuales (conservación, uso, etc).
- Comprensión de la problemática inherente al descubrimiento y puesta en valor de nuestro patrimonio.
- Conocimiento de las implicaciones que supone la investigación y posibilidades de conservación, integración y difusión de aspectos relacionados con el patrimonio arqueológico en diferentes ámbitos.
- Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- Conocimiento de los inicios de la disciplina arqueológica mediante el análisis historiográfico, su evolución y proyección actual.
- Dar a conocer los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, así como la manera de emplearlos para el estudio y la investigación histórica.
- Comprensión de los elementos y significado del Patrimonio Histórico Cultural, específicamente, de carácter arqueológico (su gestión, legislación aplicable, etc.).
- Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a la hora de enfrentarse directamente al patrimonio histórico-arqueológico.
- Ser capaz de comprender y extrapolar los modelos presentados fuera de los límites de nuestro marco provincial.
- Dotar al alumno de las capacidades y habilidades para interpretar y valorar históricamente documentos y objetos producidos durante esta etapa histórica.
- Ser capaz de apreciar los diferentes factores y procesos que provocan el cambio en las sociedades humanas.
- Poseer un conocimiento racional y crítico del pasado para comprender el presente y hacerlo inteligible a los demás.



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

BLOQUE I. LA ARQUEOLOGÍA COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA

1. LA ARQUEOLOGÍA COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA

- 1.1 CONCEPTO DE ARQUEOLOGÍA. EL DEBATE ACTUAL.
- 1.2 ARQUEOLOGÍA O ARQUEOLOGÍAS. LA AMPLIACIÓN DE LOS CAMPOS Y LOS LÍMITES DE LA ARQUEOLOGÍA
- 1.3 LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA ARQUEOLOGÍA. EL ARQUEÓLOGO Y LA SOCIEDAD.

2. HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA

- 2.1. HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA.
- 2.2. LA EVOLUCIÓN DE LA DISCIPLINA.
- 2.3. LAS CORRIENTES ACTUALES

3. LA INVESTIGACION DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: MÉTODOS Y TÉCNICAS

- 3.1 TEORÍA, MÉTODO Y TÉCNICAS. EL ANÁLISIS METODOLÓGICO Y SU CONTRASTACIÓN EMPÍRICA EN ARQUEOLOGÍA.
- 3.2 LA NATURALEZA DEL REGISTRO Y DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS.
- 3.3 LA RECUPERACIÓN DEL REGISTRO. LA PROSPECCIÓN Y EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICAS.
- 3.4 EL ANÁLISIS Y CUANTIFICACIÓN DEL REGISTRO.
- 3.5 LA DIMENSIÓN DEL TIEMPO Y SU ANÁLISIS.
- 3.6 LA DIMENSIÓN DEL ESPACIO Y SU ANÁLISIS.

4. LA PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

- 4.1 ARQUEOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN: LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO.
- 4.2 LAS MEDIDAS DE PROTECCIÓN.
- 4.3 LAS MEDIDAS DE CONSERVACIÓN.
- 4.4 LAS MEDIDAS DE DIFUSIÓN.

BLOQUE II. ARQUEOLOGÍA ROMANA DEL TERRITORIO ONUBENSE.

5. PANORAMA GENERAL DE LA ROMANIZACIÓN

- 5.1. LOS INICIOS DE LA ROMANIZACIÓN.
- 5.2. LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO.
- 5.3. LAS CIUDADES ROMANAS DEL TERRITORIO ONUBENSE
- 5.4. IMPLICACIONES POLÍTICAS, ECONÓMICAS, JURÍDICAS, SOCIALES Y RELIGIOSAS DE LA ROMANIZACIÓN DEL TERRITORIO



6. FUENTES E INVESTIGACIONES

- 6.1. FUENTES GRECOLATINAS Y MEDIEVALES (LITERARIAS, EPIGRÁFICAS, NUMISMÁTICAS E ITINERARIA).
- 6.2. LA HISTORIOGRAFÍA.
- 6.3. LAS INVESTIGACIONES. PROYECTOS EN CURSO.

7. EL SUSTRATO PREVIO A LA LLEGADA DE ROMA)

- 7.1. TARTESO
- 7.2. TURDETANOS
- 7.3. PÚNICOS

8. ONOA AESTUARIA. UNA CIUDAD PORTUARIA EN LOS CONFINES DE LA BAETICA

9. LAS CIUDADES DE LA CAMPIÑA

- 9. 1. ILIPLA (NIEBLA)
- 9. 2. ITUCI (TEJADA LA NUEVA, PATERNA/ESCACENA DEL CAMPO)
- 9. 3. OSTUR (MESA DEL CASTILLO, MANZANILLA)

10. LA CUENCA MINERA: URIUM

11. LA SIERRA: ARUCCI, TUROBRIGA Y LA COLONIZACIÓN AGRÍCOLA DE LA BAETURIA CÉLTICA

12. ACTIVIDADES ECONÓMICAS

- 12.1. LAS CETARIAE DEL LITORAL: PUNTA UMBRÍA, EL TERRÓN, EL CERRO DEL TRIGO
- 12.2. LOS ALFARES
- 12.3. LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA
- 12.4. LA MINERÍA Y METALURGIA

13. EL MUNDO FUNERARIO

- 13.1. INTRODUCCIÓN GENERAL
- 13.2. TIERRA LLANA
- 13.3. ANDÉVALO
- 13.4. SIERRA
- 13.5. REFLEXIONES

14. Sesiones Prácticas

METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DIRIGIDOS A LA PARTICIPACIÓN E INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO DEL AULA DE LA EXPERIENCIA

A esta asignatura le corresponden un total de 30 horas, de las cuales 27 se emplearán en clases teórico-prácticas en aula, y 3 en sesiones prácticas cuyo contenido será determinado con posterioridad, pero

Campus El Carmen. Pabellón 7.2. 21071Huelva

Tel: 959 219339/41/ 959 219247/48

admon.aexperiencia@uhu.es / aexperiencia1@uhu.es / aexperiencia2@uhu.es

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia>



siempre entre dos opciones: visita a restos de la capital onubense y a los fondos del Museo Provincial de Huelva.

Las sesiones impartidas en el aula, habida cuenta del carácter eminentemente experimental de la disciplina arqueológica, serán teórico-prácticas en tanto que a los aspectos teóricos se podrán unir la exposición de experiencias y conocimientos personales, así como comentarios de prensa sobre temas patrimoniales de actualidad, todo ello apoyado con material gráfico presentado a través de exposiciones en PowerPoint.

Con todo, y siempre que desde el Aula de la Experiencia se facilite el transporte y resto de gestiones necesarias, el equipo docente pondría a disposición del alumnado la posibilidad de realizar una visita de campo a un enclave de interés, mediante la cual aplicar prácticamente los contenidos vistos en el aula.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Según se regula en la convocatoria para el curso 2023/2024 (Art. 4.3.), para ser superada, será necesario que el estudiante haya asistido como mínimo al 60% de las sesiones. El Personal Técnico recogerá periódicamente la asistencia de los estudiantes a las sesiones. A partir de estos listados, y de la implicación de los estudiantes en la/s tarea/s de evaluación establecidas en el programa, el coordinador o coordinadora cumplimentará y firmará el acta final, especificando por cada uno el resultado final en la asignatura de acuerdo con el siguiente baremo:

- No asistente: cuando el estudiante haya asistido a menos del 60% de las sesiones.
- Asistente: cuando el estudiante haya asistido a al menos el 60% de las sesiones.
- Asistente con aprovechamiento: cuando el estudiante haya asistido a al menos el 75% de las sesiones y, además, haya realizado satisfactoriamente la/s tarea/s de evaluación previstas en el programa de la asignatura.



RECURSOS DIDÁCTICOS

Durante el transcurso de las clases teórico-prácticas se requerirá de la existencia de una mesa tecnológica en el aula con el fin de poder proyectar las presentaciones de *PowerPoint*, y realizar conexiones de internet para la consulta de páginas web especializadas en la materia.

En función de la disponibilidad de materiales procedentes de las diferentes excavaciones que esté desarrollando el Grupo de Investigación, se podrán llevar, al aula, elementos arqueológicos con el objetivo de que el alumnado pueda experimentar y conocer de primera mano evidencias materiales.

Cuando proceda se facilitarán artículos de prensa sobre temas de actualidad relacionados con la conservación, descubrimiento o difusión del patrimonio arqueológico con el objetivo de establecer debate y comparaciones con lo que se realiza en la ciudad de Huelva, en la propia comunidad autónoma, e incluso en otros ámbitos nacionales e internacionales.

BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se muestran los registros fundamentales relacionados con la temática central del curso; para cada tema se aportará además bibliografía específica que se pondrá a disposición del alumnado a través de la plataforma Moodle.

De igual modo, artículos, aportaciones a congresos y otras publicaciones, pueden ser consultadas a través del enlace web oficial del grupo de investigación:

<http://www.uhu.es/vrbanitas/index.php/publicaciones/>, además de a la web oficial del servicio de publicaciones de la Universidad de Huelva:

<https://www.uhu.es/publicaciones/?q=libros&categoria=26>

<http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/onoba>

LIBROS

Autor: Verdugo Santos, Javier

Título: IMMENSA AETERNITAS. El interés por el pasado y la tutela del patrimonio arqueológico en la Roma de los papas. De Gregorio Magno a la unificación italiana (590-1870)

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 445 Fecha: 2022



Editorial: Onoba Monografías. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores: Pérez Macías, J. A. y Iglesias García, L. (Eds.)

Título: VICUS METALLUM URIENSIS. Un acercamiento a las minas de Riotinto en época romana

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 302 Fecha: 2022

Editorial: Onoba Monografías. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores: Fernández Sutilo, L.

Título: Muerte y ritual en Onoba Aestuarium y su territorium

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 323 Fecha: 2020

Editorial: Onoba Monografías. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores: Bermejo Meléndez, J.; Campos Carrasco, J. M. (Eds.)

Título: Aqva onobensis. El acueducto de Onoba Aestuarium

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 298 Fecha: 2020

Editorial: Onoba Monografías. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos Carrasco, J. M.; Bermejo Meléndez, J. (Eds.)

Título: Ciudades Romanas de la Provincia Baetica. Corpvs Urbivm Baeticarvm. Conventvs Hispalensis et Astigitanvs. CVB I (Vóls I y II). Onoba Monografías, 2.

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 414 (V.I)/ 594 (V. II) Fecha: 2018

Editorial: Universidad de Huelva

Autores: Campos Carrasco, J. M.; Bermejo Meléndez, J. (Eds.)

Título: Los Puertos Atlánticos Béticos y Lusitanos y su relación comercial con el Mediterráneo

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 523 Fecha: 2017

Editorial: L'Erma di Bretschneider. Lugar de publicación: Roma

Autores: Campos Carrasco, J.M.; Vidal Teruel, N.O. y Gómez Rodríguez, A.

Título: La cetaria de El Cerro del Trigo (Doñana, Almonte, Huelva) en el contexto de la producción romana de salazones del sur peninsular

Clave: L Páginas, inicial: final: Fecha: 2014

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva



Autores: Campos Carrasco, J.M. y Bermejo Meléndez, J.

Título: Roma en el occidente de la Baetica. Civitas et ager en el territorio onubense

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 394 Fecha: 2013

Editorial: L'Erma di Bretschneider Lugar de publicación: Roma

Autores: Bermejo Meléndez, J.

Título: Arucci y Turobriga, civitas et territorium. Un modelo de implantación territorial y municipal en la Baeturia Céltica

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 630 Fecha: 2013

Editorial: Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos Carrasco, J.M.

Título: Onoba Aestuaria. Una ciudad portuaria en los confines de la Baetica

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 211 Fecha: 2011

Editorial: Ayuntamiento de Huelva. Concejalía de Cultura Lugar de publicación: Huelva

Autores: Ruiz Acevedo, J.M.

Título: El suroeste peninsular en las fuentes literarias grecolatinas: el territorio onubense

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 539 Fecha: 2010

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Vidal Teruel, N.O

Título: Análisis arqueológico de la romanización del territorio onubense

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 428 Fecha: 2007

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos, J.M.; Gómez, F. y Pérez, J. A.

Título: Ilipla – Niebla. Evolución urbana y ocupación del territorio

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 400 Fecha: 2006

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos Carrasco, J.M.

Título: Niebla, Ciudad Tartésica, Romana y Medieval

Clave: L Páginas, inicial: 1 inal: 108 Fecha: 2005

Editorial: Academia de Ciencias, Artes y Letras de Huelva. Lugar de publicación: Huelva

Autores): Gómez, F. y Campos, J.M.

Título: Arqueología en la ciudad de Huelva (1966-2000)



Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 273 Fecha: 2001

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos, J.M.; Pérez; J.A. y Vidal, N.O

Título: Las Cetariae del Litoral Onubense en época romana

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 222 Fecha: 1999

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Ruiz Acevedo, J.M.

Título: Las vías romanas en la provincia de Huelva

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 149 Fecha: 1998

Editorial: Diputación de Huelva. Servicio de Publicaciones Lugar de publicación: Huelva

CATÁLOGOS Y GUÍAS

Autores: Bermejo, J.; Campos, J. M.; Vidal, N.O.; Toscano, C.; Fernández, L.; Marfil, F.; Bermejo, A.; Baena, E.; Lobo, E.

Título: Ruta portuaria del arco atlántico del suroeste hispano

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 61 Fecha: 2017

Editorial: Universidad de Huelva Lugar de publicación: Huelva

Autores: Campos, J. M.; Vidal, N. O; Gómez, A.; Fernández, A.; García, S.; Lancha, J.; Oliveira, C. y de Rueda, J.F.

Título: La Ruta del Mosaico romano. El Sur de Hispania (Andalucía y Algarve). Ciudades y villae destacadas de Bética y Lusitania romanas

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 144 Fecha: 2008

Editorial: Universidade do Algarve, Universidad de Huelva y Museo de Écija. Lugar de publicación: Faro (Portugal).



CUADRANTE DE DOCENTES SEDE HUELVA CURSO 2023-24

SESIÓN	TEMA A IMPARTIR	PROFESOR/A (máx. 6)
1ª	T1. La arqueología como disciplina científica	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
2ª	T2. Historia de la Arqueología	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
3ª	T3. La investigación del patrimonio arqueológico: Métodos y técnicas	Dra. Lucía Fernández Sutilo
4ª	T3. La investigación del patrimonio arqueológico: Métodos y técnicas	Dra. Lucía Fernández Sutilo
5ª	T4. La protección, conservación y difusión del patrimonio arqueológico	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
6ª	T4. La protección, conservación y difusión del patrimonio arqueológico	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
7ª	T5. Panorama general de la romanización	Dr. Javier Bermejo Meléndez
8ª	T6. Fuentes e investigaciones	Dra. Clara Toscano Pérez
9ª	T7. El sustrato previo a la llegada de Roma	Dra. Clara Toscano Pérez
10ª	T8. Onoba Aestuaria. Una ciudad portuaria en los confines de la Baetica	Dr. Javier Bermejo Meléndez
11ª	T9. Las ciudades de la Campiña	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
12ª	T9. Las ciudades de la Campiña	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
13ª	T10. La cuenca minera: Urium	Dra. Clara Toscano Pérez
14ª	T11. La sierra: Arucci Turobriga y la colonización agrícola de la Baeturia Celtica	Dr. Javier Bermejo Meléndez
15ª	T12. Actividades económicas: La explotación del litoral	Dra. Nuria de la O Vidal Teruel
16ª	T12. Actividades económicas: El ager y los metalla	Dra. Clara Toscano Pérez
17ª	T13. El mundo funerario	Dra. Lucía Fernández Sutilo
18ª	T13. El mundo funerario	Dra. Lucía Fernández Sutilo
19ª Y 20ª	T14. SESIÓN PRACTICA	Dras. Lucía Fernández Sutilo y Clara Toscano Pérez
	T14. SESIÓN PRACTICA	



***ACTIVIDADES PRÁCTICAS (memoria justificativa detallada)**

Para realizar cualquier actividad práctica o visita guiada ha de participar mínimo el 60% del alumnado matriculado en la asignatura

Visita al museo provincial de Huelva: El museo provincial constituye una de las instituciones más significativas en el contexto de la cultura onubense. A este respecto cuenta con una importante colección arqueológica, expuesta tanto en sala, como en sus fondos, cuya visita permite un magnífico completo práctico a esta asignatura. Durante la visita se realizará una detallada visita, junto con el profesor, por toda la sala arqueológica en la que se explicarán piezas relevantes relativas al temario de la asignatura. Del mismo modo se podrá acceder a los fondos para poder conocer numerosas piezas y elementos que normalmente no se encuentran expuestas, lo que supondrá un enriquecimiento al conocimiento adquirido en la asignatura y el temario expuesto en clase.

Salida práctica por la ciudad de Huelva: La ciudad de Huelva es uno de los yacimientos excavados con mayor intensidad de la provincia sobre todo en los últimos años. Por ello en su casco histórico se han realizado diversas obras de integración de estructuras arqueológicas. Durante el desarrollo de la salida se desarrollará una guía por aquellos puntos más significativos de *Onoba Aesturia*, con el objetivo de comprender la estructura de la ciudad antigua y la integración patrimonial de sus restos en la actual dinámica urbana.

Salida de campo: tal y como se ha indicado con anterioridad, si se facilitan los medios de transporte adecuados y se gestiona todo el procedimiento necesario, el equipo docente pone a disposición la posibilidad de realizar una visita a un enclave arqueológico, con el fin de poder apprehender de manera directa y presencial todos los contenidos abordados durante las sesiones teóricas.